

DVD >> HÍREK >> ÖTLETEK >> ÚJDONSÁGOK

A SOKOLDALÚ PC MAGAZIN

WWW.PCFORMAT.HU

EGY GYŰRŰ MIND FÖLÖTT

BESZÁMOLÓ ÉS ISMERTETÉS

- » Középfölde digitális világa
- » Játék: A Gyűrű Szövetsége

Szuperteszt

OLCSÓ DIGITÁLIS KAMERÁK

- » TABLET PC V1100
- » XEROX Phaser nyomtató
- » Sony projektor
- » MP3 lejátszók

PLUSZ...

- » Magyar nyelvű Linux
- » Gyors alaplapok
- » 2002/ Az év legjobb cuccai



**MOST
KOMPLETT
GÉPET
NYERHETSZ!**

>> TELJES VERZIÓS PROGRAMOK

4.7Gb DVD

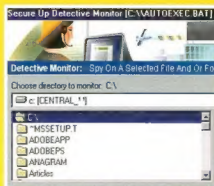
7 CD-VEL EGYENÉRTÉKŰ
PROGRAMÁRADAT

3 TELJES VERZIÓ
45 ALKALMAZÁS



» **TELJES VERZIÓ!**
EDITSTUDIO 2

Digitális videoszerkesztés rengeteg
effekttel és látványos trükkkel



» **TELJES VERZIÓ!**
SECUREUP 2.0

Kíváncsi szemek tapadnak imádott
PC-dre? Húzd le a rolót!

PLUSZ! JÁTEKDEMÓK

- » NO ONE LIVES FOREVER 2
- » BLACK HAWK DOWN
- » MADDEN NFL 2003
- » JAMES BOND 007:
NIGHTFIRE
- » UT 2003
- » AMERICA'S
ARMY

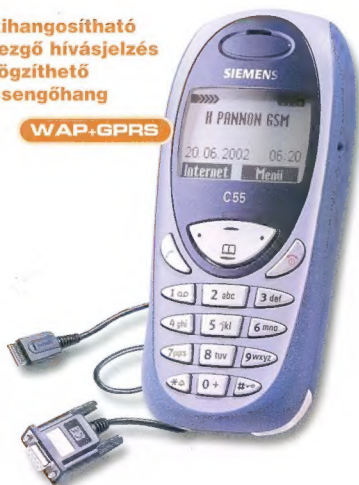




Mobil az élet!

- kihangosítható
- rezgő hívásjelzés
- rögzíthető csengőhang

WAP.GPRS



Siemens C55
ajándék adatkábel
már **14 900 Ft-tól!**

- rezgő hívásjelzés
- fényképes telefonkönyv
- 300 telefonszámok memória

WAP.GPRS



Sony Ericsson T200
ajándék adatkábel
már **21 900 Ft-tól!**

Ajánlatunk 2002. november 18-tól az akciós készlet erejéig tart. A részletekről és számos további készülékajánlatunkról érdeklődj bementőtermeinkben (Budapest: Károly krt. 3/A, Fáy u. 4., Lurdy Ház - Könyves Kálmán krt. 12-14., Rózsakert Bevásárlóközpont - Gábor Áron u. 74-78/A, Pólus Center - Szentmihályi út 131., Váci út 20-26., Eurocenter Bevásárlóközpont - Bécsi út 154., Duna Plaza - Váci út 178., Fehérvári út 23.; Budaörs, Baross utca 165.), területi képviselőinken, hivatalos viszonteladóinknál országsszerte, vagy hív a 06 20 922 0120-as telefonszámot, és üzletkötőnk Budapestre kérésedre felkeres! A készülékek csak Pannon GSM SIM-kártyával használhatók. Ajánlatunkat már honlapunkon, a PannonNetShopban is igénybe veheted. Pannon GSM nonstop információs vonal: 173 (minden más hálózatról: +36 20 920 0200). www.pannongsm.hu

PANNON GSM
***** Az élvonal.

PCFormat SZERKESZTŐSÉG

UNITED MÉDIA LAPKIADÓ KFT.
1106 Budapest, Fehér út 10.
Tel: (1) 432 0299
Fax: (1) 260 8404
E-mail: pcformat@unitedmedia.hu

Főszerkesztő:

Fábián Balázs
fabianb@pcformat.hu

Tervezés, Tördelés:

Szebeszta Péter
szebeszta@pcformat.hu

Lemészkesztő:

Gerhák Zoltán
gerhaksz@pcformat.hu

Rovatvezetők:

Buglya Gergely (Kultúra)
Horváth Péter (Internet)
Várnai Zoltán (Móvilvilág)

Munkatársak:

Krich Balázs, Szvoboda Gábor,
Varga László, Vass András

UNITED MÉDIA LAPKIADÓ KFT.

1106 Budapest, Fehér út 10.
Tel: (1) 432 0299

Fax: (1) 260 8404

E-mail: pcformat@unitedmedia.hu

Internet: www.pcformat.hu

Felelős Kiadó: Kovács Imre

Kereskedelmi igazgató:

Biczó Tibor
biczo@unitedmedia.hu

Tel: (1) 432 0287
Fax: (1) 260 8404

Hírdetési menedzser:

Somogyi Róbert
Papp L. Richard
Gyulai Eszter

Terjesztés:

MÉDIA TRADE Bt.
Tel: (1) 352 0662

Előfizetés:

Csatlós Adrienn
cs.adrienn@unitedmedia.hu
Tel: (1) 432 0299
Fax: (1) 260 8404

Nyomdai előkészítés:

Graphitech Kft.

Nyomda:

Veszprémi Nyomda Rt.

ISSN: 1585-6909

Terjesztő:

Nemzeti Hírlapkereskedelmi Rt. és regionális
részvénytársaságok, a Budapesti
Hírlapkereskedelmi Rt. és a Kiadó.

Nemzetközi szerkesztőség

Future Publishing, 30 Monmouth St
Bath BA1 2BW
Tel: 01225 442244
Fax: 01225 732275

Főszerkesztő: Dan Hutchinson

Lapunk anyagát egy nem-ekklóv nemzetközi licen-
szerződés alapján tesszük közzé, amely feljogosít min-
ket a cikkeik közlésére, hacsak arról előzetes írásban
más megállapodás nem születik. A PC Format magazin
elismer minden szerző jogát és védjegyét. Feltüntetjük
a szerzői jogok tulajdonosait. Amennyiben ezt elmu-
lasztottuk, kéjük velünk kapcsolatba.

PCFormat

A sokoldalú PC magazin



▼ Fábián Balázs főszerkesztő

>>> A PCFormat az egyedüli magazin,
amely a, technológia, kreatívi-
tás, technikai tanácsadás ösz-
szességét nyújtja.

>>> A legújabb szoftverek és hardve-
rek tesztjét olvashatod nálunk.

>>> Teljesen függetlenek vagyunk.
Leírásainkban csak alaposan
tesztelt, eszközökkel, szoftverek-
kel foglalkozunk. Csak olyasmit
ajánlunk, amire mi is költenénk.

>>> A legjobb teljes verziójú alkalm-
zásokat és a legjobb segédprog-
ramokat kapod a magazinhoz.

A novemberi kánikula csak az első jele volt annak, milyen enyhe tél közeledik. Ennek ellenére, hogy a fűtésszámlák nehogy házának induljanak, a PCFormat olvasóit az elkövetkező hónapokban megpró-
báljuk a lehető legforróbb hangulatban tartani. Lapunk az a tél során folyamatos változásokon esik át,
természetesen azért, hogy még olvasmányosabb, érdekesebb magazint jelentethessünk meg. A változá-
sok külsőleg és belsőleg, tartalmi és formai szinten is nagymértékben érezhetőek lesznek. Mi már tud-
juk mi várható, szerkesztőségünk lázas munkával készül eddigi legizgalmasabb, az alkotás fényétől de-
rűs téli hónapjaira!

„Egy gyűrű mind fölött...” – ki ne ismerné Szauron ékszerét, a gyűrű hatalma felettünk is győzedel-
meskedett, szépségével rabul ejtve minket a szímlapra követelte magát – és mi örömmel teljesítettük kí-
vántását. Komolyra fordítva a szót: az Egy gyűrű hordozóinak kalandjairól írunk cimlappsztorinkban,
pontosabban azokról az elképesztő számítógépes trükkökről, melyek segítségével mára teljesen való-
ságos képzeletbeli tájakat, jelenteket, sőt akár szereplőket is (mint Gollam a Két Toronyban) vászonra
lehet festeni. Amatőr szinten akár mi magunk is belevághatunk digitális trükkök kreálásába, ugyanis e
havi egyik teljes verziós programunk, a VideoEdit Studio 2.0 képes jó pár szórakoztató effekt elkészíté-
sére. Persze kell valamilyen alapanyag, melyet átalakíthatunk, de felvételeink elkészítéséhez mit hasz-
nálunk? Bemutatunk ezért jó néhány digitális fényképezőgépet, melyek némelyike kameraként is
funkcionál, és mivel cseppet sem szeretnénk fejfájást okozni olvasóinknak, az alsó árkategóriás termé-
kekből ajánlunk néhányat Szupertesztünkben, de még a mobilrovarban is olvashatunk idevágó, megle-
pő újdonságokról.

Azoknak, akiknek elegendő van a kreatív alkotásból, felajánljuk a lehetőséget a kreatív rombolásra
(oh, van ilyen is?): példának okáért az Unreal Tournament 2003 az elkövetkező hónapok legfelkapot-
tabb hálózati lövöldözős játéka lesz, több pályát is kipróbálhatunk demóverziójából...

Lapozgatása, lemezböngészése fel, kellemes karácsonyt és boldog új évet! Legközelebb találko-
zunk január elején, tisztelettel:

Fábián Balázs

fabianb@pcformat.hu



Highly commended
A 2001. év nemzetközi
magazin cím nyertesé.



FIZESS
ELŐ MÉG MA!
A megtakarítási le-
hetőségek a 128.
oldalon olvashatók.

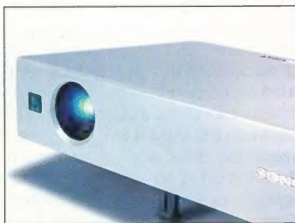


KÖZÉPFÖLDE LÉTREHOZÁSA

Bepillantunk a *Két Torony*
készítésének munkálataiba (36)



SZÍNRE LÉP A TABLET PC
Újra megtanulunk kézzel írni? (6)



SONY VPL-CS5
Fesd az ördögöt a falra! (58)



THE LORD OF THE RINGS
Beszámoló a vadonat új játékról. (78)

AZ ÉV CUCCAI

Kirostáztuk a felesleget, íme
a 2002-es év leghasznosabbnak ítélt hardverei.
(90)



SZUPERTESZT

10 OLCÓS DIGITÁLIS
FÉNYKÉPEZŐGÉP
(44)



72 JÁTSZÓTÉR>> 44 PRÓBÁK ÉS TESZTEK>> 90 RUTIN

- **Díjak** A 2002-es év hardwarei
- **Sorozat** Paint Shop Profi
- **WinAmp 3** Az új verzió
- **Regény** Ird meg sajátjátod



108 INTERNET

- Ünnepi linkgyűjtemény
- Rakétasebességgel a hálón
- Csak a méret a lényeg!



AUDIGY 2 PLATINUM
Kihallgattuk mit szuttognak róla. (61)



DREDD A HALÁL ELLEN
Képregényből a képernyőre. (72)



59



60

HARDVER

Egy márkénnyel

44 Olcsó digitális fényképezőgépek Szuper tesztje
Csak ennyi pénzért és mégis ennyit tud?!
56 ViewSonic Tablet PC V1100
Forradalmasítja a munkát, vagy csak új játékszer?
57 LG GCE-8480B 48/16/48 CD-RW; BTC 9001A RF
Hiperűr sebességű írás, és kábel nélküli eszközök.
58 Sony VPL-CS5
118 Xerox Phaser 8200 DP; Photosmart 7350
60 AJP Neo-PC 4; Apple iPod
62 Gyors alaplapiak
64 NFren 1700; Jetway TV Station

SZOFTVER

A mi hasznos letet

65 CorelDRAW Graphics Suite 11; Office 2003
Új Corel kiegészítő és magyar szövegszerkesztő programcsomag
66 Bevezetés a Linuxba
Induló cikksorozatunkban ismertettük a nem Windows alapú PC használatának lehetőségeit.

LÁTLÉLET

Amivel játszunk.

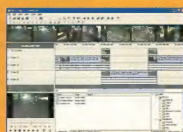
72 Judge Dredd vs Judge Death
A Biro jön lát és téll! A képregényhős újjáéled.
76 IGI2: Covert Strike
Lopakodás Kínán, Oroszországban és Líbián keresztül.
78 Lord of the Rings: The Fellowship of the Ring
Az Egy gyűrű kalandjai a PC-n elkezdődtek.
82 Unreal Tournament 2003
A hálózati lövöldözés játékok új trónkövetelője.
85 Harry Potter
A Titkok Kamrájában kurtat a gonosz bűbáj után.
86 Iron Storm
Fps-kaland a világháborúban. Vagy a hatalmas években?
88 No One Lives Forever 2
Austin Powers női alteregója. Előretek még Dr. Gyenyát is zavarba hozták.

install→

Játékok/Alkalmazások/
Segédprogramok



UT2003
MULTIPLAYER DÉMÓ
Négy pályányi FPS-
amokfutás.



EDITSTUDIO 2
PCFEXKLUZIV
Videószerkesztés
könnyen és gyorsan.

➤ **PLUSZ**
NO ONE LIVES FOREVER 2
LINKS 2003
CRAZY TAXI
PUZZLE MASTER
SECUREUP 2.0

ÉS MEG
SOK MÁS...

➤ PLUSZ...

- 68** Mobilvilág
- 114** Kérdés és Mestert
- 120** Olvasói Levelek
- 122** Piaci Sétá
- 128** Előfizetés
- 130** Előzetes

>>Hírek

Információk/Tények/Aktualitások

Színre lép a Tablet PC

Végre megérkezett. Te beruháznál rá?



A világ a Tablet PC-k lázában. Jelenleg több mint 20 cég gyárt ilyen eszközöket, és mindegyikük egyéni változattal állt elő.

Néhányan a kagylóhéyszerű megoldás választották és olyan

laptopokat készítettek, amelyeknek 180°-kal elforgatható a kijelzője, sőt, teljesen vissza is hajtható (így alakul ki a Tablet PC forma), miközben mások a palatábla kinézetű idező gépeket terveztek. Akármilyen is a design, egy dolgot nem szabad elfelejteni: a Tablet PC azoknak készült, akik komplett számítógéppel a hönök alatt szeretnék sétálgatni az irodában – ha valami olyasmit keresel, amivel a kanapén heverve internetezhetsz, jobb ha megvárod a korábban Mira munkanév alatt futó Windows Powered Smart Display-ek (tavaszra várható) megjelenését.

Szépírá

A Tablet PC-ken a számos fejlesztést tartalmazó Windows XP Tablet Edition fut. A legnagyobb újítás a

kézírás-felismerés. Azt még a Microsoft is elismeri, hogy a TFT képernyőre firkálás nem a legjobb adatviteli mód, a rendszer azonban ettől függetlenül figyelemre méltó pontossággal alakítja át nyomtatott szöveggé a macskakaparásunkat. A Tablet PC-t fejlesztő csapat alaposan megdölgött a sikerért: „Az emberek furcsa dolgokat művelnek – jegyezte meg Simard Shilman, a Microsoft memőke – Számozott listákat készítenek úgy, hogy először egymás alá körmölnek a számokat és csak aztán írják melléjük a szöveget. Emellett áthúzzák a sorokat, szavakat szűrnak be, valamint kis magyarázó jelecskékkel és rajzocskákkal látják el az írományukat. Meg kellett tanítanunk a számítógépet arra, hogy a jeleket megkülönböztesse a betűktől, ami egyáltalán nem volt könnyű.”

Feltámad a macskakaparás

A kézírás szöveggé alakítása tehát lenyűgöző, de legalább ennyire forradalmi annak a felismerése is, hogy az ember néha szeretné kézírásnak meg-



hagyni, nos, a kézírás. A Windows XP Tablet Editionnel egy új programban, a *Journal*-ben tárolhatjuk az értekezleteken készített, unalomból lefirkált ábrákkal és vad diagramokkal megtűzdelt jegyzeteket. A szoftver felismeri, de nem alakítja át gépet szöveggé a kézírás – ez azt jelenti, hogy megmarad eredeti formájában, de ugyanúgy kezelhetünk benne, mint a hagyományos dokumentumokban. Betűről betűre haladva szerkeszthetjük kézírásos jegyzeteinket, ami kétségkívül nagyon furcsa érzés. A *Journal*-t megérdemelten nevezik a Windows XP Tablet Edition legfontosabb elemének,

>>SZORÍTSZ A SZÍVEDRE

Bemutatjuk mindazt, ami kívánatossá teszi a Tablet PC-t.

TOLL



A PDA-któl eltérően a Tablet PC képernyőjére nem írhatunk az ujjunkkal. Adatvitelt csak a különleges mágneses tollal lehetséges, amelyet a képernyő felett mozgatva a műanyag érintése nélkül írhatunk vagy irányíthatunk a kurzort.

BEVITEL



A Tablet PC-t az irodai gép kiegészítőjének és nem helyettesítőjének szánják. Ha azonban az irodán kívül szeretnénk szöveget bevinni jól elboldogulunk egy USB-s egérrel és billentyűzettel.

„FOGD MEG ÉS MENJ!”

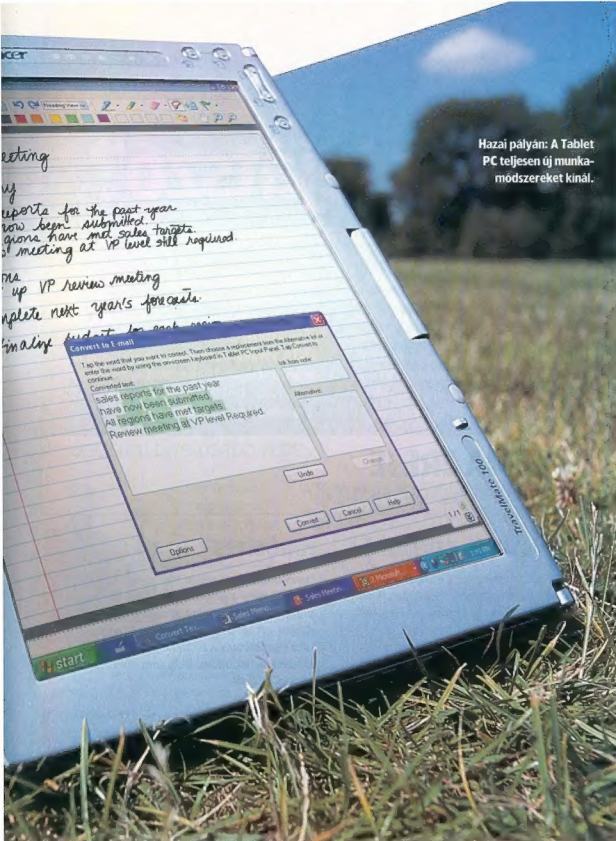


Ezt a módszert mindegyik Tablet PC támogatja – a képernyőt ráhelyezhetjük az egérrel, valamint billentyűzettel ellátott dokkolóra, és ha az íróasztalunknál dolgozunk vele folyamatosan benne is tarthatjuk.

DIGITÁLIS TINTA



A kézíratos jegyzeteket a Tablet PC digitális író formájában tárolja. Az ilyen fájlokat bárki megnyithatja egy *Microsoft Office* plug-in betöltése után. Nagyon tetszik az az apróság, hogy a digitális író dokumentumok valóban kézírású jelennek meg a dokumentumok meniben.



Hazai pályán: A Tablet PC teljesen új munkamódszereket kínál.



Olvass el.txt

Megérkeztek az írótablák – újabb PC-s forradalom kezdődik.

Jaj! A fejem!

Mi a baj? Görcsös, migrénes fejfájás?

Pontosan. Azt hiszem túl sokáig dolgoztam a laptopomon. Próbáltál már valami ilyesmit?

Mi ez?

Egy Tablet PC. Gyógyírt hozhat a fejfájásodra.

Ahogy nézem nehéz lesz lenyelni.

Micsoda poén.

Kösz. De tényleg, mi a jó benne? Kinézetre olyan, mint egy túlméretezett Pocket PC.

Óóó. Na igen. De mégsem. Sokkal erőteljesebb, kézírás-felismeréssel látták el és rendes Windows programok futnak rajta XP alatt.

Vizont nem fér bele a zsebembe.

Esetleg vegyél katonai gyakorlóladrágát.

Esetleg. Na jó, lássuk mit tud. Szóval hogy tetszik?

Ó, egész jó. Kényelmes. Aha, USB csatlakozók is vannak rajta, tehát rendes billentyűzettel és egérrel is használható. Nem, rossz, egyáltalán nem rossz. Egész jó esélyei vannak. Megtarthatom?

El a kezekkel. Tudod mennyire kerül egy ilyen?

Aha. Szóval nem fognak viharos gyorsasággal elterjedni, mi? Egyelőre nem. Vizont mivel mindent meg tudnak csinálni, amit a hagyományos PC, és nem valamilyen nyomorult, csak erre a géptípusra szabdalmasztott OS fut rajtuk, szerintem egész jók a kilátásaik.

A fejfájásom viszont még mindig nem múlt el.

Csak tudnám miért kell mindig elégedetlenkedni...

>>A Microsoft kézírás-felismerő rendszere figyelemre méltó pontossággal alakítja át nyomtatott szövegű a macskakaparásunkat.

de a dolog egyben azt is jelenti, hogy visszatér valami olyasmira, amit a billentyűzet térhódítása látszólag már kiirtott. Úgy van, a ronda kézírásról van szó. Billentyűzet híján Tablet PC mániás főnökünk gatlástanul küldözgethet nekünk macskakaparászru (brrr) e-maileket. A firkalmányt csatló képként kapjuk meg. Emellett – ahogy a Microsoft digital ink fájlformátuma a Windows többi verziójába is beke-
rül – felkészülhetünk arra, hogy olvashatatlan kommentárokkal kidekorált Word dokumentumok és táblázatok landolnak a képernyőnkön.

www.microsoft.com/windowsxp/Tablet PCs

BALKEZESEKNEK IS



Bill Gates közép-
jük tartozik, így
aztán nem meg-
lepő, hogy a

Win XP Tablet Edition balkezes
használatra is beállítható.
A jobb egérgombos menük a
kurzor jobb oldalán jelennek
meg, és a párbeszédablakok
gombjait, valamint a menüket
is a balkezesek igényeinek
megfelelően alakították ki.

ZÖKKENŐMENTESSÉG



A Microsoft
szabványa elő-
írja, hogy a dok-
kolóval ellátott
Tablet PC-knek probléma nél-
kül kell viselkednie a tábla váratlan
eltávolítását. A csatlakoztatott
berendezéseknek, valamint a
dokkolóval összekötött, vagy az
abba beépített eszközöknek hi-
bátlanul kell tovább működniük
a tábla visszahelyezésekor.

PIHENJ NYUGODTAN



Ha teljesen fel-
töltött elemet
helyezünk a
Tablet PC-be és
készletileg állapotra állítjuk, az
eszköznek (gyártótól függetle-
nül) legalább 72 órán keresz-
tül működőképesség kell ma-
radnia mielőtt külső
energiaforrásra lenne szükség.

PCF a világban!

PCFormat
Izrael

A PCFormat olyan a számítógépes magazinok között, mint a *Jóbarátok* a TV-ben – szinte minden országban jelen van. Decembert ajánlatunk az izraeli kiadás.



PC mi?

Bár a címe PC Plus, a cikkeket a PCFormat és a *net* brit kiadásából származnak. A legjobb írásokat persze mind töltünk veszik át.



Hátulról előre

Mivel a héber írás jobbról balra halad, a magazin gerince a jobb oldalon van. A héberül olvasóknak ideális, egyébként nagyon furcsa és kényelmetlen.



Nagy, csillagok sisak

A PC Plus olvasói oldalának egy bukkasztak és *Seinfeld* póltól vesző férfi a házigazdája. Mi csak péntek este hordunk ilyen szerelést.



Balról jobbra

Apró izraeli érdekesség: a héber nyelvű országban a Windows is fordított. A gombok a párbeszédekbalok bal oldalán jelennek meg.

A HÓNAP OLDALA

www.shazam.com

Derítsd ki milyen dallamot hallott-tal bevásárlás közben.



Tehát az ember éppen a műszálas zoknikat nézegeti a Tesco-ban, amikor hirtelen felfigyel egy számmra. Fogalma sincs arról ki készítette, de bizonyan jónak tűnik.

A dallam ott motoszkál a fejében néhány napig, de mivel senki sem ismeri, végül feladja a kutatást. Bizonyára mindenkinek volt már ilyen kellemetlen élménye, pedig van megoldás. A titokzatos dallam felhangzásakor fel kell hívni a 2580-at, és a hangforrás felé kell tartani a mobiltelefon: néhány perc múlva SMS-ben kapjuk meg az elködött és a címet. A dolog persze nem ingyenes: folyamatos üzeneteket kell elvisszünk, amelyek a felismert előadó lemezeinek megvásárlására buzdítanak, ám a szolgáltatás még így is elég praktikus.

www.cdcb.com
www.real.com
www.bbc.co.uk/radio1

Csodás lejátszó?

Avagy a Microsoft legújabb médiaprogramja...

Megjelent a Windows Media Player basáskodó, gatlástalanul terjesztett szoftver kilencedik kiadása. A WMP9 számos tökéletesített funkciójának egyike a puffereles kikapcsolása broadband hozzáférés esetén – a streamek közötti váltogatás olyan, mint a csatornaváltás a TV-n. A modernes felhasználókat a feljavított videósmítás kápráztatja el, amely megemeli a kép-

kockák számát az alacsony minőségű lejátszásnál, élvezhetőbbé téve a közvetítést. A Microsoft Hollywood hatalmasságaink is tartogat valamit: a WMP9 digitális jogkezelője (DRM) a Windows Media fájlok jogosulatlan terjesztését igyekszik megakadályozni mérsékelt sikerrel. Letöltés: www.microsoft.com/windows/windowsmedia.

>>A MÉDIA EREJE

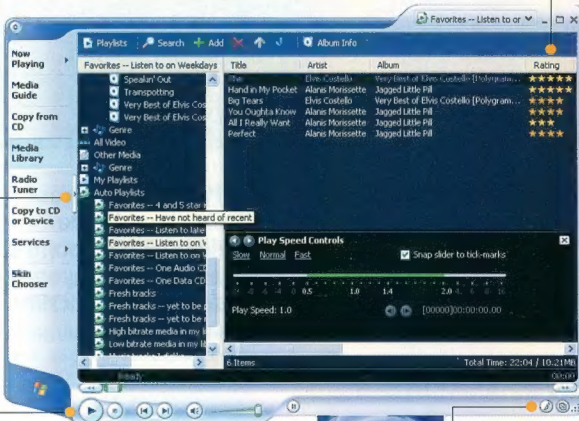
Boruljunk le az új lejátszó nagysága előtt?

AUTOMATIKUS GENERÁLÁS

Automatikus számlista-generálás időpontok, minőség vagy minősítés alapján – lejátszhatjuk például azokat a kedvenceinket, amelyeket mostanában nem hallgatunk meg. Az ötlet jó, de a program nem különbözteti meg a a hangoskönyveket, a rádiójátékokat vagy a klasszikus zenét, így aztán nagyon furcsa listák jöhetnek létre.

MINŐSÍTÉS

Együtt ötig terjedő skálán értékelhetjük a számlát. A WMP képes automatikusan osztályozni a felvételeket a többi szám minősítése alapján, ezt azonban felülírhatjuk. Az adatokat a Microsoftnak is elküldhetjük, ha valóban elhisszük azt az állítást, hogy nem lehet azonosítani a küldőt.

PLUSZ-
SEBESSÉG?

A lejátszás felgyorsításához vagy lassításához kattintsunk a *Play/Play Speed-re*. A hang nem változik, így aztán áruklódó slógó szinkron nélkül, ám jóval gyorsabban tudhatjuk le a feliengzés célszerű filmeket, miközben a lassított felvételek hangja sem válik vontatottá.

MINILEJÁTSZÓ

A lejátszó kisebb, minden funkcióval felszerelt változatának megjelenítéséhez kattintsunk jobb egérgombbal a tálcára és válasszuk a *Tools/Windows Media Player-L*. Az alternatív kezelőfelületet például akkor érdemes bekapcsolni, ha egy másik programmal dolgozunk – filmnézés kényelmén kívül.

SZÍN-
VÁLTÁS

Érdekes gomb: a lejátszó minden esetben színt vált amikor megnyomjuk. A jelek szerint a beépítést a felhasználók kérték (vajon ki?). Mindenestre 12 szín közül választhatunk, de ha akarjuk skíneket is telepíthetünk. Ez ugyanúgy zajlik, mint a Media Player 8 esetében.

NYERJ RETRÓ PÓLÓT

A Spectrum divatosabb vége...



Ideje felmósoroggyá átmenni a régi pólókat és néhány olyat vásárolni, amelyeket számítógépek díszítenek.

A Chunk mára új

kollekcója retek retró számítógépes témájú pólókat vonultat fel – az egyik például a ZX Spectrum hírhedt gumi billentyűzetét parodizálja. Más 1980-as évekbeli technológiák is szerepelnek a kollekcóban, például a Speak & Spell és a Pong. A divatos pólók garantáltan felkeltik a barátaink figyelmét és végtelen beszélgetéseket indítanak el azokról az időről, amikor a játéktérmi képkebe 2 forintosokat kellett bedobni, és óráig tartott a játékok betöltése. A pólók a Chunk weboldalán rendelhetők meg, de most meg is nyerhetitek őket: egészen pontosan 5 ZX Spectrumos példányt. Küldjétek e-mail a pcfmail@futurenet.co.uk címre a következő tárggyal: „Chunk compo”.
www.chunk.uk.com

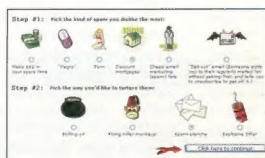


Most már nem sértés, ha valaki azt mondja: „Olyan a pólód, mintha 20 éves lenne.”

Spam blokkolás

Harcoljunk a spam ellen! Megmutatjuk a módszert.

2002 végére az internet e-mail forgalmának legnagyobb része spamemből áll majd. Az elküldött e-mailek 40%-a máris reklámszemét – ez ötszörös növekedést jelent az egy évvel ezelőtti értékhez képest. Az emberek többsége közösen idegesítő (és gyakran szórakoztató) dolognak tartja a kénytelen reklámokat, ám a spamnek számának növekedésével egyre népszerűbbé válnak a spam szűrők. Lemezmellékletünkre az általunk ismert legjobb ilyen alkalmazás, az Outlook-ba és Outlook Express-be beépülő freeware SpamNet került fel, amely egy blokkológombot telepít a levelezőklünkbe. Ha spamet kapunk, rá kell kattintani – ilyenkor a program szavazatot küld a SpamNet szerverére, és ha elég sokan blokkolják az üzenetet megkapja a spam jelzést és az egész rendszerben blokkoltá válik. Az idegességünket eközben a „Spammer



Vicces spamirtó módszerek.

kinzása” nevű játékkal vezethetjük le. A feldühített felhasználók szokatlan és rendkívül vicces módokon büntethetik meg a spamküldőket: rájuk küldhetik a spamjainát, leönthetik őket forró olajjal és virtuális gyilkosságot is végrehajthatnak repülő majmok segítségével.

www.cloudmark.com
www.tortureaspammer.com

Naptár

Kishírek a nagyvilágból decemberben...

The Sims Online (December 13.)

Kicsit meghökkenünk miután kiderül, hogy a McDonald's szponzorálja a Sim játékok következő generációját. Viszont fanscni ábrázatunk azonnal széles mosolyba fordult, ahogy megtudtuk miket rejt magában a „Minden Idők Legsikeresebb Játéksorozata” címet méltán viselő programfolyam legújabb epizódja. Nyomulás a pénteken. Azon a pénteken.



A Gyűrűk Ura – A két torony (December 18.)



A karácsonyi viháncolás már uncis. Idén is az Egy gyűrű lángában fogunk égni, az sokkal izgalmasabb. A fenti dátum a második rész világpremierjét jelzi, mi itthon ismét csúszunk januárig Harry Potter kalandjai miatt. Gyógyírt jelenthet PC-n az első rész, melyről írunk e havi játékróvatunkban (85. oldal) játékróvatunkban, de konzolokon (pl. PS, GameBoy) már kapható a második epizód is, amely jóval akciódúsabb történetével megelőlegezi a film hangulatát is.

Új Pioneer DVD író (December)

A DVD technológia piacvezető fejlesztője, a Pioneer bejelentette legújabb és egyúttal leggyorsabb DVD-R/RW íróját, DVR-A05 típusjelzés alatt. A készülék minden tekintetben megfelel a DVD Fórum által augusztusban lefektetett új globális szabványnak, és egyúttal lehetővé teszi a felhasználóknak, hogy kihasználják az új nagysebességű, egyszer íráható és újraírható adathordozók kapacitását. Egy 4.7Gb-os DVD-R lemez megírása mindössze 15 percet vesz igénybe az eddigi egyórás folyamattal szemben. További részletek: www.basys.hu

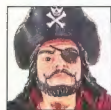




Az első díj egy Bon Jovi CD, a második maga az énekes...

Hadüzenet a KaZaA-nak

A zeneipar tovább küzd a kalózkodás százféjú szörnnyetege ellen.



A világ kormányai-nak fejelei számos rémületes fenyegetés ellen harcolnak (hajléktalanra válás, drogok, bickisek stb.) és a listára most a zenekalózkodás is felkerült. A brit zeneipar támogatásával új tanácsadói pozíció jött létre a Kultúra-, Média- és Sportügyi Minisztériumban (DCMS) a kormányzat kalózkodásellenes törekvéseinek segítésére. A tanácsadók szerint „El kell juttatnunk az emberekhez azt az üzenetet, hogy nincs különbség az illegális fájlcserre, valamint a lemezkereskedelem és aközött, ha valaki elloporja a legújabb Oasis albumot a lemezboltból.” Kérdés persze, hogy konkrétan milyen intézkedéseket terveznek az újonnan kinevezett tisztviselők – a jelek szerint ők is tudják, hogy nem sokat tehetnek. „Az illegális internetes letöltés valószínűleg so-

hasem fog eltűnni – a dolgunk az, hogy minimalizáljuk és elszigeteljük az előfordulását.”

Totális hozzáférés

Eközben a Bon Jovi nevű habszvacsrack formáció új módszerrel küzd a kalózkodás ellen: frissen megjelent CD-jük minden egyes példányába beraktak egy különleges kódot, amellyel a hűségese rajongók belefuthatnak az együttes weblapjának egy speciális részére. A CD-khez adott extrák ötlete nem új: a francia Daft Punk diszkócsapat egy hitelkártya méretű cédulát rakott a Discovery album tok-

jába, amellyel a rajongók exkluzív felvételekhez és remikhez férhettek hozzá. Ma már alig találunk olyan CD-t, amelyiken nincs extra videóanyag.

Míndez nagyon szép, a zeneipar egyik bennfentese szerint azonban pontosan az igazi rajongóknak felajánlott pénzköltési lehetőségek foghatják ki legsikeresebben a szelet az online kalózkodás vitorlájából. „Meg kell jutalmazni az elköltelezett híveket – választa fel a megoldást – A rajongói klubba történő belépésért szedett díj helyett egyedi kódokat kell rakni az összes termékbe, amelyeket az emberek a vásárlásuknál pótyoghathatnak be. Megvetted a CD-t? Kedvezményesen válthatsz jegyet a legjobb helyekre a következő koncertre. Megvetted az utolsó 5 CD-t, a posztert, a koncertfilmeket plusz a pólókat? Tied az első sor közepel”

PCF

INGYENES AJÁNDÉK!

„Vedd meg a CD-t és megkapod ezt a csodás rádiós ébresztőórát...”



A lemezekégek örömmel raknák tele ingyenes ajándékokkal a CD-t, de nem tehetik a Chart Information Network (CIN) szabályai miatt. Kizárólag ezek az ajándékok engedélyezettek: egy poszter, max 4 képeslap vagy filmek magán a korongon. Bármilyen más kizárást jelent a Top 40 listáról. Talvay ez történt Eminem rapcsoportával. Purple Hills című kislemezük azért nem lehetett első, mert a kiadó egy ajándék matricát rakott a CD tokjába. „Slágerlistára alkalmatlannak” minősítették, és az eladások regisztrálás nélkül folytak tovább.

A jövő zenéje

Szebben szóló CD-k a láthatáron...

Emlékeztek azokra az időkre, amikor a bakelitlemezeket cseréltük le CD-kre? Nos, ismét ez következik – karácsony környékén két új formátum jelenik meg a boltokban: a Super Audio CD és a DVD-A. Elmeletileg mindkettő sokkal szebben szól a CD-nél, de még a bakelitnél is.

SUPER AUDIO CD

A két formátum közül a Sony SACD-je a jobb minőségű – a frekvenciaértéke 2.9MHz csatornánként: a DVD-A esetében ez 96KHz. Az SACD-k többsége két rétegű, és miközben tényleg jobban szólnak, az SACD lejátszóknak, a hagyományos berendezésekben úgy működnek, mint a CD-k (a hangminőség sem jobb). Problémák? Az SACD berendezések ritkák, ráadásul iszonyúan sokba kerülnek. Az alsó kategória 300 000 forint körül kezdődik; a felső határ 1 200 000 forint felett van. A szakadt melegítés audiolifej ettől függetlenül határozottan állítják, hogy az árak elkunyhítottan zuhanása után mindenki elismeri majd a formátum előnyeit.

MIVEL PRÓBÁLTUK?

GROOVE ARMADA GOODBYE COUNTRY...

„Teljesen lenyűgözött a sokcsatornás SACD lemez hangminősége. Egyszerűen lehegerlő élmény. A csúcs számomra az egyik legnagyobb kedvencem, a *Superstylin* volt a minden irányból melegen áradó vonásokkal és a fűvossokkal. Leültem a nappali középre és szinte éreztem a homokot a talpam alatt. Rákattantam az új formátumra, nem vitás.”

Az Amazon.com egyik vásárlójának értékelése

DVD-A

A DVD-A torzítása rosszabb, mint az SACD-é, de még így is kétszer jobb a CD-énél. A legnagyobb előnye az, hogy az SACD-nél több lemez kiadható támogatja, tehát több ilyen lemez kerül a boltokba. A készülékek is olcsóbbak (a minimum kb. 160 000 Ft) és a lemezek visszafelé kompatibilisek a hagyományos DVD lejátszókkal. Azonban az SACD-hez hasonlóan csak akkor élvezhetjük az extra minőséget, ha beszerzünk egy DVD-A rendszerű lejátszót.

MIT HALLGASSUNK?

THE DOORS LA WOMAN

„Fura élmény. Érdekes effekték szólnak meg, és olyan hangszerek hallatszanak, amelyeket eddig még nem vettem észre.”
Shaun Mann, a Home Entertainment főszerkesztőhöz írt levele

>> **„Mielőtt el e-maileztek a kívánságlistát Jézusának úgy gondoltuk érdemes áttekinteni az elmúlt 12, újdonságokban gazdag hónapot.”**



EZT IS TUDTAD?

Egy Egyesült Államokbeli könyvelő 2,1 millió dollárral rövidítette meg a jogi céget, ahol dolgozott, és a pénzt nagyjából e-mail csatolónak utalta át. A főnöke akkor jött rá a dologra, amikor visszapattant egy 36 000 dolláros csekk. Értéhető módon iszonyúan feldühödtek azon, hogy Lagosba vándorol a pénzük, ezért értesítették a szövetségi büntetőbizottságot, az asszonyt most három év börtön fenyegeti 13 rendbeli számítógépes csalásért. „Ilyen egyszerűen nincs” – hágapota a nő (korábbi) főnöke.

ADAT HOZZÁ A KEDVENCEKHEZ

E HAVI TÉMA: A POLITIKA

Miért vált ilyen arcot?

www.urban75.com/warp/



Hem fírnja a politikuskor olyan szépek lennénk, de van valami fektelen öröm abban, hogy az ember megmondja tetszik őket. Az Urban 75 nevű

kvaló anarchobutális honlap rengeteg kvaló misztérpezkáló játékok tartogat a látogatóknak, amelyek közül a fenti a legmúltaságosabb

George Bush ölebe

www.mylittleton.com

Bar az utolsó már nem a legfrissebbek, az MI-vel rendelkező Blairbot vezetően életű választókat, porig bármilyen kérdésre, amit felteszünk neki. Arra is beprognostizáljuk Tonyt, hogy az új kérdésekre az összesünk megelégedően válaszoljon.



Afganisztán, és ami utána jön

www.lemonbovill.co.uk/bushspeech



Rakú csúze saját szabadalmaztatott szók listákörök es sovmszta bezedad az amerikai elnök várszoms nyilatkozatainak felveleiből. A do

logban az jészto az, hogy nem tudunk olyasmit összevágni, amit ne lenne képes tényleg elmondani az ifjabbik Bush

Pikáns bajok

www.edwina.currie.co.uk



Vannak olyan emberek, akiket nem is kell parodizálni – elég jól parodizáltak önmagukat. Edwina Currie arról híres, hogy 4 évesen, hogy 4 éven át titok kapcsolatát

fenn John Major korábbi brit miniszterelnökkel. Ezt a csábos fotót a honlapján találtuk – egyetlen jészto szo olvasható mellette. „Belpécs”

Kifinomult szatúra

www.thebraintrust.co.uk



A The Brain's Trust a The Onion brit kiadása akar lenni: bár nem olyan vicces, mint amilyen szeretne lenni, időnként azért szórakoztató. Ciklunk

írásának idején a vezető híre valami ilyesmi volt: „Műsárgósága egy hónapon belül kifejezhető saját atombombát” Jay

HOGYAN VÁLTOZTAK MEG A VILÁGOT A PC-K?

A PC az évek során rengeteg új és legújabb fejlesztést hozott.



E-mail, Internet, digitális fényképezés, számítógépes tájékozt. Rengeteg újdonság.

A legnagyobb újítás azonban sokkal később mutatkozott meg.



Ez az egyetlen olyan eldök, ami nem működik rendszeren, miköz megveszünk.

Egy másik rengeteg újdonság, úgylát és webkapott létre azott, hogy jobb működésre bírják a PC-t.



Csofás trükk. Meglepő, hogy a többi spant meg nem alkalmazzuk a modszert.

MP3 örület

MP3 lejátszók öldöklő küzdeleme a kegyeinkért.

Ha valaki végignézi a közelmúltban készült MP3 lejátszó tesztjeinket akár azt is gondolhatja, hogy beltűző kisgyerekek módjára szójuk ki az Aranyérmeket. Ami bizonyos mértékig igaz is – az MP3 lejátszók rendkívül izgalmasa váltak mostanában; elkezdett

harc folyik a legstílusosabb, a legkényelmesebb hordozható és a legokoldalúbb készülékek járó dímet, amelyek közül az első kétségtelenül az iPod birtokolja. Legalábbis eddig ez volt a helyzet, a Creative Labs, a Jukebox 3 gyártója ugyanis visszavágásként piacra dobta a szupervékony, szuperpikkos Zent. „A kompakt, ideálisan hordozható Zennel a Creative az első Jukeboxot ért kritikákra reagál. A vásárlók ugyanis túl

nagynak és nehezen hordozhatónak találták a Jukeboxot.” – nyilatkozta John Moseley, a Creative Labs szóvivője. Ugyanakkor nem adott egyenes választ arra, hogy az iPod riválisának szánják-e a Zent – mindössze annyit mondott, hogy „Nagyon erős a verseny ezen a piacon.” Szóval melyik lejátszó miatt érdemes beszerezni egy deskásgtyát?

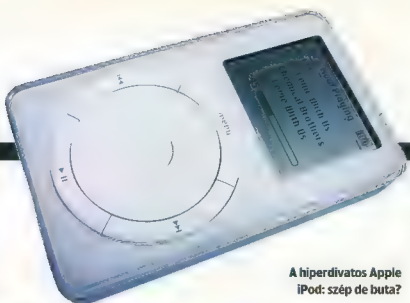


Creative Jukebox 3 90%

20–40Gb tárolóhely, valamint több ki- és bemenet mint bármelyik másik gépen: a jó öreg J3 a mezőny technikailag (vagy legalábbis zeneileg) legkompetensebb versenyzője. Viszont olyan, mintha egy kis komdó sárkányt tartanánk a zsebünkben.

Archos Jukebox Multimedia 85%

A hordozható multimédiás élvezet nem ér véget az MP3 hallgatásnál. Az Archos 320x240-es képernyővel rendelkezik, DIVX kompatibilis és TV kimenete van, így aztán 20Gb-nyit DVD minőségű filmet vihetünk magunkkal. A használata viszont elég macerás.



A hiperdivatos Apple iPod: szép de buta?



MuVo 92%

64Mb zene vagy adat szó szerint egy rudacsán. A kijelző hiánya és a lassú feltöltés elég kínos, viszont ez a legjobban hordozható és legegyszerűbben használható lejátszó az itt felsoroltak között. Az elkövetkező hónapokban újabb MuVo termékek megjelenésére számíthatunk.



Apple iPod 90%

Ha sikerül kicsavarni főzserkesztőnk acélos szorításából kiderül, hogy az iPod totálisan lehangoló és szuperkarcsú. Szolgáltatások és a csatlakozási lehetőségek szempontjából viszont több riválisa leköri.



Creative Jukebox Zen

Értékelés a következők számban

Olyan, mint a Jukebox 3, csak kisebb és szebb. Hiányzik ugyan a JB3 néhány fejlettebb szolgáltatása (például a beépített MP3 kódoló), az iPodnál viszont még így is többet tud. Megszületett a megváltó?

ROBI A ROBOT

„Ne tudok elmenni a találkozára, küldöm a robotot.”

Egy elfoglalt Microsoft alkalmazott egy robotot küld maga helyett azokra az értekezletekre, amelyeken nem tud személyesen részt venni. Steven Bathiche, a Microsoft R&D programjának menedzsere távirányított robotot fabrikált egy régi laptop, néhány kerék, Wi-Fi és egy webkamera felhasználásával. A Robi névre keresztelt gépet gyakran látható a redmondi MS központ folyosóján – videokövetést ad vezeték nélküli hálózaton, így Steven pontosan látja merre jár és egy PC-s jöppad segítségével tudja irányítani. „A robotnak semmi köze sincs a hivatalosan fejlesztett termékekhez – mondta nevetve Steven. – Egyszerűen csak baró.”

Nos, ha elhagyjuk a vonaton a laptopot legalább magától is hazatalál.



A PC kivégzi a VCR-t?

Kinek kell a TiVo? A PC már a TV-ről is rögzíti a műsort.

A Freestyle – egy új Windows XP modul, amely a karácsony körül piacra kerülő új márkás PC-kben már megtalálható lesz – lehetővé teszi, hogy merevlemezre rögzítsük a TV műsorokat, a lejátszás távirányítóval vezérelhető.

Ha nem akarsz új gépet vásárolni alternatívaként a SnapStream (www.snapstream.com) jöhet szóba, amely virtuális szerverként működve veszi át a bejövő videójelet a video-in aljzattól vagy a TV tuner kártyától, és kirajkja a monitorra, a TV-re vagy továbbítja a hálózaton át. Viszont

akad néhány probléma. Az átlagos PC kb. olyan hangos, mint egy elvező vizilo, és a TiVótól eltérően nem lehet egyszerre felvenni és nézni ugyanazt a csatornát. Ráadásul nehéz jó minőségű



Postmodern életkép: a jelen és a jövő, amint fesszengve merednek egymásra.

gű adást a TV képernyőjére varázsolni a PC-ről – kivéve azt a ritka esetet, ha HDTV-t vagy VGA bemenetes projektort használ valaki. Csak hogy még bonyolultabb legyen a helyzet, a BrandQ egy olyan programot fejlesztett ki, amely a PC és a PlayStation 2 között teremt kapcsolatot, és a konzolon keresztül adja ki a képet a TV-re. A dolog kissé bonyolultnak tűnik, de a tény ettől még tény marad: a PC egyre közelebb férközik a TV-hez. www.snapstream.com www.broadq.com

A HÓNAPI KIFEJEZÉSE

Olyan szoftver, amelynek bizonyos funkcióit rendszeresen tavolítottak el, hogy a potenciális felhasználókat rávegyék a teljes verzió megvásárlására.

Kapható A két torony!

A fim előtt megtudhatod mi vár a második részben.



Az év leglátványosabb konzoljátéka címre pályázó Gyűrűk Ura – A két torony játékok PS2-n már novemberből megvásárolható a boltokban. Aragorn, Gimli vagy Legolas szerepében küzdhetsz meg Szauron hordáival Középföldé kies tájain. Game Boy Advance változatban mind az 5 főszereplő bőrébe belebújhatasz. A játék grafikája vetekszik és keveredik a filmbeli felvételekkel, az eredeti helyszínekkel és szereplőkkel találkozhatsz kalandjaid során.

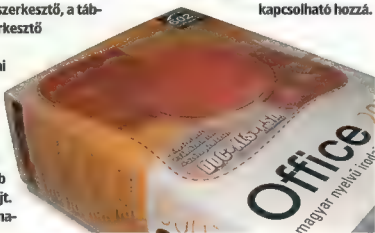
Irodai minden

A magyar fejlesztésű Office 2003 is van olyan jó, mint a Microsofté?

Végre kapható a Software602 kiadásában készült Office 2003. Mely nem más, mint egy könnyen kezelhető magyar nyelvű irodai programcsomag, amely nagyon olcsó alternatívát kínál más hasonló programokkal szemben. Az Office csomag részei a szövegszerkesztő, a táblázatkezelő és a képszerkesztő szoftver.

Ha az általános irodai felhasználás során munkába fogható alkalmazások nem lennének elegendőek, az Office 2003 Professiionális változata még több hasznos programot nyújt. Ilyen például az angol-ma-

gyar, magyar-angol szótár több, mint 160 000 szóval. Hasonló képességekkel bír a szótár német-magyar, magyar-német változata. Továbbá Business számlázórendszer, Magyarország autótatlasza és útnyilvántartó rendszer is kapcsolható hozzá.



MÉRT APOSSZA SZÉT AZ ORRSZÁRVÚ AZ AUTÓT?

A BT broadband-hirdetéseit félrevezetik a kezdők.

A British Telecom 33 millió fontos promóciós kampányt indított a broadband szolgáltatásának növelésére – a baj csak az, hogy az emberek többsége meg sem érti miről szólnak a reklámok. A filmekben egy mérmók Disney szerű figurákat próbál visszagyömöszölni egy broadband csőbe: „Az apró lényecskék szennent meg a broadband tartalmat jelképezik, de az ismerősen legközelebbiek ez egyáltalán nem jött át” – írta a PCF angol kiadásának egyik olvasója. A zűrzavart tovább növele, hogy a hatályos rendelkezéseknek megfelelően a BT nem köthet BTOpenworld nevű ISP-jéhez a hirdetéseket (lásd MÁTÁV/Axelero), ami azt jelenti, hogy a nézők még kevésbé értik az egészet, hiszen lát-szolgát semmit sem akarnak eladni nekik.



Hogy mi? Nos, a BT szerint a reklámot még a legmegrögzöttebb technológiailag is megértik.

>>Hírek

Nincs szükség műtétre! Napra két tabletta, és neked is akkorára nő a száz, mint rovatvezetőknék.



<1> Mután végignéztük a Barátok közt legutóbbi 150 nyakatekert epizódját már semmin sem csodálkozunk, de ez az ál-mozipiaját azért elég durva. Alaposan elgondolkodtunk azon, hol szereshette be a készítője a fotókat...



<2> És egy újabb mozipiaját. A borítója olyan, mint egy 1980 körül kiadott német krimi, Christopher Lee baljós mosolya azonban erősen feldobja.

„Helló, én vagyok a PCFormat szeszátjár játékrovat vezetője. Egy korábbi életemben azonban Elvis imitátor voltam, imádtam méregdrága bútorok felett áthajolni és egy csomó helyiséget beszélttem össze. Ja, és valószínűleg megfogtam a fenti csókot ezért a poénért.”





Sötét-kamra

„Nem vagyok idegbeteg.” – mondta a rovat vezetője, és szépen, nyugodtan gyűjtötte fel a Macintosh-át

Nos, sziasztok, új valót a PC-s dührohamokról! – adta ki az ukázát a főszerkesztő. Egész jónak tűnt a téma, amíg rá nem jöttem arra, hogy engem személy szerint nem érint a probléma. Igen, persze hogy hallottam egy csomó vicces történetet olyan írói alkalmazottokról, akik izé-porrá törték a gépeiket, csak mert szegény masina lefagyott, ok meg lusták voltak elmenteni a munkájukat, de velem sohasem történt ilyesmi. A PC-s dühöngéshez legközelebb álló értesít a Mac tudja kiváltani belkém: néha kénytelen vagyok a ferges almákon dolgozni, amelyek hajlamosak időnként minden ok nélkül felakadni pár percre.

A dühöngés

Szóval a dühöngés. Olyan, mintha valaki szándékosan találta volna ki ezeket a történeteket, pedig amióta előfordulnak kezelhetetlen helyzetek, dührohamot kapó emberek is vannak. Biztos vagyok abban, hogy egyes pszichológusok szerint egy jó öreg dühroham felszabadító és katarinikus hatású is lehet, de én személy szerint nem értek egyet ezzel.

Lebarmolás

Rondákát szoktam üvöltöni a szerencsétlenkedő sófordíre vezetés közben és arra is rájöttem, hogy az Interneten közzétett idióták ellen az értelmes érvvelésnél sokkal hatékonyabb módszer a gátlástalan annyázás, de nem mondhatnám, hogy az ilyen esetek után bármiféle megfeszülést érek.

Tavaltalban kell nézni a dolgokat, ez a lényeg. Ha a PC-m újraindítom és inkább megyek és iszom egy kávét. Ez az egyetlen hatékony megoldás, amikor az ember igazán dühítő helyzetekről néz szembe.

Van egy régi mondas, amely szerint arra kell kérni az Urat, hogy adjon erőt annak a megváltoztatásához, ami megváltoztatható, alázatot annak az elviseléséhez, ami nem és bölcseséget ahhoz, hogy a kettőt meg tudjuk különböztetni egymástól. Megpróbálom ehhez tartani magam, így aztán nem vagyok heves vérmérsékletű. Ha nem foglalkozok előttem a sávtól az autópályán nem lesz semmi baj!

PCFormat Interjú

KARIMARK ÉS VÁLASZAI

Rövid úton az igazság felé

Dave Cummings (62) az internet legidősebb pornósztárja. Hogyan tartja a formáját az eleven öregúr?

Hány előfizetője van a weboldalának?

Dave Nagyból 300, és a számuk folyamatosan növekszik.

Ön szerint miért olyan népszerűek és sikeresek az ilyen fajta weblapok?

Dave A pornóoldalak népszerűségéért és sikeréért szintem a természet a felelős. Az emberek többsége egyetért azzal, hogy a két felnőtt között szabad akaratból létrejött szexuális kapcsolat az Úr természet és egészséges ajándéka, normális része földi életünknek. A pornóipar az emberi-csónóznunk vagy megnézzünk valahol egy filmet.

Hogy tudnak profitot termelni a fizetős pornóoldalak, miközben annyi az ingyenes tartalom?

Dave A pénz azotól jön, akik előnyben részesítik az egyéni igényekhez igazított tartalmat a számtalan webhelyre felrakott ingyenes képekkel szemben. Emellett jól fizet a filmrendelés, és a pikáns webkamerás közvetítéseket kínáló pornólapok sem panaszkodhatnak – pontosan ezért teszek szert komoly profitra 35 (és ez a szám a jövőben csak nőni fog) idősebb férfialatt (de nagykorú) lány tematikájú film producerként.

Mit üzen azoknak, akik szerint a pornográfia mind a készítőit, mind a fogyasztóit lealacsonyítja?

Dave Ha tényleg így érzik megvan a joguk arra, hogy ne vegyenek tudomást a felnőtteknek szóló szórakoztatóipari termékeiről, amelyeket a hétköznapi emberek nagyon is élveznek. Azt is el se

rettném mondani nekik, hogy a pornósztárszerek és -színésznők között a társadalom minden rétegének képviselőit megtalálhatók, így aztán néhányuknak ugyanolyan jó (vagy rossz) tulajdonsága vannak, mint a pornóit ellátók szomszédainak, munkatársainak, rokonainak, barátainak, ismerőseinek és így tovább. Azzal a kiegészítéssel azonban, hogy a pornó lealacsonyítja az embert nagyon kevés, vagy éppen egy színész sem értené egyet – sőt, azok, akiket állítólag lealacsonyított ez a munka azt mondanák, hogy ennél semmi sem áll tovább az igazságtól.

Hogyan kezdődött pornósztárszerei karrierje?

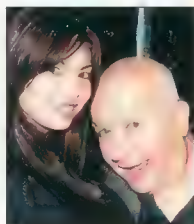
Dave Az első jelenetem 1994 végén készült. Az egészen az a vicc, hogy eredetileg egy amatőr film forgatócsoporthoz sikerült bekerülnöm, de aztán a profi csodóról képtelen volt produkálni, és engem kértek meg arra, hogy ugorjak be a helyére.

Meddig akarja folytatni a filmezést?

Dave Nem tervezem a visszavonulást, és kedvem sincs hozzá. Addig akarom folytatni, amíg élvezem, vagy amíg a munkaszűzőmöt már csak a Viagra bírja működésre.

Miért kedvelik az emberek az idősebb pornósztárokat?

Dave A nézők azt szeretik, ha a film közel áll a valósághoz. Szere-



tik például, ha egy orvost vagy egy bírót alakítanak szereplő idősebb férfi, hiszen a mindennapi életben általában ilyenek képzélik el ezeket a karaktereket. Emellett az is igaz, hogy amikor filmnézés közben fantáziálnak és elképzelik, hogy akár ők is átvethetnék a főszereplő helyét, sokkal realistikusabban hat, ha ezt a karaktert egy kissé valószínű, átlagos fickó alakítja.

Van valamilyen titka?

Dave Nincs különösebb titok. Bár nem szedek gyógyszereket és egyéb segédeszközöket sem használok, vitaminokkal, antioxidánsokkal és hagyományos táplálékkiegészítőkkel én is élek. Emellett forgatás előtt 12–24 óráig tartózkodom a szexről, nem iszom alkoholt és megpróbálom minél jobban kipihenni magam. **PCF**



Csak finoman, ne rángasd úgy... Még elszakad a borítékot.

Megfizethető érték, 3 év helyszíni garancia.

A Fremont, California székhelyű **AOC** közel 20 éve van jelen a display technológiák piacán. A világ 2. legnagyobb gyártósorán hagyományos CRT, valamint a modern trendeknek megfelelő flat-tube és LCD flat panel monitorok rendkívül széles választéka készül, 14" - 19" méretben.

Az AOC titka a **megfizethető érték**, amelyet a szakma kimagasló minősítések egész sorával díjazott. Évi 1.000.000 db monitor értékesítésével az AOC Európa negyedik legnagyobb gyártójává nőtte ki magát.

Az AOC **három év teljeskörű, helyszíni garanciát vállal**, az ISO 9002 minősítésű Profi Service Center egész országgra kiterjedő szolgáltatásában.



AOC
eyes value.



Bevezető akció!

Már 5 db tetszőleges AOC monitor megvásárlása esetén díjmentes házhozszállítást biztosítunk kis-, és nagykereskedelmi partnereinknek. Viszonteladók jelentkezését várjuk!

CASE Hungary Kft. 1135 Budapest, Tahi út 69.
Tel/fax: (06-1) 450-2930, fax: 450-2931 <http://www.case.hu>



CYBER JÁTÉKOK

A VB csak bemelegítő volt: kezdődhet az igazi küzdelem.



Korea sportteljesítménye híhetetlen tempóban fejlődik – a hipermodern műfajokban is. A nyáron megrendezett, meglehetősen

Jelentéktelennek mondható futball viadal (VB vagy micsoda) sikere után Korea adott otthont az év legnagyobb sporteseményének, az október végén megrendezett Samsung World Cyber Games Grand Finalnak. Az ország híres a LAN kávézók körül szerveződő szubkultúrájáról, ezért aztán tökéletesen tudniuk volt az egy hétvégen át tartó döntő számára, amelyen 44 ország 475 versenyzője vett részt.

LAN parti és cuccok

A nagy-britanniai döntőt a Virtual Gaming Alliance (www.vga.org.uk) szervezte. A versenyen a szigetország LAN kávézóiban rendezett selejtezők győztesei mértek össze a tudásukat a blueyonderen lezajlott online viadalkok ászával. A győztesek Gainward GeForce-kártyákat vihettek haza és megkapták a Koreába szóló repülőjegyüket, hogy aztán a Távol-Keleten megpróbáljanak minél többet kasszítani az összesen 120 millió forintnyi nyerevényből. Azt, hogy milyen játékokban mérhetik össze a tudásukat a World Cyber Games döntőjébe bejutók, minden évben

a potenciális résztvevők döntik el. Wonsuk Oh, a WCG ügyvezető alelnöke elmondta nekünk, hogy a viadal pontosan ennek köszönheti hatalmas népszerűségét. „Tavaly még erősen függtünk a koadóktól, idén viszont már ők könyörögnek nekünk. A hatalom egyre inkább a játékosok kezébe megy át.” – mesélte újjongva. A WCG valóban rengeteg gamert mozgat meg – Olaszországban 3000 versenyző vett részt a nemzeti döntőben, és a szám Oroszországban, Kínában és Németországban sem volt alacsonyabb.

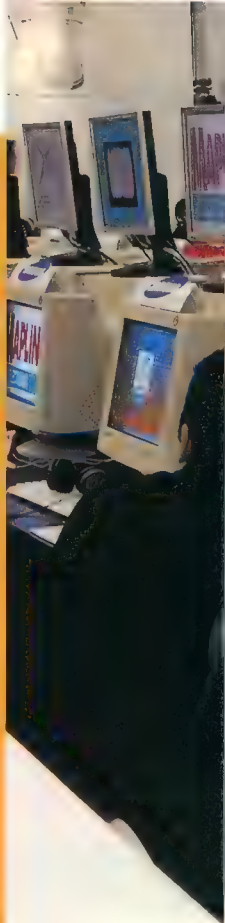
Körutazás

A nagy-britanniai döntő ehhez képest szerezny volt. Earl's Courtban néhány százán harcoltak, miközben a regionális selejtezők és az online viadalkokon kb. 2000-en vettek részt. Az etappon többek között az Unreal Tournament, a Quake III, a Halo, a Counter-Strike, a StarCraft és a FIFA 2002 World Cup szerepelt, a helyszín azonban sokaknak jó kifogást jelentett a gyenge szereplésre. A kálitás „túláságosan zajos volt”, mondta Real1re (Aaron Hennessy), a twistedReality-klán tagja. A koreai döntőbe bejutott brit versenyzők közül talán az Infinity-eSports Counter-Strike klán a legismertebb (elég egy pillantást vetni az általuk eddig elnyert pénzütemak összege a www.i-esports.net-en). Douglas

>>A koreai Samsung World Cyber Games Grand Final: 475 versenyző 44 országból.

Winghtot (W'right) elutazása előtt értük utol: „A selejtezőket elég könnyen megnyertük – bár a felsőbb osztályban a ONE klán kicsit megszorított minket – de most már alig várjuk a koreai döntőt.” – mesélte – Tavaly nem jutottunk ki, így aztán egy éve erre készülünk.” Az előkészítő versenyeken a csapat Winght szerint a „nagy-britanniai broadband helyzet és a játékosok átlagéletkora” miatt győzött. „Ha többen áldoznának annyit időt az online játéokra, mint mi, sokkal keményebb küzdelem folyna a kűtásért. Ma már nem kétséges, hogy világsszerte egyre nagyobb jelentőségre tesz szert a sportág. Az Intel 14 millió dollárt fektet be a CPL-be, ami világosan mutatja a profil online játék fontosságát.”

Havonta több millió fizetéseket húzó hivatásos játékosok – akár Magyarországon is? Ha ez a jövő, a WCG-nek kétségtelesen nagy szerepe lesz benne. **PCF**
www.vga.org.uk
www.worldcybergames.org



Modemes vérfrűdő a brit döntőn Earl's Courtban, még októberben.

>>VIRTUÁLIS JÁTÉK

Hajdanán 2 tudós nekilátott 10 forintos alapon Pong-ozni...



FELKARÚ RABLÓ

Az automatizált szerencsejátékok fejlődése a hagyományos felkarú rablók elektronikus változataival indult, és mára az intelligenciát és a reflexeket próbára tevő, kihívást jelentő gépekig jutott.



ONLINE KASZINÓK

Az olcsó, adózástól mentes offshore szerverek kísértése túl erősnek bizonyult: a kaszinók megpróbálják minél jobban kihasználni az internetet a könnyű profit utáni hajszában.



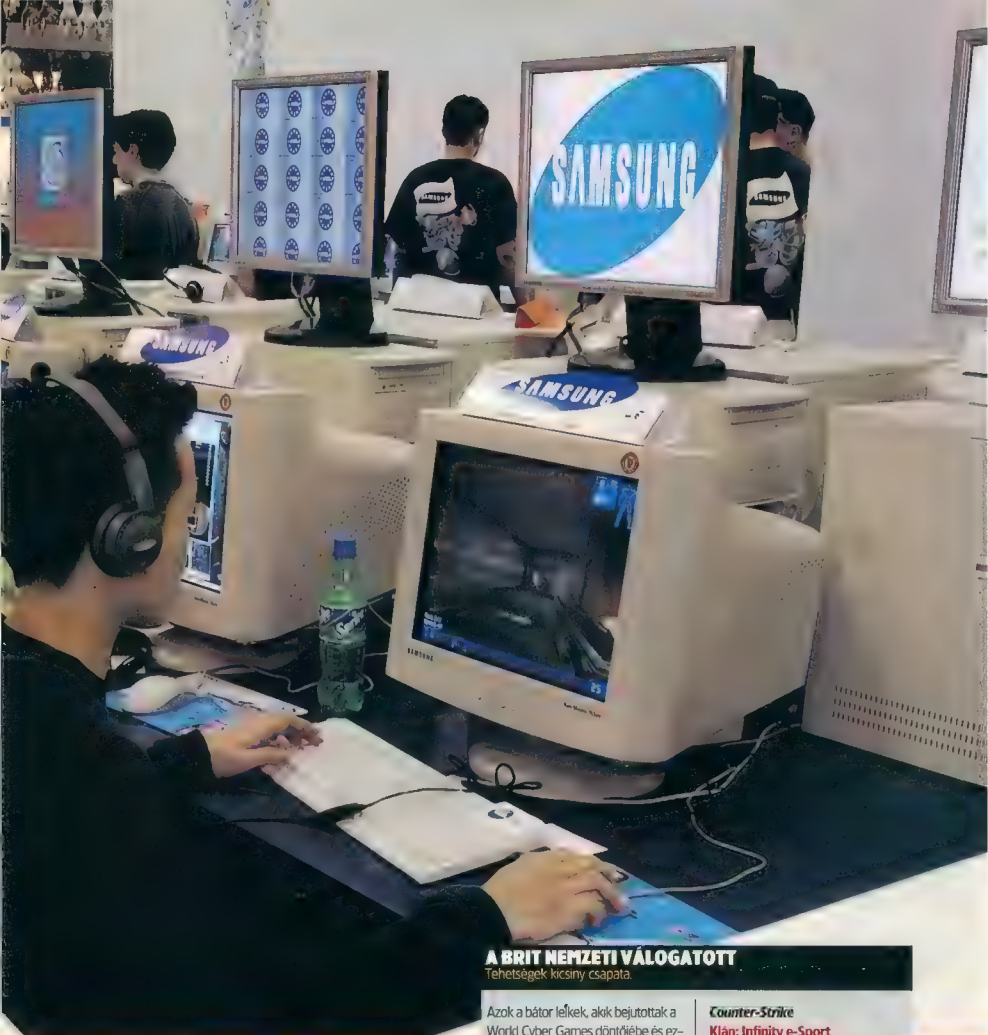
BLUEICE

A Psygnosis eredetileg díjat ajánlott annak, aki elsőnek fejezi be a játékot, de legjobb tudomásunk szerint az ajánlatot nem sokkal a program piacra dobása előtt visszavonták.



LINKS

A Microsoft egy ideje rendszeres versenyekkel ajándékozza meg a Links rajongókat. Jelenleg 1 millió dollárt markolhat fel az, aki elég jól kezel a virtuális golfütőt.



A BRIT NEMZETI VÁLOGATOTT

Tehetségek kicsiny csapata.

Azok a bátor lelkek, akik bejutottak a World Cyber Games döntőjébe és ezzel kiharcolták a koreai repülőjegyet.



MERCENARIES

Tavaly a brit Bravo TV bátor kísérletbe kezdett: TV-n közvetítették *Counter-Strike* viadalokat. A műsor hatalmas sikert aratott, úgyhogy folytatás várható.



EUREKA

A 250Kb szintisza titokzatosságot felvonultató *Eureka*-t az Eidos időszak előtti Ian Livingstone írta. Befejézőskor egy telefonszám jelent meg: az első telefonáló kb. 10 millió forinttal lett gazdagabb.

Counter-Strike

Klan: Infinity e-Sport



1. játékos (kapitány)

Greg Edwards

Becenév: DArt



2. játékos

Douglas Wright

Becenév: Wright



3. játékos

Stuart Harriman

Becenév: lil



4. játékos

Daniel Lucking

Becenév: Lucking



5. játékos

Marc Mangiacapra

Becenév: Mangiacapra



Unreal Tournament

Név: Samuel Boulton

Becenév: Shaggy



Quake III Arena

Név: James Faulkner

Becenév: sid



Age of Conquerors

Név: Matthew

Piers Jolley

Becenév: Geek



FIFA 2002 World Cup

Név: Aaron Knight

Becenév: FifaApostle

EZT FIGYELD

A jövő itt van. Mi pedig alaposan kivesézzük.

Köszönjük MEMS!

A „számítógép egy chipben” megoldások forradalmasíthatják a képernyőket.

A nanotechnológia eredetileg igaz sci-fi fantáziának volt, mostanra azonban kezd a valóság részévé válni Micro Electronic Mechanical Systems néven. Az MEMS aprócska gépekből áll, amelyek idővel a történelem szemétdombjára taszíthatják a jelenlegi kivetítő-technológiákat. Multifunkciós chipokról van szó – ilyeneket készítt például az amerikai Microvision – amelyeket már ma is alkalmaznak a száloptikai kábelekben többek között a telefonhívások adatainak kezelésére. A legfrissebb fejlesztés egy MEMS alapú monitor. Az eszköz kisebb egy tűfejnél és bármekkora képernyőt képes kitölteni – elég erős fényforrással akár egy 21 colos monitort is működtethet; ha mobiltelefonba szereljük egyenesen a retina rávetíti a képet, így még képernyőre sincs szükség. Sőt, a MEMS chip még mozgátvitőnek is használható. A chipet azonban meg is fordíthatjuk: ha a chipbe kerül a fény fotoreceptoroként viselkedik: a tudósok a le-



A MEMS alapú HUD-okért sok ezer dollárt fizet az USA hadserege, a Microvision azonban reméli, hogy le tudja nyomni a civil változat árát.

hetőségen felbuzdulva máris nekiláttak a nanotechnológias műszern kifejlesztésének. www.mvis.com



Mobilblokk

Sok étterem és mozi blokkolná szívesen az idegesítően csengő mobiltelefonokat a vendégekben, ám számos országban ma is hatóságilag tiltott a vészszavak használata. Most viszont itt egy csodálatos anyag – alapvetően fémekkel átitott fa –, amely megoldhatja a problémát. A japán Iwate Egyetem munkatársai izléses fa burkolóelemeket készítettek, amelyekkel mágneses nikkel-cink ferrit ötvözet szemcsékké laktak át. A szemcsék elnyelik az elektromágneses sugárakat, és már beáll a rádiócsend. www.newscientist.com

Gombok, reszkesseletek!

Egy feltaláló munkanélkülivé teheti a gombaszedőket.

Sok munkafolyamathoz hasonlóan ma már a gombaszedés is nagyrészt automatizáltnak történik, a kalapos növények összegyűjtésénél azonban részben még most is szükség van az ember munkájára. A brit Nemzeti Tudományos, Technológiai és Művészeti Alapítvány (NESTA) 25000 fontos díjat ítélt meg Colm McKeownnek egy gombaszedő autómata feltalálásáért. Colm egy hagyományos, teljesen hétköznapi tárgyak felszedésére és mozgatására kifejlesztett robot szerelt fel egy jól működő gombafelsmerő programmal. A gép meg tudja különböztetni egy mástól az izetes, finom gombokat az éhetetlen, mérgező példányoktól. A fém-szörnyeteg karja emellett képes finoman megfogni a növényeket. Jeremy Newton, a NESTA vaze-



A gombaszedést pocsékul fizetik, ráadásul RSI-t okozhat – pont olyan, mint az újságírás. Colm, fejlessz ki hirlapíró robotokat is!

tője a következőképpen kommentálta a díjat: „Nagy örömmel támogatjuk Colm zseniális ötletét: reméljük, hogy a gombaszedés világszabványává válik.” www.nesta.org.uk



Múltidézés

Terítéken a brit PCF 15. száma 1992. decemberéből.

Kioperáltuk Maxt a Sam&Max-ból (a fiatalabbak nezzék: utána a történelemkörnyben) és összehoztuk egy újabb bűn, kaotikus montázst, amely a gyorsabb, nagyobb és jobb működést volt hivatva érzékelni. Már ami a PC-t illeti.



A hírek

Visszatért a hangkártya-gyártó AdLib a nagy, nagy AdLib Gold 1 000-rel. (De, amint kiderült, nem túl hosszú időre.) Újabb sokkolt hír: a PC-s játékok eladásai „iszonyúan felülmúltak” karácsony előtt. Ez akkor még hírek számított, komolyan.

A hónap hardvere és szoftvere

Különösenunalmas hónap hardver- és szoftvereszköz szempontjából: két PC (33MHz 486 kb. 300 000 akkora forintért) és néhány képernyővédő került terítékre. Emellett egy toltakozás új Microsoft operációs rendszerről is hírek érkeztek: a neve Windows NT, és elképesztő mennyiségű, 16Mb RAM-ot és 30Mb HDD-t igényel.

A hónap játéka

A számos későbbi túlélős horrorjáték alapjául szolgáló, hatalmas hatású Alone in the Dark jelszített halálra minket Resident Evil, Dyna Blaster... Tényleg, Dyna Blaster – a szerkesztőség tagjai szó szerint napokat töltöttek ezzel az elképesztően addiktív arcade stratégiai zével.

Vissza a való világba

Itt a karácsony! Ideje megszábadulni a Boney M-től, amely 7. helyet ért el egy „Megamix”-szel. A csúcsban a Club 69 tanyázott a Let Me Be Your Underwear-rel. A moziban ezúttal a Home Alone 2 és a Több mint testőr őröge a látogatottak. Neveztünk, sirtunk és majdnem felvágtuk az ereinket. Ha, ha... eh.

install ➔

➤ **AZ E HAVI LEMEZEKEN**

Játékok/Alkalmazások/Segédprogramok

UNREAL TOURNAMENT 2003

Négy teljes pálya az év talán leginkább várt online lövöldözős játékából.



AZ E HAVI...



PCFORMÁT EYKILÉV FIFA FOOTBALL 2003

Egészen a foci rabjává váltunk az EA Sports játékát próbálgatva. Pergő összecsapás a Real Madrid és az Arsenal között.



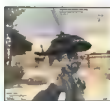
TELJES VERZIÓ EDITSTUDIO2

Az EditStudio 2-vel igazi filmet csinálhatunk a videofelvételekből. A használata egyszerű: importáld a felvételeket, majd vágd meg őket pár lépésben.



TELJES VERZIÓ SECUREUP 2.0

A rettegés jeleit fedezed fel a PC-den? Pszichológusra talán nem lesz szükség, viszont tény, hogy rengeteg dolog árthat a gépnek. Van ellenszerünk.



BVA EYKILÉV DELTA FORCE: BLACK HAWK DOWN

A játékot az USA 1993-as szomáliai fellépésének sztorjára és az azonos című filmre alapozták.

EYKILÉV NO ONE LIVES FOREVER 2

A demóban Cate Archer szerepét alakítjuk (a hölgy a Unity ügynöke), akivel a NOLF 2 órási pályáinak két részletét de-rithejtük fel.

INSTALL TARTALOM

- 02 Unreal Tournament 2003
- 04. No One Lives Forever 2
- FIFA Football 2003
- 05. 007: NightFire
- Delta Force
- Black Hawk Down
- 06. Links 2003
- Add-on
- Crazy Taxi
- WWE Raw
- 07. Puzzle Master 1.2
- 08. EditStudio2
- 09. McAfee Internet Security
- 12. Adobe Photoshop 7
- 13. Presto WebFX
- 14. SecureUp 2.0
- 15. Mult Lapok



ONLINE LÖVÖLDÖZŐS

UNREAL
TOURNAMENT 2003

Hogy milyen *Quake*? Minden idők leggyilkosabb sci-fi lövöldözőse visszatér – négypályányi halálosztás következik.



U, az édes gyilkos! Csak ennyire az nem te vagy – a te avaford véres kupaként levet egy kicsit odább.



Az istentelen menüiségű poligon a világ egyik legszörnyűbbé teszi az *UT2003*-at.



IRÁNYÍTÁS

W: előre
A: hátra
D: oldalas balra
F: oldalas jobbra
L: lövés
M: másodlagos lövés
U: ugrás

[W]
[S]
[A]
[D]
[J]
[K]
[M]
[U]

Infogames
www.unrealtournament
2003.com

Minimum: PIII-500, 64Mb,
16Mb 3D kártya

Ma, amikor a pankrációt, a horgászatot, sőt, még a szinkronizációt is sportnak tekintik (noha megint hatatlanul tenyék szólnak a dolog ellen), nincs ok, amiért ne nevezhetnénk sportnak a deathmatch-et. Az *Unreal Tournament* extrém sport, és ha a képernyőn bemutatott akrobatamutatóványokat és a profik földöntúli reflexeit nézzük, a kategorzás kétértelműen jogosnak nevezhető.

Az *UT2003* nem szűkmű. Négy pálya, amelyeket mind a neten, mind egyetemes üzemmódban kipróbálhatunk – elképesztően intelligens botok ellen. Meggyőző, nem igaz?

A deathmatch kapujában

Két deathmatch (Asbestos és Antalus), egy Capture the Flag (Citadel) és egy Bombing Run (Anubius) arénát kapunk – az utóbbira hamarosan külön is kitérünk. A deathmatch pályák a lehető legtovább mutatják be az *UT2003* sokszínűségét – Asbestos hatalmas, gyönyörű nyílt térsége éles ellentétben állnak Antalus borongós, a *Quake*-et idéző indusztriális belső tereivel. Azonban bármelyiket is választjuk nincs idő megállni és élvezni a látványt – akár hullámzó fűteremben, akár három méter magas gépek között járunk, a lényeg mindenhol az, hogy vérell fröcsköljünk tele a tájat. Mindkét pályán egész arzenál találunk fegyverekből: ha ismered az eredeti *UT*-t a többségüket régi barátként köszönheted, de vannak új klasszikusok is.

A Citadel az egyik legnagyobbasabb Capture the Flag aréna amivel valaha is találkozunk. Két hatalmas építmény lebeg az űrben, amelyek között két döbbenetes méretű horror-



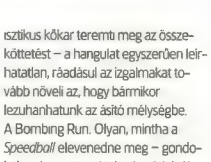
Szerény véleményünk szerint a Bombing Run a legjobb játékmód. Próbáld ki!



A rongybabaként összecsaló szereplők miatt a halál vérfagyasztó látvány.



Náluk Lightning Gun van, nálad Assault Rifle. Mészagy: máris halott vagy.



szkikus kökér teremti meg az összeköttetést – a hangulat egyszerűen leírhatatlan, ráadásul az izgalmakat tovább növeli az, hogy bármikor lezuhanhatunk az ástó mélységbe. A Bombing Run. Olyan, mintha a Speedball elevenedne meg – gondolatban kereszteztek a kosárlabdát a rakétavetővel és nagyjából meg is van miről szól a dolog. Szóval telepítések fel és indulatok vadászatra a szerverekre – valószínűleg összeakadtok néhány öngyilkos hajlamú PCF cikkíróval. **PCF**

KÉMEK CSATAJA

NO ONE LIVES FOREVER 2

Hé, bébi! Íme két pálya a világ legbogarásabb kémparódiájának második részéből.

Fox Interactive
http://molf2.sierra.com
Minimum: PIII-500, 128Mb
32Mb 3D kártya

A kémkedés manapság gonosz nemzetközi befektetők, hihetetlenül gazdag számítógépes cég tulajdonosok és hasonló figurák vadászterülete, pedig hajdanán sokkal romantikusabb volt. Az ember macska módra kibőrdült halott szeretője karjából, keresztválgatta magát az egyre keményebbé váló gonoszvökvő sorain, minden egyes győztes összecsapás után bedobott valamilyen laza beszólást és végül megmentette a világot a teljes pusztulástól. Mindez természetesen még a gyomorkímélő kaviárból és pezsgőből álló reggeli előtt, amelyet az aznapi ügyeletes cicababával költött el.

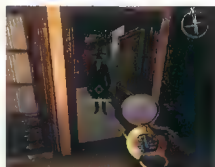
A *NOLF 2* kétségtelenül hatalmasat lendít a kémparódiák műfaján. A kéjes élvezeteket nyújtó látványvilággal, vigátekba illő fegyverekkel (a ked-



Ha elég óvatosan csináljuk oda tudunk lopakodni... Hoppá.

vencünk a banánhéj) és egyszerű, RPG stílusú karakterfejlesztési rendszerrel megboldított játék teljesen lehengerlő. A demóban Cate Archer szerepét alakítjuk (a hölgy a Unity ügy-

nőke), akivel a *NOLF 2* őriási pályáinak két részletét deríthetjük fel. Az első fejezetben verbéli nindzsák seregével kerülünk szembe egy végtelenül dekoratív japán feudális birtokon, a fel-



A segítőnk. Édességboltja tele van páncélokkal és egészségügyi csomagokkal.

adatunk pedig kémtársunk megkeresése a nindzsák falujában, aki segít bejutni a tradicionális bérnyikos titkos gyülekezőhelyére.

A második küldetésben egy tengeraltatójáró-kikötőbe kerülünk, ahol géppuskát lőbáló kórházi portásokra hasonlító alakok sétálgatnak: a cél elragadó hősünk testi épességének megőrzése. Lopakodj óvatosan és próbáld elkerülni a riasztókat – a fehér köpenyes fickók sokkal keményebbek a nindzsáknál. **PCF**

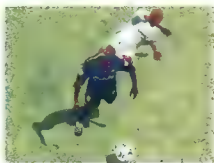
FOCIÖRÜLET

FIFA FOOTBALL 2003

Híres focista szeretnél lenni? Máris teljesül a vágyad, de Spice Girl sajnos nincs a dobozban.

EA Sports
www.fifa2003.com
Minimum: P350, 64Mb, 3D kártya

Az EA Sports méltán népszerű focis sorozatának legújabb változata lehengerlő grafikával és futballisták, valamint csapatok kimerítő listájával kényeztet el a játékosokat. A demóban mindkettőtől kapunk némi izellőt az Arsenal és a Real Madrid között lejáráó barátságos meccs formájában. A mérkőzés 2 féldőből áll, ezek azonban mindössze két percet vesznek, tehát nincs idő a taktikai kibontakozásra, próbáljuk megszerezni a labdát egy finomabb vagy becsúszó szereléssel – a másodikra sokkal érzékenyebben re-



Újra kiélvezhetjük a szabálytalan és durva szerelések gyönyöreit.

agál a bírő – aztán vessük be minden tudásunkat és törjünk kapura. A billentyűzetes irányítás némi gyakorlást igényel, a labdát azonban gyorsan előre juttathatjuk a Smart Pass opció használatával, miközben a [Shift] plusz a



Seaman, a botrányhős ismét pályára lép.

kurzorbillentyűk lenyomva tarásával ellopakodhatunk a védők mellett (Freestyle irányítás). Kitűnjük őket Józsi bá' egyet se féljen! **PCF**

IRÁNYÍTÁS

TÁMADÁS

Játékosok mozgatása / Kurzorbillentyűk
Topplási irány / Freestyle irányítás / szabadrúgás
Ivénék beállítás / [Shift] + kurzorok
Aktívvel/erős, rövid passz
Trükkös passz
Lövés
Átötvés/indítás
Felfutás indítása
Sprint

VÉDEKEZÉS

Játékosok mozgatása / Kurzorbillentyűk
Becsúszó szerelés
Játékosváltás
Jelzés/hagyományos szerelés
Váltás a kapusra/fejelés
Sprint

ELSŐ SZEMÉLYŰ LÖVÖLDÖZŐS

JAMES BOND 007: NIGHTFIRE

Mit mondana Blofeld egy pixelekből felépülő titkosügynök láttán? Íme Bond, a PC fenegyereke...

Electronic Arts
www.ea.com

Minimum: Pill-700, 128Mb

A lig várod a következő Bond filmet? Nos, ez a demó talán elviselhetőbbé teszi a várakozás percelt – ha a *NOLF 2* nem volt elég, most az EA vadonatúj JB játékát is kipróbálhatod. Az angol szuperkém még sohasem nézett ki ilyen jól, és bár talán nem olyan pimasz, mint a *NOLF 2* hősnője, a humorra nem lehet panaszunk. Az EA új fegyvereket, végtelen mennyiségű müttyurt (lásd a keretes írást), valamint nagyszerű történetet ígért.

Az izeltöben bizonyos elkavardott információkat kell átvenni egy Mr. Mayhew nevű alaktól. A dolog természetesen nem olyan egyszerű – váratlan események történnek, ezért a



Lézersugarakat kilövő óra nélkül Bond nem is lenne Bond.

bunkeréhez kell kísérni Mayhewet, hogy aztán elinduljunk megmenteni a munkatársait és kieszni az adatokat a számítógépéből. A küldetés a következő... Várjunk csak, rossz ügynököt választottunk. **PCF**



Jól látjátok: tényleg Pierce Brosnan pontos virtuális másolatáról van szó. Az ajkaira különös figyelmet fordítottak.

VSÁJCI BICSKA

BIGYÓ FELÜGYELŐ AKCIÓBAN

Bond lassan annyi műtelyrel szereli fel magát, hogy kezd a fent említett rendőrsztre hasonlítani – hihetetlen, hogy a rossz fiúk nem hallják meg a cuccok csörgését miközben a titkosügynök feléjük lopakodik. Ebben a játékban a *GoldenEye*-ből ismert lézerezőával, egy kulcscsomón figyelő mini elektromos órával, egy mikro-lény-kezelőgép-öngyújtó hordt és egy mérgező hegyeket kilövő tollal van felfegyverezve. És egy pisztoly?

CSAPATRENDSZERŰ LÖVÖLDÖZŐS

DELTA FORCE: BLACK HAWK DOWN

A demóból ugyan kihagyták a szomáliaiak halomra lövését, de így is rengeteg véres harc vár ránk.

NovaLogic

www.novalogic.com

Minimum: 1.2GHz P4 256Mb

GeForce 3 vagy megfelelője



A Delta Force sorozat tagjai általában lopakodásra kegyezett, gondolkodtató lövöldözősok, így aztán a formabontó epizód alaposan felrázta delutáni tepsidősgébe merült szerkesztőségünket. Bár a csapatrendszerű alapstruktúra megmaradt, az új játékot az USA 1992-es szomáliai fellépésének sztorijára és az azonos című filmre alapozták. A kizárólag multiplayeres demóban szerencsére nincsenek szomáliaiak, tehát az elhagyatott szomáliai svatagi város birtoklásáért két tengerészgyalogos-különítmény vív e keseredett küzdelmet.



Az APC-ben és a helikopterben kisértéssel támogatottak vagyunk, de kártyolási-ként nálunk van a géppisztoly.

Rögtön a kezdésnél nálunk van az összes fegyver: az arzenál az önjáró aknavetőktől a géppuskafélszeken át a csataterén elszórt járművekig terjed. A közelharcot igénylő területeken ragaszkodjunk a géppisztolyhoz és a revolverhez; a széles utcákon keressünk jó lövlést és orvlövészkezdjünk. Az APC-ek és a helikopterek a szá-



mitőgép irányítja, vagyis nem kell aggodni – egyszerűen húzzuk le a fejünket és tüzelünk folyamatosan. **PCF**

Hogy az anyád! Szétrújtad a homokváram!

A GOLF NAGYMESTERE LINKS 2003

Golf: nagyapánk korának ruháit viseljük és kénytelenek vagyunk folyton félbeszakítani a sétát.

Microsoft

www.microsoft.com

Minimum: P400, 128Mb RAM
16Mb 3D kártya

Mért nem próbáld ki a golfozást a PC-n? Meglepően jól el lehet sajátítani az alapokat: megtanuljuk milyen távol-sághoz milyen ütő kell és hol lehet igazán meleg kockás kabátot szerezni. Na jó, a másodikat talán nem.

Hitetlenkedsz? Miért nem próbáld ki az e havi lemezmellettkéntre felkerült nagyszabású demót – egyébként is, ki érdekel a friss levegő és a napfény? Ráadásul egyre valószínűbb a dolog: a Microsoft rekordeladásokat produkáló golfszimulátorának legújabb verziójában az eredetileg képest alaposan feljavított engine dolgozik, ami egyszerűen lényegesen jobb grafikát, másrészt sokkal szabadabb kameramozgást eredményez.

A demóban Sergio Garcia szerepét játsszuk – a fiktív a Ryder Kupát nemrégiben megnyert csapat tagja, aki híres a baseball sapkák és a bő gatyák iránt érzett fúrca és olthatatlan vonzalmáról. A nehézségi szintet és a kez-



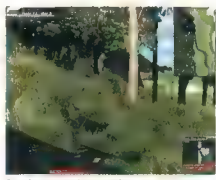
Sergio a homokozóban. Nem látszik rajta a gyermeki öröm...

dési pozíciót szabadon választhatjuk meg, mi azonban azt javasoljuk köves-szék a részletesen kidolgozott tanító-részt: hasznos tippelkel szolgál a speciális útselekkel kapcsolatban, amelyek egyébként igazán sokat profilálnak a Links 2003 feljavított 3D-s motorjából.

A fiktív Skeleton Coast pályán ki-lencs lyukat játszhatunk meg – a (meg-

lehetősen átlagosnak számító) kitűzött ütőszám lyukanként általában 4 vagy 5. Öt különböző single-player játékmód közül választhatunk, de online is nyomulhatunk a <http://zone.com-on>.

PC



Sergio elveszti a labdáját – és a meccset.



A nyugalom szigete. Ez nem az UT2003.

IRÁNYÍTÁS

Célsz BEG: kikkelés és lenyomva tart
Ütésre kész BEG: kikkelés az ütő ikonra
Lendítés Egér visszahúzása
Ütés Egér előretolása
Ütőváltás/ütési stílus Kikkelés a jobb egérgombbal az ütő ikonra

>>EZ MÉG MIND SEMMI...

A hely viszont sajnos korlátozott, tehát csak három gyöngyszemet tudunk kiemelni.

CSAK DVD-N



ADD-ON GYÜJTEMÉNY

Év végi DVD mellékletünk elég nagy részét áldozzuk add-onokra: egyjátékosos mod a **NOLF**-hoz, a legfrissebb **Counter-Strike**, **Half-life** és **Unreal** modok, plusz egy kis ingyencsaj az eredeti **Quake**-hez.

CSAK DVD-N



CRAZY TAXI

Taxit vezetünk. Örület, nem? Ami azt illeti örületebb, mint gondolatok: ime három földöntúli nehéz bönuszpálya a klasszikus játéktérmi zúzásból. Me fedel-jéték: az utasok felvételéhez teljesen meg kell állni.

CSAK DVD-N



WWE RAW

Bunyó és pankráció Kane vagy a Szikla szerepében. Vidd le a földre az ellenfelet és próbáld ott tartani a pizkos és némileg komikus trükkök széles skálájának bevetésével.

VIRTUÁLIS KIRAKÓ

PUZZLE MASTER 1.2

Hihetetlenül bonyolult ez a kép – hamarosan én is darabokra esek tőle.

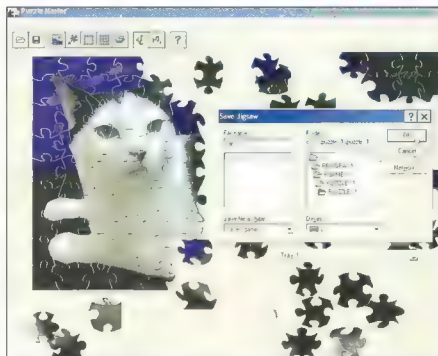
eGames

www.egames.com

Minimum: P133, 16Mb

Választásuk mindenkiemmel gyerekeknek (esetleg felnőtteknek) emlékei fűződnek ehhez a játékhöz, amely most virtuális változatban tér vissza – ráadásul minden korlátozás nélkül. Ami a telepítést illeti rendkívül egyszerű a dolgunk, a Start menü Puzzle Master bejegyzésére kattintva azonban egy eGames Browser nevű dolog indul el; a Puzzle Master futtatásához egy külön linket kell kiválasztani. A sikeres indítást követően számtalan gyönyörű beépített kép közül választhatunk. Bőjk az egyikre, állítsd be a nehézségi szintet, nyomd meg az **Open**-t és már indulhat is a móka. Össze kell rakni a képet: ha két elem összeillik hangos kattánással sodródhat egybe.

A program azonban sokkal többet tud ennél. Ha bizonyos elemeket ideiglenesen le akarunk venni az asztalról virtuális tálcákra helyezhetjük el őket. Ha túl kicsik az elemek felnagyíthatjuk őket, ha pedig megakadunk segítségért is kérhetünk – ez gyakorlatilag a család finomabb elnevezése. Ha nagyon nem megy a dolog keményebb eszközökhöz is folyamodhatunk – ha például

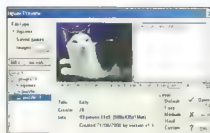


Mint ahogy minden jobb játékban, itt is van mentés funkció, tehát félretehetjük, és később újra elővehetjük a kirakókat. Pihenéshez nyomd le a **[Ctrl]+[S]** kombinációt.

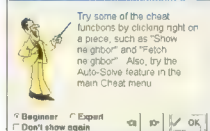
ul képtelenek vagyunk megtalálni valamelyik darab párgát a Puzzle Master megmutatja. Végso kétségbeesésünkben az automatikus összerakást is választhatjuk, ilyenkor azonnal helyükre repülnek a darabok.

Ha nem elég a három nehézségi szint (könnyű, közepes, nehéz), akár 4 000 darabra is felszabadíthatjuk a képeket. Mivel a nehéz fokozat 252 darabot jelent, és már ez is – nos,

ahogy a neve mutatja – nehéz, a 4 000 az iszonyúan bonyolulttal, gyakorlatilag a lehetetlennel egyenértékű. A legbőbb mégis az, hogy saját képeinkből is készíthetünk kirakókat: **PCF**



Válassz egyet az 50 előre beépített kép közül és add meg a nehézségi szintet. Új kép beadásához kattints a Custom-re.



A Puzzle Master készséggel ellát mindenféle okos tippkel...



Ne törődj az eGames Browser-rel – egyszerűen kattints a Puzzle Master közvetlen linkjére.

>>ÍGY KÉSZÍTHETSZ SAJÁT KIRAKÓST

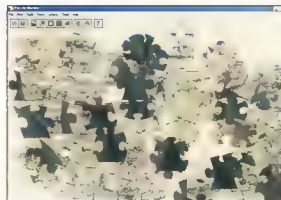
Szívesen csinálnál kirakókat a kedvenc képeidből? Pofonegyszerű lesz!



01 Menj a **File/Open**-re. A Puzzle Master támogatott képfarmatmainak listája rövid, de jól összeválogatott. Válassz ki a képet a bal felső sarkokban – ass le a megfelelő könyvtárhoz és keresd meg a képfájlt. Nyomd meg az **Open**-t.



02 Most már csak azt kell megadni hány darabot szeretnél (4–4000) és mennyire legyen különös a darabok alakja (1–10-ig terjedő skálán). A legészálabb beállítás tényleg nagyon bizarr eredményhez vezet. Nyomd meg a **Generate**-et.



03 Írd be a készítőhöz az adataid és mentsd el a mesterműved. Ha ki szeretnéd próbálni frissen készült kirakósd kattints a megnyitásra. Most már csak rajzod áll vagy bukik a siker (a darabok bármikor átméretezhetők a **Tools/Piece Size**-zal).

VIDEO SZERKESZTÉS EDITSTUDIO 2

Az EditStudio 2-vel igazi filmet csinálhatunk a digitális videofelvételekből.

Pure Motion
www.puremotion.com

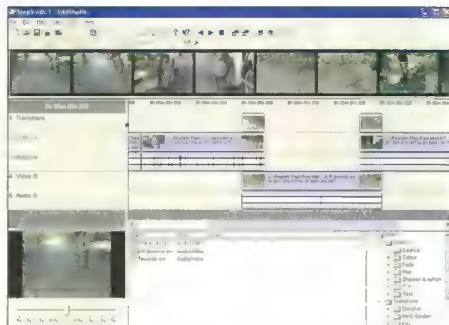
Minimum: 64Mb,

Windows 98 SE vagy újabb

Korlátozás: Nincs, teljes verzió,
az értéke kb. 19 000 Ft

Ma, amikor mind a digitális, mind a webkamerák képek mozgókép-rögzítésre, minden ediginél egyszerűbb a rögzített anyagok átmásolása a PC-re. Így aztán barátaink ele tárhatjuk a *Neha fogalom* sincs mit látnunk annyira rossz a képminőség, a 15 másodperccel hamarabb kezdem filmezni mint kellett volna és a *Recsegő* hang című alkotásokat.

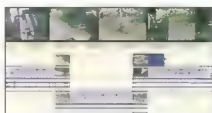
Alternatívaként viszont bevethetjük az *EditStudio 2*-t és professzionális kinézetet adhatunk a felvételeinknek. A használata egyszerű. Importálod a felvételeket, aztán vágd meg őket a jelenethatárok kijelölésével. A snittek sorrendjét drag&drop módszerrel változtathatjuk meg, ha pedig a hangminőséggel is gondok vannak, gyorsan összedobhatunk néhány kommentárt, de akár háttérzenét is beépíthetünk. A videoszerkesztő csomagok értékét végső soron az effektválaszték dönti el – az *EditStudio 2* ebből a szempontból sem vall szégyent: Lenetőség van az eredeti felvétel esetleges hiányosság-



Az EditStudio idővonalon helyezi el a snitteket, tehát könnyen ellenőrzésünk alatt tarthatjuk az eseményeket.

gának korrigálására az egysúlybeállító eszközökkel. Művészi munkához olyan effektek állnak a rendelkezésünkre, mint a Greyscale, a Posterize vagy az Emboss. A befejező lépéséknél összekötő effektek, feliratokat is alkalmazhatunk.

Ha ehhez hozzávesszük az olyan modern funkciókat, mint a teljes DV és FireWire támogatás videórögzítésnél, szerkesztésnél és a kamerára történő visszatartásnál, nyilvánvalóvá válik, hogy az *EditStudio 2* mindenképp tar-



A snittek hosszának megváltoztatása vagy a sorrendjük átváltoztatása egyszerűen, drag&drop módszerrel történik.

tothat valamit. Nyugodtan ráoszthatod a főszerkepet a következő szuperprodukcióban **PCF**

FRISSTÉS

OLYASÓI AJANLAT

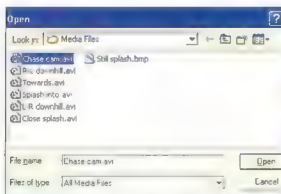
Még nagyobb teljesítmény kellene? A *EditStudio 3* a megoldás.

Mivel lehet feljavítani az *EditStudio 2*-t? Nos: építsünk be egyetlentől több kezelőre utalást és a szükséges snittek kikeresését könnyítsük meg az új Media Explorer-rel. A teljes egészében integrált videórögzítés sem rossz ötlet, főleg ha VU mérő segít az ideális hangerő-szint beállítását. Vagy mit szólnátok a forgatókönyv-szerkesztőhöz, amellyel bonyolultabb filmek elkészítése is válogatható az ember?

A Pure Motion-tól mindent megkapjuk az *EditStudio 3*-ban sőt, még többet is. Ha élni szeretnél valamelyik ajánlattal látogass el a www.puremotion.com/pformat címre és add meg a **1082305864** azonosítót, hogy kedvezményesen rendelhesd meg őket.

>>FILMKALAUZ

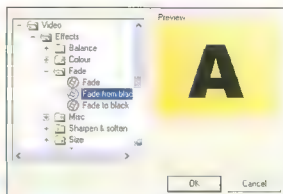
Az *EditStudio 2* döbbenetesen leegyszerűsíti a videoszerkesztést.



01 Válasszuk az új projektet, majd a **Default** projektípust. Kiklikeljük a jobb egérgombbal a második rétegre, válasszuk az **Insert Media File**-t és keressük meg a **Program Files\PureMotion\Tutorial\Media Files\Chase cam.avi** fájlt.



02 Kiklikeljük a **Play** gombra és nézzük meg a filmet. Túlsgosan hosszú, tehát muszáj átszerkeszteni. Jobb klikk a második rétegre, válasszuk a **Mark In/out**-ot, majd jelöljük ki a snitt kezdetét és végét (legyen kb. 3-7 másodperces).



03 Jobb klikk az első rétegre és építsük be a **Fade from black** videóeffektet. Az idővonalon pozícionáljuk 0 másodperchez az effekt bal oldalát, aztán húzzuk a snitt egyharmadát a jobb oldalát. A végeredményt a **Play** gombbal tesztelhetjük.

BIZTONSÁGI ALKALMAZÁS

MCAfee INTERNET SECURITY 5.0

Nem azért hívják hálónak, mert tele van lyukakkal...

McAfee

www.mcafee-at-home.com

Minimum: Win98/ME/2000/XP

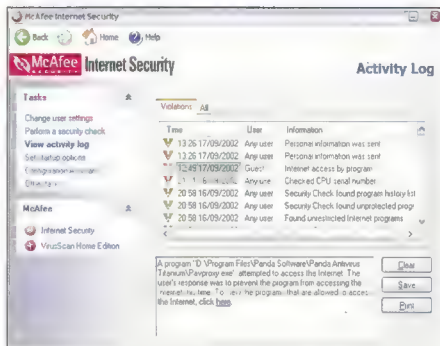
Korlátozás: 30 napos demo

Az **Internet Security** csomag gyakorlatilag két fő alkalmazásból – **VirusScan 7** és **Firewall 4** – áll, amelyekhez extraként egy csokornyíri innen-onnan összeszedett alkalmazást kapunk (**QuickClean Lite**, **McAfee Shredder** és hasonlók). A **VirusScan** legújabb változata a szokásos szolgáltatásokat nyújtja – e-mail és fájellendőzés stb. –, és továbbra is jól végzi a dolgát: automatikusan frissíti magát. A **Firewall** már érdekesebb, a **ZoneAlarm**-ból ismerős alkalmazás-blokkoló funkció mellett (minden olyan alkalmazással figyelmeztetést kapunk, amikor valamelyik program használni akarja az internetkapcsolatot), a **Firewall** számos más internetes biztonsági veszélyt is el tud hárítani: blokkolja a rosszindulatú webes kódokat, a cookie-kat, és még a bannerek és a pop-up ablakok megbénítása is képes. Igazi erőssége azonban a több-

felhasználós támogatás. Különböző beállításokat rendelhetünk a felhasználókhoz, sokféle biztonsági szempont szerint határozza meg a jogosultságokat: korlátozhatjuk a hozzáférést a különböző internetes alkalmazásokhoz, letilthatjuk a hirdetések és törölhetjük a gyorsítótár tartalmát – az utóbbit valószínűleg nem kapcsolja be az, aki éppen gyermekek online tevékenységének ellenőrzésére készül.

A **Firewall**-al a webtartalom típusa alapján is korlátozhatjuk az egyes felhasználók hozzáférése jogait, és a hircsoportokat, valamint az online csevegést is megszüntethetjük a nem megfelelő nyelvhasználat vagy a szexuális tartalom alapján. Egyes hircsoportokat akár teljesen le is tilthatunk, vagy csak bizonyos csoportokhoz engedélyezhetjük a hozzáférést.

Negatívnak éreztük el azt is, hogy a csomag tagjai nincsenek olyan jól integrálva, mint amennyire lehetnének, ráadásul a zavaros kezelőfelület miatt az **Internet Security** használata nem sokkal könnyebb egy különálló programokból háziilag össze-



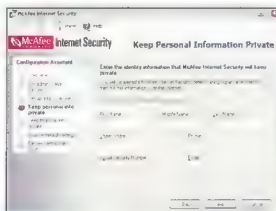
Tartsd szemmel a gyanús eseményeket az Activity Log segítségével.

szedett biztonsági csomagénál. Jó választás? Nos, ez attól függ mire akard használni. A profibbakra nagyjából ugyanezt a teljesítményt kaphatják meg egy vírusirtó, a **ZoneAlarm Pro** és a spyware szűrítő **Ad-Aware** kombinálásával. De a pro-

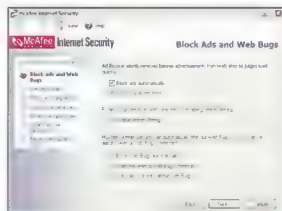
ramok adatkidűzésének blokkolása és a hircsoport-letiltó funkció praktikus, és a személyes adatok védelmére kidolgozott rendszer alapötlete is dicséretes. **PCF**

>>ATOMBIZTOS?

Az **Internet Security** biztonsági beállításai a személyes adatok védelmétől a Registry ellenőrzésig minden lefednek.



01 A program meg tudja akadályozni a személyes adatok kikerülését. Praktikus spyware ellenőrző, de nem tudt meggátolni minket abban, hogy elküldjük az adatainkat egy message boardra.



02 Ennél valószínűleg hasznosabb a pop-up ablakok, a bannerek, a rosszindulatú webes kódok és az internetadatok előforduló többi idegítő elem blokkolásának lehetősége.



03 A csomag tartalmazza a **QuickClean Lite**-ot, amellyel letölthetjük a régi fájlokat és kitisztíthatjuk a Registryt; ílyesmit ugyanakkor a (szintén mellékelt) **McAfee Shredder**-rel is elvégeztethetjük.

Disney Classics



Mulass kedvenc Disney figuráiddal
számtalan vidám kalandban!



www.disney.co.uk/disneyinteractive/



Kapható a nagyáruházakban és viszonteladóknál.
1077 Budapest, Weöresy utca 21.
Tel: 461-5700, Fax: 461-5799
Web: www.automox.hu - Email: info@automox.hu

Disney's
Trépség
és a
SZÖRNYETEG

Készségfejlesztő játékprogram
Izgalmas elfoglaltság a legkisebbeknek is!



MAC CD-ROM

utomex



30 NAPOS PRÓBAVERZIÓ

ADOBE PHOTOSHOP 7

A profik grafikai alkalmazása minden eddiginél jobb lett.

PRÓBÁLD KI!

A LIQUIFY FUNKCIÓ

Most eltorzíthatod kedvenc képeid a Photoshop 7-tel.



A Liquify eszközökkel egészen lehangoló effektusokat állíthatunk elő. Nyomd le a [Shift]+[Ctrl]+[X] kombinációt és válassz ki egy eszközt a **Liquify** ablak mellett eszközsorban. Az arsenal a következő: **Warp**, **Turbulence**, **Twirl**, **Pucker**, **Bloat**, **Shift Pixels** és **Reflection**. Mind egyik olyan effektusokat állít elő, amelyeket más módon lehetetlen lenne előcsomagolni. A kép kvalitatív részét lefagyaszthatod, de a változtatások visszavonására is lehetőség van.

Adobe's
adobe.com

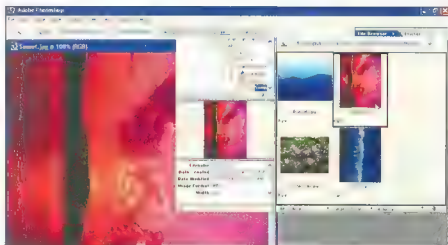
Minimum: Pill, 128Mb

Korlátozás: 30 napos probaverzió (korlátlan mentéssel)

Mindenki tudja, hogy ha komolyan bendül a képmánipuláló alkalmazások versenye az Adobe Photoshop a nyerő. Ezt valószínűleg nem is vitatja senki, ám most itt a nagy lehetőség ha személyesen is szeretnél meggyőződni a dologról.

A legújabb verzió eszemem méretű (166Mb-os) demójának telepítése kb. addig tart, amíg megszárad a lakk egy nagyobbajta festményen, ám érdemes várni. Mit kapunk cserébe a túlelemért? A lehetőség arra, hogy gyakorlatilag bármit megcsináljunk képekkel – pusztán csak ennyit. Valósággal záporoznak az olyan kockák, amelyekről az ember korábban nem is álmodott. A Photoshop-ban több filter, rajzoló- és (legfőképpen) színkorrekciós eszköz van mint bármelyik más hasonló alkalmazásban. A színekkel kapcsolatos lehetőségek egy része automatizált – az Auto Color paranccsal például automatikusan állíthatjuk be a színeket és a kontrasztot.

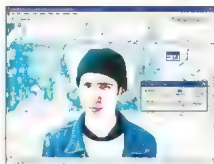
A Healing Brush-sal új segédeszközt kapunk, amely a fotók tökéletlenségét



A Photoshop 7-nek saját beépített fájlkezelője van – olyan, mint az Intéző. Tulajdonképpen mindent tud, amit nagyobb testvére (sőt, egy kicsit többet is).

(például a kapcsolásokat és a port) tűnteti el – ráadásul úgy, hogy közben nem változnak a fényárnyék viszonyok és a textúrák. Nem semmi.

A Photoshop bitmápek szerkesztésével kezdte a pályafutását, és még mindig ő a király ezen a területen. Az új verzióban azonban vektoros rajzoló- és rétegtervező eszközöket is kapunk. Az utóbbiak használata az egyszerű képeknel több mint fényűzős, a komplikáltabb projekteknel viszont felbecsülhetetlenül értékesnek bizonyul. A Photoshop emellett a webes képekalkészítésben is remekel elképesztően sok beállítási lehetőséggel. **PCF**



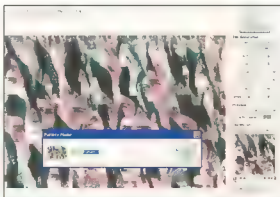
Hajtsunk végre néhány viszonylag egyszerű változtatást – a változások előnézete azonnal megjelenik a képen.

>>MINTA MÓKUS

A második legjobb dolog egy görbe este után: daraboljunk szét egy képet és csináljunk belőle mozaikmintát.



01 Nyissuk meg a készülő minta alapjául szolgáló képet. Nyomjuk meg az [Alt]+[Shift]+[Ctrl]+[X] kombinációt és válasszuk ki azt a részletet, amelyből mintát szeretnénk készíteni (hozzunk téglalapot az egérrel a megfelelő rész köré).



02 Próbáljuk ki a jobb oldali beállításokat. Írjuk be például téglalap méreteit vagy nyomjuk le a Use Image Size-t az egy kockás mintához. A minta generálása a Generate megnyomásával történik.



03 Az új minta felkerül az eredeti képre – a használható minták száma nincs limitálva. A frissen elkészült mintát a Pattern Stamp segítségével egy új képre is áthárthatjuk. Kísérletezzetek nyugodtan.

30 NAPOS PRÓBAVERZIÓ

PRESTO WEB FX 2002A

Ugye hogy te is szívesen raknál fel néhány nagyszerű animációt a weblapodra?

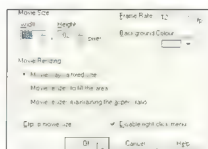
Digital Workshop

www.digitalworkshop.com

Minimum: Pentium, 16Mb**Korlátozás:** 30 napos próbaverzió
(nem támogat minden képformátumot).

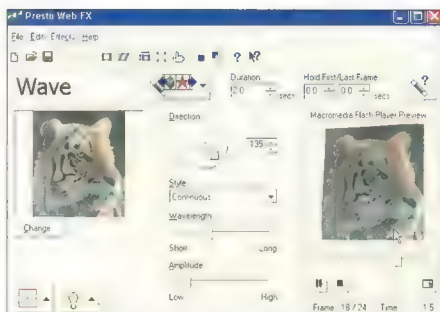
Ha gyorsan és könnyen szeretnél látványos webanimációkat készíteni, de nem szándékozol komoly összeget áldozni a *Macromedia Flash*-re, eljött a te idődd.

A *Presto Web FX* telepítése kb. 5 másodpercig tart – aztán indulhat is a melő. A programcskával Flash típusú filmeket készíthetünk bitmapekből, tiszta és kevert színekből, valamint szövegekből – kezdésként még egy kis mintagrafikat is kapunk. Első lépésként nyomjuk le a **Change** gombot és válasszunk új képalapanyagot. Babráljunk egy kicsit a beállításokkal amíg el nem



A filmek beállításának megadására külön ablak szolgál.

érjük a kívánt eredményt, aztán döntünk el szükségünk van-e statikus háttér- vagy előtérobjektumra. Eljött a 10 animációs effekt alkalmazásának ideje – akár képátmenet effektet is bevetethetünk. Végül menüszöveget és rajkuk fel a honlapunkra (a grafikat egy szövegbe ágyazhatjuk és linkelhetjük be ugyanabba a html fájlba). **PCF**



A *Presto Web FX* első futtatásakor a program megjelenít egy mintát és a jobb oldalon ráfuttat egy effektet. Az effekt sajátosságainak beállításához jöttünk el a kezelőszervekkel.

ALAPLAP

ABIT, Asus, ECS, Matsonic, MSI

PROCESSZOR

AMD, Intel

WINCHESTER

IBM, Maxtor, Seagate

MONITOR

AOC, Daewoo, LG

NYOMTATÓ, PATRON

Canon, HP

MEMÓRIA

Hy닉, Infineon, Samsung

VIDEOKÁRTYA

ABIT, Excalibur (ATI)

CD-R, CD-RW, DVD

LG, Pioneer, Plektor, Sony, TEAC

CD LEMEZ

Philips, TDK

MODEM

Accorp, Megacolor, Origo

SZÁMÍTÓGÉP HÁZ

Codegen

HANGKÁRTYA

SoundBlaster

KOMPLETT KONFIGURÁCIÓK ALKATRÉSZ ÁRON!
HÁZHOZ SZÁLLÍTÁS AZ ORSZÁG EGÉSZ TERÜLETÉN!

1141 BP., SZUGLÓ U. 132.

TEL./FAX: 468-3137, 38 E-MAIL: MALCOLM.TRADE@AXELERO.HU

WWW.MALCOLM.HU

ME EX MALCOLM
SW TRADE KFT
SZÁMÍTÁSTECHNIKAI
NAGYKERESKEDÉS

BIZTONSÁG

SECUREUP 2.0

Kíváncsi szemek tapadnak sóvárogva imádott PC-dre? Húzd le a rolót!

SecureUp Corporation
www.secureup.com**Minimum:** Pentium, 32Mb

Windows 95 vagy újabb

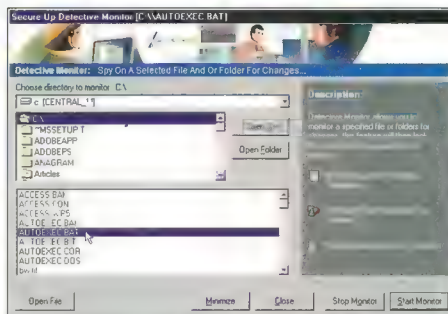
(XP Pro alatt nem működik)

Korlátozás: Nincs, teljes verzió,
az érteke kb. 11 500 Ft

A SecureUp 2.0 viszonylag kicsi, de alapos segédprogram, mely teljes biztonsági megoldást kínálva gyakorlatilag minden szinten képes megvédeni a PC-t. Speciálisa a Windows különböző részeinek azonosítása és a gépünket használók megakadályozása abban, hogy hozzáférjenek a Windows beállításához vagy a személyes adatainkhoz. A program használatának megkezdése előtt ki kell találnunk egy felhasználói nevet és jelszót. A telepítés befejezése után kattintunk duplán a **SecureUp.exe**-re a Windows Start menüben, nyomjunk



Ez történik ha valaki egy olyan Windows összetevő megnyitásával próbálkozik, amit előzőleg lezártunk.



A Detective Monitorral a fájlok és a mappák változásait követethetjük nyomon. Kattintsunk a **Detective-re**, jelszó, majd válasszunk fájlt és üssük le a **Start Monitor-t**.

OK-t a licenz szerződésre, írjuk be a szükséges információkat és indulhat is a védekezés.

A SecureUp 2.0-t könnyen használható klickeljünk valamelyik programterülethez a képernyő bal oldalán, és máris megjelenik a megfelelő dobozok listája a jobb oldalán – pipáljuk ki azokat a részeket, amelyeket le akarunk tiltani (bizonyos esetekben újraindításra van szükség). A Start menü beállításán például inaktívvá tehetjük a Futtatást, a Keresést és a Leállítást.

Ezen kívül letilthatjuk a hozzáférést az egyes programokhoz vagy fájlokhoz, és egy Detective Monitor elnevezésű különleges funkciót is bevezethetünk, amellyel a fájlok és mappák változásait ellenőrizhetjük – a program azonnal lezárja a PC-t ha eltérést talál. Még helyreállító-lemezt is készíthetünk (tehát ha ellejeztük a jelszót vagy véglegesen hozzáférhetetlenné válik a gép visszavehetjük az irányítást), miközben a tűzfallal a külső támadások ellen védekezhetünk. **PCF**

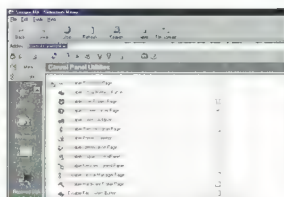
FRISSTÉS

OLVASÓI AJÁNLAT

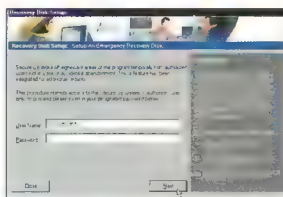
A SecureUp lemezmelékletünkre felkerült változata kiválóan korlátozza le a hozzáférést a PC-ekhez és védi még a gépet az internetes támadásoktól, a SecureUp Firewall 2.0 (30 napos próbaverziója a koronán is megtámadható) azonban még nagyobb teljesítményt nyújt, olyan funkciókat kínálva, mint a reklámok blokkolása. Ez főleg azért nagyszerű, mert a program a pop-up- és a pop-up reklámokat egyformán kivéti, sőt, még a webhely elhagyásakor megjelenő bannereket is letiltja. Emellett szemmel tarthatja az internetkapcsolatunkat és kívülről tudja a hackereket – mindent a PC leállítás nélkül. A SecureUp Firewall 2.0 automatikusan frissíti magát a netről, tehát a védelem mindig naprakész. A SecureUp Firewall 2.0 próbaverziójának regisztrálása mindössze kb. 7 000 Ft-ba kerül (www.secureup.com).

>>MENTÉSRE KÉSZEN

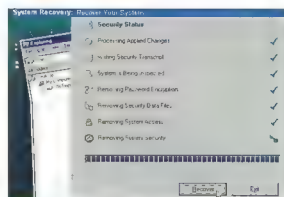
Nyitva kell hagyni a menekülőutat amelyen visszatérhetünk a SecureUp 2.0-ba ha minden rosszul sül el.



01 A helyreállító floppy készítése mindig jó ötlet, a SecureUp 2.0 használatakor viszont kifejezetten javasolt is. Kattintsunk a **Recovery Disk-re** a bal oldali eszköztáron (ha nem látjuk előző klickeljünk a **Tools-ra** az eszköztár tetején).



02 Írjuk be a SecureUp 2.0 használatának kezdetei megadott jelszót és nyomjuk meg a **Next-et**. (Ha ez sem jut az eszünkbe nyugodtan hátradőlhetünk és átadhatjuk magunkat a bölcs és alaposan megfontolt pániknak).



03 Nyomjuk be a floppyt a meghajtóba és igazoljuk vissza, hogy tényleg visszaállított lemezt akarunk készíteni. A művelet lezárulás után kattintsunk duplán a **fájra**, és kövessük a képernyőn megjelenő utasításokat.

SINEN TELJES A SOROZAT?

AMI A POLCRÓL HIÁNYZIK

PC Format elmúlt számai megrendelhetők egységes, 1799 Ft/db (CD) és 2299 Ft/db (DVD) áron. Postaköltséget nem számítunk fel.

2001./16-os számtól.

Egészítsd ki a **PC Format** gyűjteményedet. Töltsd ki az adatlapot, és küldd el címünkre!

PCF33 2002. November

Benne:

Egy vírusról nap-
ojából, Profi PC
védelem, Szuper-
teszt: 10 PDA.

DVD/2 CD:

Digimask
Launchpad2,
SwSH Lite v1.52,
SurfSecret 3.0,
Imperium
Galactica III.



PCF32 2002. Október

Benne:

Digitális kalózok,
Intelligens otthon-
ok, DV kamerák
Szuperesztye

DVD/2 CD:

LiquidFX v3.8,
Illuminatus 4.5,
Opus Intro 2002,
Duke Nukem:
The Manhattan
Project...



PCF31 2002. Szeptember

Benne:

Digitális DJ-k,
PC optimalizálás,
Nyomatko Super-
teszt.

DVD/2 CD:

Powerdirector,
memory Zipper,
CD-Rader,
FreeRam XP,
Orbiter, Spider-
Man: The Movie...



PCF30 2002. Augusztus

Benne:

Digitalis képszer-
kesztés, Doom III,
Szkenner Szu-
pereszt.

DVD/2 CD:

Multimedia
Builder 3.0,
Vexira Antivirus,
Pentazip 5,
Morpheus PE,
Dungeon Siege...



PCF29 2002. Július

Benne:

Egy gépek,
Digitális kamerák,
Hollywood a
gépen...

DVD/2 CD:

Real-Draw 1.5,
THE GIMP 1.2,
TCM4000,
GhostSurf 1.6,
InDesign 2.0 CE,
Visual MP3...



PCF28 2002. Júnus

Benne:

Alaplap Szuper-
teszt, Egység-
megőrzés, SW
filmtűk...

DVD/2 CD:

Maya, Poser 3,
TCM4000,
Traktor DJ,
Pentazip 4.1,
2002 FIFA World
Cup...



itt várd el

IGEN! MEGRENDELEM A HIÁNYZÓ SZÁMOKAT!

Név _____

Írányítószám _____ Város _____

Utca/hsz. _____

Telefonszám _____

Megrendelem a **PC Format** magazin alábbi szárait _____

Az adatlapot az alábbi címre kérjük visszaküldeni:
United Média Lapkiadó Kft.
1106 Budapest, Fehér út 10.

A **PC Format** magazin megrendelhető még:
Telefonon: (1) 432-0299
E-mailen: pcfformat@pcfformat.hu
Interneten: www.pcfformat.hu

←install

➤AZ E HAVI LEMEZEKEN

Játékok / Alkalmazások / Segédprogramok

A LEGJOBB TELJES VERZIÓS PROGRAMOK ÉS A LEGÚJABB JÁTÉKOK

Két CD vagy egy DVD, a lényeg ugyanaz – elképesztő mennyiségű szoftver.



CD1

ALKALMAZÁSOK



TELJES VERZIÓ EDITSTUDIO 2
Digitális videoszerkesztő alkalmazás. Rögzítés, töltés, vágás és keverés



TELJES VERZIÓ SECURE UP 2.0
Ne engedje, hogy jogosulatlan egyének kutassanak felvéve őrzött adatait ki.

Internet Security 5 McAfee védelem
Newnovelist Első novellával ezzel a demóval írd
Now3D Ingyenes 3D modellezés
Photoshop 7 Professzionális grafikai program
Presto Web FX Speciális effektek Flash-hez
Puzzle Master Teljes verziós kártyás játék
SpamMet Kírhatsz a bosszantó reklámokat
Sygate Personal Firewall Tűzfal a gépedre
Winamp 3 Ingyenesen használható MP3 lejátszó



CD2

JÁTÉKOK



EXKLUZIV DEMO FIFA FOOTBALL 2003
Arsenal vs Real Madrid
A te labad döntse el, melyik a jobb csapat



EXKLUZIV DEMO UNREAL TOURNAMENT 2003
A valaha készült legjobb FPS méltó folytatása.

007: NightFire A titkosügynök újra akcióban
Links 2003 Klenc lyukak demó
No One Lives Forever 2 Cate Archer visszatér

4.7Gb DVD

Minden, ami a 2 CD-n van, és még sok más!

➔A LEGJOBB ALKALMAZÁSOK



McAfee Internet Security 5 Demó
Newnovelist



Első novellával ezzel a demóval írd
Photoshop 7



Professzionális grafikai program demója
Presto Web FX
Speciális effektek Flash-hez
Sygate Personal Firewall Tűzfal
Superteszt Digitális kamerák próbaképei
Winamp 3 A legújabb MP3 lejátszó
WinZip 8.1 A kedvenc tömörítőnk
Patchek

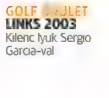
➔A LEGJOBB JÁTÉKOK



NO ONE LIVES FOREVER 2
James Bond neje visszatér a képernyőre



America's Army Katonai FPS
Crazy Taxi Taxaófor örült kvetében
Black Hawk Down



A Sólom végveszélyben játékverziója
FIFA 2003 Arsenal és Real Madrid
007: NightFire
A titkosügynök újra akcióban
Madden NFL 2003 Rogbi mesterfokon
Neverwinter Nights 50 új add-on
Unreal Tournament 2003 Tűzrelj!!!
WWE Raw Pánkrátorok az arénában
És még sok más...

CHEETAH 10K.6

A LEGKISEBB ÉLETTARTAMKÖLTSÉGŰ
10K MEGHAJTÓ



Cheetah

KAPACITÁSLÉPCSŐ (GB): 146,8 / 73,4 / 36,7
ÁTLAGOS POZÍCIONÁLÁSI IDŐ (ms): 4,7
ADATÁTVITELI SEBESSÉG (Mbit/s): 476-841
TARTÓS ÁTVITELI SEBESSÉG (MB/s): 38-68,6
HANGOSSÁG ÜRESJÁRATBAN (Bel): 3,4 / 3,3 / 3,2
TELJESÍTMÉNYFELVÉTEL
ÜRESJÁRATBAN (W): 10,3 / 9,4 / 6,8
MEGBÍZHATÓSÁG, MTBF (óra):
AFR (átlagos hibarány): 1 200 000; 0,73%
ILLESZTŐFELÜLET: Ultra320 SCSI, 2Gb/s FC

A Cheetah 10K.6 a 10 ezer fordulat/perc
meghajtók közül a leggyorsabb.

Maximális kapacitása 147 GB. A létező leggyorsabb illesztőfelületekkel (Ultra320 és 2-Gbit/sec Fibre Channel), készsül, minden más meghajtónál megbízhatóbb, és a legkiforrottabb termék; teljes élettartamköltségét tekintve a Cheetah 10K.6 a legolcsóbb 10K meghajtó. A legkisebb helyen a legnagyobb kapacitást adja, ezért kevesebb kell belőle. A Cheetah 10K.6 tehát helyet és áramot takarít meg.

ASBIS

www.asbis.hu

Asbis Magyarország Kft.
1139 Budapest, Váci út 81-85.
Tel.: 236-1000, Fax: 236-1010

© 2002 Seagate Technology LLC. Minden jog fenntartva. A Seagate és Seagate Technology nevét és a Seagate logo a Seagate Technology LLC bejegyzett védjegye. A Cheetah név a Seagate Technology LLC bejegyzett védjegye. Minden más védjegy a vonatkozó tulajdonosoké. A Seagate fenntartja a termékek és specifikációk előzetes értesítés nélküli módosításának jogát.

Seagate





KÖZÉPFÖLDE LÉTREHOZÁSA

Igen, a Vivendi PC játéka tényleg jól néz ki, de az igazán jó varázslatot a Középföldről szóló filmekben találjuk. Tarts velünk miközben kiderítjük a trológia készítésének részleteit, és a CG hatását a moziiparra.

A mozilátogatók többet tudnak Középföldről mint a Közel-Keletről. Negyvennyolc évvel JRR Tolkien *A Gyűrűk Ura* című regényének első megjelenése után, elbeszélése népszerűbb mint valaha. *A Gyűrű Szövetségének* tavalyi adaptációja hatalmas sikert valamint érdeklődést hozott.



Az Urúk-halok teszik amit kell. Az igazi akciót keverték a CGI hadseregeivel.



Még több akció lesz a *Két Toronyban*, ahol tünde jászok fogják védeni Rohan-t.

Az első hétvégén 47 millió dollárt hozott, és az előrejelzések szerint a *Két Torony* karácsonyi bemutatója még ezt is túl fogja szárnyalni. A *Gyűrűk Ura* sikere nem kerülte el a játékpiaci figyelmét sem, és mind a Vivendi, mind pedig az Electronic Arts arra készül, hogy kiadja a saját játékát a témában (a Vivendi játékaról a 76. oldalon olvashattok egy exkluzív áttekintést).

Tolkien munkája az elmúlt három évtized összes fantasy mozijára hatással volt, és majdnem mindegyik szerepjáték is részben neki köszönheti a létét. Még egy animációs bemutatásfilm is készült a *Gyűrű Szövetségéről*, amit a nyolcvanas évek elején mutattak be. De a filmeffektek és a videójátékok grafikája csak most ért el arra a szintre, hogy kezdhesse-nek valamit a történettel. Kevesen vitatják, hogy kifinomult csúcstechnológiás speciális effektek nélkül, melyek a *Gyűrűk Ura* szagát támogatják, Tolkien még mindig csak a legőrlétebb rajongói körében sorvadozna.

Weta bits

Amikor az új-zélandi filmproducer Peter Jackson levédette Tolkien trilogiájának mozi adaptáció jogait, stúdiója – a Weta – minden más munkát félbehagyott, csak hogy ezen dolgozhassanak. Nem is olyan rég a Weta még csak egy kis digitális effektek gyártó stúdió volt, ami egyetlen számítógép segítségével CG-ket csinált olyan filmeknek mint a *Heavenly Creatures*. „Az első észrevehető teljesítmény 1995-96 körül történt, amikor 7-ről 35-re nőtt a foglalkoztatott színészek száma, hogy be tudjuk fejezni a *The Frighteners* 492 jelenetét,” állítja Jon Labrine, a Weta Digital technikai vezetője. „Akkoriban kezdtünk el dolgozni a *King Kong* remake-jén, 97 körül leálltunk vele. Annak az évek a végére 29-en dolgoztunk keményen a *Kapcsolat* című film 48 jelenetén.”

1998 elejére Peter Jackson és a Miramax stúdió levédette a *Gyűrűk Ura* jogait. A Miramax – ami csak egy filmet tervezett szemben Jackson két filmes elképzelésével – hamarosan lecserelődött a

„A Gyűrű Szövetségébe 80 digitális szereplőt tervezünk. Végül volt jelenet ahol 164-en voltak.”

JON LABRIE

TEST ÉPÍTÉS A FINAL FANTASY-BAN

Hogyan tette a CG filmkészítő Square a digitális hölgyet ilyen vaditová.



HAJ

Ald haja egy rendkívüli ráncolat. Minden egyes hajszálnak látszódnia kell minden testrészen, legyen az a feje, vagy más testrész, mindvégig kell külön-külön animálni minden környezetben, ráadásul az összes szálnak a megfelelő fény-árnyékot kell mutatnia.

ARC

Az emberi arc létrehozása jelenti a legnagyobb kihívást a CG-programozóknak. Egy lapos maszkot használnak, ami egy animálható 3D fej modelljére van rákérve. Ráadásul itt a legbonyolultabbak a bőr textúrák.

RUHA

A meggyőző ruhának követniük kell a test mozgását, és formák, méghozzá a lehető legrealisztikusabban. Azt különösen nehéz megakadályozni, hogy a bőr és a ruha ne metszék egymást. Ráthittoni muszáj számítani az olyan anyagok textúráját és visszaverődéseit, mint a pamut, bőr és fém.

BŐR

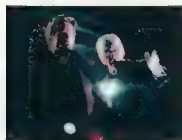
Még mindig a legnehezebb a bőrt a 3D-s modell arccal, aztán világító trükkökkel alkalmazni. Komplex textúrázást és világítási technikák kellenek ahhoz, hogy szimulálják az emberi bőr egyediségét. A nagy részletesség is fontos, hogy jól látszódjanak az esetleges bőrhátrák, tökéletességek, és a számtalan bőrpórusok. A tökéletes világítás és leképezés elengedhetetlen ilyen részletekhez.

IZOM

Minden jelentkező mozgást egy, a bőr alatt húzódozó izom összehúzódása, vagy elernyedése okozza. Ezért kell a CG-programozóknak a teljes emberi testet szimulálniuk a bőr alatt. Persze, lehetséges utánozni a dolgokat egyszerűen a bőr deformálásával.

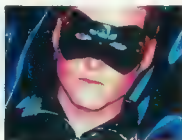
...ÉS A LEGROSSZABB PIXELEK

Ezeket kiadták DVD-n? Lehet, hogy lehúzni érdemesebb lett volna.



**Mindörökké Batman
1995**

Na jó, a CG effektusok itt nincsen semmi baj – viszonylag jól illeszkednek a környezetbe. De tulajdonképpen minden más értéketlen a filmben, beleértve a rendezést és a nevelés akciójeleneteket.



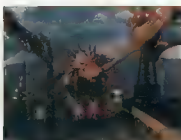
**Batman és Robin
1997**

Annak ellenére, hogy egy jobb Batman, és sokszor jobb CG munkák kerültek bele, ez még rosszabb, elvezethetetlen, elkészen több mint az elődje volt. Klasszikus esete annak amikor több időt és pénzt költenek el az effektusokra mint a forgatókönyvre.



**Godzilla
1998**

Igen, a méret a lényeg. De a forgatókönyv is kellene, hogy legyen. Ebben az esetben túlságosan nyomták a szörnyit. Míg a modellezés és a CG együttesen remekül mutatnak a Függetlenség napjában, addig a Godzillában csak az látszik, hogy amit el lehet rontani, azt el is rontják.



**Dungeons & Dragons
2000**

Példaként alig ez a film, hogy mi történik akkor amikor a CG nincs kitalálva rendesen, csak akkor amikor már az előzetes felvételeket is leforgatták. Ilyen körülmények között csoda, hogy egyáltalán effektusok legyen benne.



**A Múmia visszatér
2001**

A digitális effektusok pusztasága alapján azt gondolnánk, hogy ez a film jobb lesz mint az elődje. De a CG Skorpiókoriálta felhők az utolsó jelenetben, és mindent azonnal elront. Egyáltalán ki mondta ennek a fazonnak, hogy tud színészkedni?

Masszív támadás

Önálló katonák indulnak harcba köszönhetően a Weta Digital *Massive* programjának.



Az utóbbi években a vizuális effektetek létrehozó cégek több különböző módszert is kitaláltak arra, hogy hogyan lehetne egy digitális tomeget létrehozni, de kevesen érték el azt a kifinomultságot és erőt, amit az új-zélandi Weta Digital *Massive* programja.

Kiwi

A kizárólag harcjelzetek szimulálására tervezett rendszer – amit a *Gyűrűk Urához* fejlesztettek ki – több ezer orkot dobott szanaszét a képernyőn a *Gyűrű Szövetségében*, és a *Két Torony* harcjelzeteiben is oroszlánrészt vállalt.

A *Massive*-ot Stephen Regulous, a Kiwi ex-grafikus tervezője fejlesztette ki, akit az 1980-as évek végén lenyűgözött a mesterséges élet lehetősége. „Peter Jackson megkérdezte, hogy össze tudnék-e rakni egy rendszert ami a *Babó* mozgatószámozáshoz kellene,” mondja. „Először vizsautasítottam, mert azt gondoltam, hogy csak egy nagyobb rendszer részeként kellene egy

animációs filmben, ahol van néhány digitális jelenet is, és ez nem különösebben izgatott fel.

Aztán arra gondoltam, hogy ha jól akarjuk megcsinálni, akkor több mesterséges intelligenciát kell belevinnünk, és ez már elég jól hangzott.”

Jóbarátok

A *Massive* tulajdonképpen lehetővé teszi a Weta számára, hogy egy csomó kompjütergenerált önálló karaktert hozzon létre. Az egy egy hierarchikus MI hálózat ami legalapabb szinten is eljutott addig, hogy „ha egy ork jön feléd 10 méterre, akkor emeld fel a fegyvered, és fuss neki.” Ezeket egy csokorba kellett fogni, létrehozni számukra egy viselkedési mintát, mindegyiknek valami egyedi mozgást adni – ezt általában a motion capture adatokból adták meg – össze kellett mosni az animációkat, fel kellett építeni egy CG karaktert, aztán már csak be kellett másolni. Ezek után már csak ki kellett renderelni a csapatokat ahogy harcoltak.

Madár a kézben

A program elég flexibiilis ahhoz, hogy ne csak to megjelenetekhez lehessen használni (például a madárjelnetet a *Gyűrű Szövetségében*), és azoknak a VFX házaknak, amiknek kellett egy kész áru, ebben az évben kiadtak egy kereskedelmi verziót a Siggraph-on. Jelenleg az eredeti program ára olyan 40 000 dollár körül mozog, de aki megveszi az tuti, hogy jó helyre rakja a pénzt.

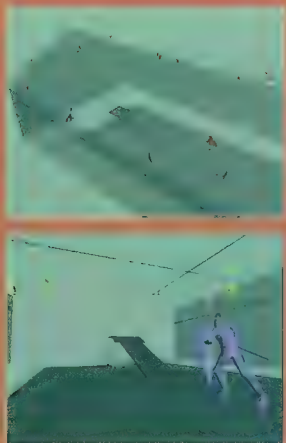
„Mindig azt mondom, ha van rá egy esélyed, ne szalaszd el,” mondta Regulous. „Minden másra ott a CG. De csak úgy mellékesen megjegyzem, hogy amikor legközelebb megnézik a Rettenhetetlen, figyeljétek meg, hogy hogyan harcolnak a statiszták.”

MOZGÁSBAN

Mivel erősen függ a motion capture-től, a Weta a saját stúdióját használta egyes jelenetekhez, amit a Wellingtonra alapoztak. „Általában le vannak korlátozva egy 3x3 méteres területre.” – mondta Jim Rygiel. „De nekünk egy 6x18 méteres stúdióknak van 20 kamerával. Ez megadja nekünk azt a lehetőséget, hogy házon belül hozzunk be lemaradásokat.”

Ennek a segítségével irányítottuk a *Massive* által létrehozott hadsereget, és az emberi mocap adatok transzponálását a különböző nem emberi lények csontvázaira. Plusz, a motion capture-t sokat használták arra, hogy valamiből előzetest kapjanak. Ez a rendszer lehetővé tette Peter Jacksonnak, hogy leálítsa a jeleneteket, máshová rakjon színészeket, kameramozgásokat csináljon a virtuális kézzel.

„Ez egy amolyan virtuális valóság szerű be rendezés,” mondja Rygiel. „A kamera csak egy kartondoboz jelzőkkel, amit egy VR szemüveggel lehet használni. A szemüvegen keresztül Peter megtekinthette a virtuális diszleket, és ahogy körbefordult, a rendszer elvitetette a diszleket a többi részét. Az üregi troll jelenetnél a közeli jelenetet Peter csinálta hónapokkal azelőtt, hogy elkezdjük volna felvenni az igazi jeleneteket.



Igaz a csapat a második filmre visszatért a polygonokhoz, amiket egy olyan technikával alkalmaznak, ami több részletet tud kimutatni az egyszerű háromszöges modellnél. További részleteket adtak a bőrhöz, több modell deformálást, és leképezést alkalmazva aminek szédületes végeredménye lett.

A fő bórteleg alatt megcsinálták az izom és csont rendszert is. Az emben fiziológia volt a kiindulópont, habár a végő csontváz elég kevés lenne egy átlagembernek. Mivel a karaktereket belülről is felszerelték, az animátorok főleg a csontváz mozgásával foglalkoztak, hogy aztán hozzáadják az összehúzódó és elernyedő izmokat, amik a bőr alatt mozogtak.

„Úgy gondoltuk nincs más mód, hogy hitelesse tegyük a szörnyeket,” mondta Jim Rygiel. „Egyszerűen nem lehet rendesen utánózni azt, ahogyan a csontok és izmok mozognak, vagy ahogyan a bőr alatt elmozdulnak az izmok. Véganímálhatnánk az egészet kézzel, de nem szeretnénk az egész életünket ezzel tölteni.”

Ahogy minden számítógépes karakternél, ennél is az volt az egyik fő feladat, hogy sikeresen beleillesszék a trollt a jelenetbe. Ezekben az esetekben az élőben felvett jelenetek adatai nagyon fontosak, mert megadják, hogy hogyan kell megvilágítani és színeznit a trollt. A legjobb módszer az, hogy a minimálisra csökkentik a kameramozgást. Az üregi troll jelenetnél azonban akármennyire is stabilis a kép a hősök és a néző is szemről szemben éri magát a szörnyrel. Sok időt töltöttek olyan programokkal mint a 3D Equaliser és a Shake, amik arra hivatottak, hogy segítsenek kijelölni egy részt az élő jelenetből, és úgy mozgassák meg a 3D adatot mintha a kamera előtt mozogna.

„Egyszerűen nem lehet rendesen utánózni azt, ahogyan a csontok és az izmok mozognak.”

JIM RYGIEL

Fém „drágaszág”

A film másik computergenerált sztárja a balrog volt, a szörnyű, démoni teremtmény ami miatt Gandalf eltűnt. Úgy határozták, hogy a szörny végő alakját egy fekete füsttelhővel, plusz egy 3 méter magas tűzszőrényen ábrázolják. Mivel a számítógépes tűzek híresek arról, hogy messziről ordít róluk hiteltelenségük, sokat kísérleteztek igazi lángokkal ott ahol majd a szörny sziluettye lesz, de nem kaptak kielégítő eredményt. A végén a lángokat 50 000 2D képből rakták rétegenként a bestia elé. Aztán ott van Gollam, akiből a rajongók csak egy pillantást láthattak a *Gyűrű Szövetségében*. „Ő egy teljes egészében CG karakter. Gollamot teljes valószínűben csak a második részben lehet majd látni.”

Márts sok mende-monda kering Gollamról. Valóban az a néhány pillanat amíg látszik elég arra, hogy tudjuk, nagyon komplex teremtményről van szó (sokan észre sem vették, hogy CG), igazi karakterrel és céllal megálva, nem úgy mint a technikaiag tökéletes, de amúgy borzasztó Jar Jar Binks. A *Két Torony* és a *Király Visszatérése* is tartalmazni fog jó néhány új számítógépes lényt, többek között



Ismerjük az érzést. A legszörnyűbb rémálmainkban így menekülünk a főnökünk elől.

POV CG AZ MTV-NEK

Mike Kerwin a Box Studiótól elmagyarázza, hogyan csinálta a DB Boulevard *Point of View* single-jének klipjét.

„Valami olyasmi kellett, ami hét hét alatt elkészül, úgy-hogy a komplex túlrögzéseket és tördeléseket el-kele-tesen megfektet. A kartonpapír azonban mindenképpen töké-lesen megfelel.

Az első egy dög olyan volt mint valami személtég ep mindenhol szétterített kartonlapok hevertek. Minden be-kezünkkel, de még így is sok 2D-s manipulálással tel-lett, míg egy 3D környezetet tudtuk létrehozni. Egy csa-mó textúrázási munka volt vele, hogy a cakkos széléket eltüntessék.

Az egész modellezést, animálást és renderelést a Maya-ban csináltuk, néhány olyan eszközt használtával, amit a vezető animátorunk alkotott. Az a vorzó a CG-ben, hogy az animált videókat nagyon csipa az MTV. Régeleg

dolgot lehet csinálni egy élő koncertfelvétellel is, de a CG-ben teljesen más stílusok jönnek elő. Mostanában már majdhogynem arra vagyunk kényszerítve, hogy 3D animációkat nézzünk. A zenékhez készített CG klípek árá az egekben jár.

Az az ironikus, hogy az nagyszerű a dance band-k-nak, akik talán nem olyan fotogének, mégis inkább a be-futottak alkalmazzák azon egyszerű oknál fogva, hogy ők meg tudják fizetni. Egyre gyakrabban kapunk megbízást videó elkészítésére alacsonyabb árakért, mint a kettő-négy hétre. De addig nem csinálunk semmit ami nem kapunk rá legalább hét vagy nyolc hetet. Nem akarunk valami átlagon aluli kádrú a kezünkön!”

Szilveszkált, az Ent-et, az első sikeres filmbeli debütálás után a Massvie hadseregeit is ismét teljes pompában láthatjuk. Figyeljük majd meg az igazán őrlít csatajeleneteket a következő filmekben.

CG a Középföldön túl

Egy dolog biztos a Weta Digital által produkált eredményekből, hogy milyen messzire eljutottak a digitális effektek. Azért ott még nem tartunk, hogy a valós és generált események közötti váltás ne látszódjék. A teljesen fotorealisztikus, számítógép-generált környezetek, színészek és lények még mindig messze vannak. De egy meghatározó mozi-nak képesnek kell lennie bízni a CG-ben, hogy az tökéletesen fogja megfesteni a harcjeleneteket, furcsa lényeket, és a fantasztikus tájakat. Ráadásul a Gyűrűk Ura mindezt úgy érte el, hogy a speciális ef-fektek nem árnyékolják be a történetet. Ez persze

nem mindig van így. Az olyan filmek mint a *Godzilla* remake-je azt mutatják, hogy mi történik akkor ha nincs jó forgatókönyv, csak sok pénz.

Ennek ellenére a speciális effektek mindig is jó eszköznek bizonyultak arra, hogy az amúgy másod-osztályú filmeket kicsit feltunnogják. Az eredeti *King Kong*-tól kezdve a hatvanas, hetvenes években ké-szült Színbad filmeket át egészen a *Star Wars* után megjelent, speciális effektekkel teleltörtött filmekig, a látványt gyakran a történet helyett használták.

Hollywood nem csak olyan cinikus CG-vel tö-mött filmeket ad mint a *Flubber*, *avagy a szórako-zott professzor*. A digitális effektekkel gyakran arra használják, hogy lehetővé tegyék egy történet el-mesélését. *A The Abyss*, *T2: Judgment Day*, *Jurassic Park*, és a *Starship Troopers* mind mind jó példa arra, hogy hogyan támogatják a filmet a CG-vel. Viszont ezek nélkül is jók lennének ezek a

„Biztonsággal állíthatom, hogy a képek, legalább vi-deominőségben fognak áramlani a gépeinkből.”

ALVY RAY, PIXAR

filmek. A Gyűrű Szövetsége és a *Két Torony* is be-bonyolította ezt: a CG-t végre a jó filmekhez használ-ják eszközként.

Eszközüd

Ha arra gondolunk, hogy egy rendezőnek mennyi eszköze van, hirtelen letisztul, hogy a számítógépes grafikának milyen hatalmas előnyei és hátrányai van-nak. Az előny oldalán például ott a CG, ami a lehető-lent is életre kelti, és az elképzelhetlent is lerende-reli. Növények, állatok, technológiák, még egész világok is szép részletesen jelennek meg benne. A CG még akkor is sokkal hatékonyabb és olcsóbb, amikor a tradicionális fizikai effektek is rendelkezé-sre állnak. Az animált filmek történetének vannak pénz-ügy előnyei is. A *Szörny Rt.* Hagyományos technoló-giával készült verziója sokkal drágább lenne.

Még a láthatatlan effektekben is szolgál némi

JÁTSSZUNK IGAZÁBÓL

Tehát mikorra várhatjuk a teljesen valóságos világot ábrázoló játékokat?

Amikor a grafikus technológia királya, az nVIDIA megjelent az tavalyi SIGGRAPH számítógépes gra-fika shown, úgy tűnt, hogy a jövő megérkezett. A jelenlévők láthatták a *Final Fantasy*-t a monito-rkon. Az volt a legjobb, hogy ez nem előre felvett film volt. A moziélményt real-time grafikai technoló-giával generálták. Azt azért gyorsan leszöge-zük, hogy ehhez nem egy GeForce kártya kellett. Tulajdonképpen az nVIDIA Quadro DCC bank egy-séget generálták helyben a filmet, az pedig szépen folydogált a gépekben úgy tíz-zed másodperc per frammel, és még ez is sok számításon ment ke-resztül.

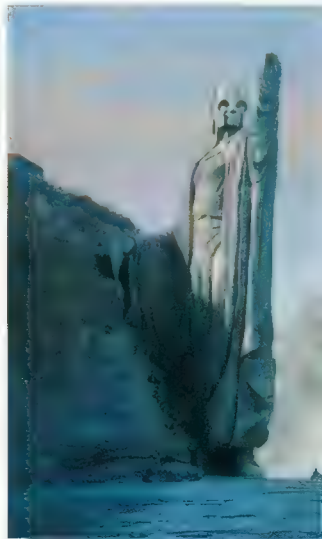
A *Toy Story*-t talán ötven vagy szá-zadennyi ideig tartott el-renderelni a kilencvenes évek közepén. De meg-így is kemény dő

lenne real time-ban lejátszani a *Toy Story*-t egy otthoni PC-n, hiszen még egyes sportjátékok is megőszasztják néha. De még ha le is tudná játszani, az soha sem lenne olyan mint egy moz, mert azt frame-ről frame-ré animálják kb. száz programozó. A grafika-vezető megőszolhatatlansága miatt a játékok-nak több mappányi előre felvett animáció kell tar-talmazniuk, míg a CG filmeket közel animálják.

A számítógépek teljesítményének exponencia-lis növekedése miatt viszont valószínű, valamivel közelebb jutunk az álomhoz. Mostmár olyan gra-fikus kártyáink vannak, amik vertex és pixel árnyé-kolókál bírnak, és olyan folyamatokat szimulálnak, amit eddig csak profi renderelő szoftverek tudtak.

Az nVIDIA azt a célt tűzte ki maga elé, hogy fo-torealisztikus játékokat készítsen tíz éven belül, Alvy Ray Smith, a Lucasfilm CG részlegének és a Pixar-nak az egyik alapítója, 20 éven belül 10 000 szerez teljesítményre számít. „Teljes biztonsággal állíthatom, hogy a (fotorealisztikus) képek, leg-alább videominőségben fognak áramlani a gépe-inkből. Nemcsak a kijelzés, de a számítás is valós-idejű lesz,” mondja Alvy. De hogy ez milyen hatással lesz a videójátékokra, és a mozira, azt még egy olyan profi sem tudja mint Alvy.

Shrek – vagy csak a szomszéd srác?





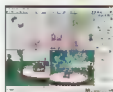
Középfölde létrehozása

A KERESKEDEÉS ESZKÖZEI

Mindenki azon gondolkodik, hogy milyen szoftvert használnak a digitális effektekhez és filmekhez?

Tulajdonképpen ugyanazok a programok, mint amiket a játékfejlesztők és animátorok használnak. Ez részben azért van, mert a számítógépes játékok olyan fejlettek lettek, hogy erős 3D eszközök kelljenek a grafika megjelenítéséhez (korábban a fejlesztők gyakran maguk írták a 3D motort, vagy mert azok a cégek, melyek a 3D alkalmazásokat fejlesztenek és eladják, rájöttek, hogy kicsoda hatalmas piac van ma a játékoknak).

3D STUDIO MAX



www.discreet.com

A Discreet 3D Studio Max-ának van a legnagyobb múltja. Móta 1990-ben létrehozták, a játékfejlesztők nagy kedvence, leginkább azért mert tele van jó tulajdonságokkal és kevésbé drága. Mostmár nem annyira olcsó, és néhányan már nem tekintik olyan jónak, de a beépített renderelője még mindig nagyon szuper, és a Discreet egyre tovább fejleszti a tulajdonságait, hogy a játéktudóknak és azoknak kedvezzen, akik benne vannak a digitális effektek és CG animációk piacán.

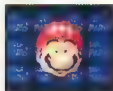
LIGHTWAVE 3D



www.newtek.com

A Newtek Lightwave 3D-re is egy olyan program amit sokak olcsónak tartottak, és valóban egy, még az Amiga-ra szánt 3D programból nőtt ki magát. Rengeteg TV show használta, beleértve a *Babylon 5*-öt, valamint mostanában a *Garfield* klipjének készítői használták fel. Kétüni animációs vezetői, és nagyon jó renderelője van, ami miatt nem árt komolyan venni.

XSI



www.softimage.com

Az XSI a Softimage cég legújabb terméke, egy olyan cég amit 1986-ban alapítottak a Film Board of Canada-n, és ami a Microsoft tulajdonát volt egy rövid ideig a kilencvenes években. A *Softimage 3D* programját az ILM sokat használta az olyan filmekhez mint a *Maszki*, a *Sárkányszív*, és a *Pearl Harbor*. A cég az Alias (alapítva 1983-ban), és a Wavefront (1984) fúziójából jött létre. Az Alias szoftverét az ILM a *The Abyss* és a *Jurassic Park* lényeknek megteremtéséhez használta. Habár a beépített renderelő nem túl népszerű, a Maya-t a többi tulajdonsága és a felhasználóbarát természete miatt a *Mátrix*, a *Final Fantasy*, a *Grincs*, és a *Star Wars* *EP1: Baljós Arnyak* filmekben is használják.

MAYA



www.aliaswavefront.com

Az Alias/Wavefront *Maya*-ja vitathatatlanul a legnépszerűbb 3D program amit a stúdiók filmekhez használnak. A cég az Alias (alapítva 1983-ban), és a Wavefront (1984) fúziójából jött létre. Az Alias szoftverét az ILM a *The Abyss* és a *Jurassic Park* lényeknek megteremtéséhez használta. Habár a beépített renderelő nem túl népszerű, a Maya-t a többi tulajdonsága és a felhasználóbarát természete miatt a *Mátrix*, a *Final Fantasy*, a *Grincs*, és a *Star Wars* *EP1: Baljós Arnyak* filmekben is használják.

haszonnal a CG. A legnyilvánvalóbb az, hogy az elhunyt színészeket be lehet rakni egy-egy jelenetbe (mint Oliver Reedit a *Gladiátorban*) vagy az, hogy a digitális dublőröket igazi dublőrök vagy színészek helyébe lehet tenni veszélyes helyzetekben (ahogyan azt a *Batman visszatér*ben, vagy a *Pókemberben* láthattuk). Ráadásul egy épület CG verzióját mindig olcsóbb lesz felrobantani mint egy igazit.

Azért vannak csapdák. Egy másodpercnyi filmet több tucat embert, modellezőket, animátorokat, texturázókat, karakter alkotókat, világosítókat, technikai rendezőket, és kutatócsoportokat kell összehozni. Egy egyszerű frame elkészítése akár több percet, vagy több órát is igénybe vehet. Egy kisebb CG csoda kifejlesztése a nagyobb filmeknél akár 18 hónapig is eltarthat. Ezek a befektetések már epp elegend ahhoz, hogy azon vitakozzunk: kellenek-e igazi színészek avagy sem.

A másik probléma az, hogy a CG minősége gyakran attól függ, hogyan forgatták a filmet. Ez függ az idő framektől, költségvetéstől, és attól hogy mennyire szimpatikus a rendező a CG csapatnak. Ha csak úgy kezelik őket mint az utómunkálátokat végző csoport egy részét, vagy rögtön a kezdetektől megbecsülik őket. Ez drasztikusan befolyásolja az olyan témákat, hogy tudnak-e segíteni abban, hogy a CG elemek jobban illeszkedjenek az igazi felvételekbe, vagy hogy a kamera szöge vagy mozgása mennyire könnyíti, vagy nehezíti meg a digitális elemek beillesztését.

Csapatirányítás

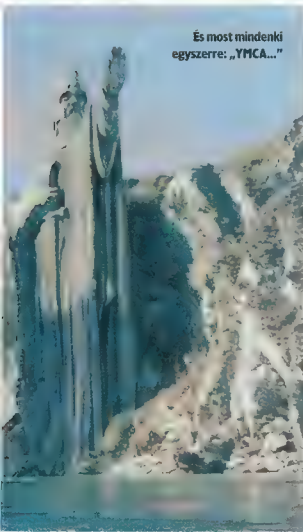
Sokan azt feltételezik, hogy a CG lehetővé teszi, hogy kiúszítsák a rosszul felvett jeleneteket, de habár néha valóban megpróbálkoznak vele, igazság szerint éppen a rendezőnek kell odafigyelnie, hogy a jeleneteket jól vegye fel. Ha kész van, de még a CG sem elég jó ahhoz, hogy becsapja az emberi szemet, akkor kezdődnek az igazi gondok. Ha nem mosódik bele szépen, láthatatlanul a környezetbe, akkor bizony baj van. Ha nem sikerül elvonni a figyelmet a digitális effektekről, akkor nem lesz hitelés a film.

A grafikus közösség annyira szereti a demókat, mint az nVIDIA a *Final Fantasy* mozi valósidejű renderelését. De az ilyen fejlecek mögött ott rejlik az igazság nevezetesen az, hogy a valósidejű renderelés még mindig gyerekcipőben jár. Ha csak azt vesszük, hogy egy 3D engine-t használni játéknak egy jelenetnek másodpercenként 30-60 frame-et kell renderelnie másodpercenként, és a professzionális 3D renderelőnek – ami mellesleg több ezer dollárba kerül – kb. egy óra kell egy frame megrealizálásához, akkor ez egyáltalán nem meglepő.

Persze a valósidejű videók fogócskát játszanak a renderelt grafikával. De addig is a játékosoknak meg kell elégedniük azzal, hogy a nagyképernyőről vesznek kölcsön jeleneteket. És természetesen

A *Gyűrűk Ura* filmek és játékok mindig ott lesznek időtöltésnek. **PCF**

És most mindenki
egyszerre: „YHCA...”



10 digitális kamera
90 000 Ft és
180 000 Ft
között



Digitális fényképezőgépek olcsón

Jó minőségű digitális fényképezőgépet akarsz, és nincs több pénzed 200 000 forintnál? Melyiket érdemes megvenni? 10 jó nevű gyártó 10 modelljét teszteltük...

Mivel optimista technokráták vagyunk, bízunk benne, hogy jövő ilyenkor már olyan 10 megapixeles gépeket fogunk kapni úgy 70 000 forintért, melyek hologramos képeket tudnak átküldeni a féltke másik oldalára. Természetesen a valóság sokkal kegyetlenebb: a recesszió minden gyártót arra kötelez, hogy jelentősen csökkentse a kutatás-fejlesztésre szánt költségvetést, úgyhogy valószínűleg egy ideig nem fogunk új játékszereket találni. Az e heti *Próbák és Teszt*ek rovatban vizsgált modellek minősége alapján a helyzet azonban mégsem olyan elkeserítő. A 200 000 forint alatti fényképezőgépek három és négy megapixeles technológiát használnak, melyek minősége már most is meglepné a legtöbb lakost. Az ilyen felbontásra képes modellek nem egészen egy évvel ezelőtt legalább ötven százalékkal többe kerültek. Az általunk vizsgált gépek ráadásul egy csomó új dolgot tudnak, valamint a minőség és a design területén is nagy fejlődést mutatnak.

Valóban a felbontás a legfontosabb tényező? Talán, de ez nem mindig volt így. A két megapixeles kamerák még ki-

csit dőcögősek, de most, hogy a gyártók már komolyan veszik a digitális fényképezést, egy jó lencsével és CCD-vel ellátott három-, négy megapixeles fényképezőgép kiváló eredményekre képes – elfogadható áron. Ha már három megapixelnél tartasz, egy képeslap méretű fénykép nagyon szépen mutat, az A4-nél kisebb nagyítások pedig még mindig elfogadhatóak.

Négyesben

A négy megapixeles CCD-vel ellátott kamerák persze jobb eredményekre képesek, de igazából a különbség csak az A4-es méretnél kezd el mutatkozni.

Más tényezők tehát ugyancsak fontosak, úgy mint a kezelés, a megbízhatóság, a működési sebesség, a nagyítás mértéke, a film üzemmódok és a fejlettebb fényképezési opciók. Nemrégiben még 280–300 000 forintot kellett félretenned egy olyan többfunkciós digitális fényképezőgépre, amelynek lehetett nyitni és zárni a lencsét, és amelyeket kézi beállításokkal is használhattál. Most már ennek az összegnek a feléért is kapsz ilyen masinát.

>>> Ezek a gépek egy csomó új dolgot tudnak, valamint a design területén is nagy fejlődést mutatnak.



CANON POWERSHOT S30

138 000 Ft Canon

Mit keres egy három megapixeles digitális fényképezőgép a 200 000 forintos árkategóriában, amikor kevesebb, mint ennyit már négy-pixeles modellt is lehet kapni? A válasz nyilvánvalóvá válik, amint kiveszed a Canon S30-ast a dobozából. Pici, mégis biztos fogású, a fémbetétek pedig nagyon megbízható minőséget engednek sejtetni. Bekapcsolásához hajtsd félre a lencsevédőt, és a hátoldalon máris egy kristálytiszta LCD kijelzővel találod szemben magadat. A kezelőgombok nem kevésbé pozitív érzéseket keltenek benned, csakúgy, mint a kamera többi része.

És ez nem csak a külsőre igaz. Az S30-as tud egy csomó hasznos dolgot, például teljes automata és kézi irányítást, valamint háromfajta választható mérési rendszert. Különösen jó benne, hogy a gyakorta használt fényképezési funkciókhoz – mint például a kontraszt, vagy az expozíció állításához – menük bonyolult útvesztője helyett a hátoldalon található gombokon keresztül lehet hozzáférni. A fókusz állításához és a mérési rendszerek változtatásához szintén külön gombok tartoznak, a kamerára tetején található üzemmód állító pedig különböző expozíciós funkciókat tartalmaz, melyek egyértelmű feliratokkal vannak ellátva. Azt pedig még nem is említettük, hogy az S30-as hangosfilmek felvételére is képes.

A kompakt design ellenére ez egy nagyon kifinomult fényképezőgép, és a hozzáértő fényképeszek körében nagyon népszerű lehetne. Ezért az árért arányban érdekesebb egy négy-pixeles gépet venni. A képmínőség jó – sokkal jobb, mint ami egy ilyen felbontású kamerától elvárható – de a gép ára azonban még ehhez képest is nagyon magas.

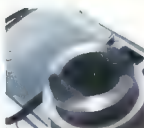
PCFVélemény

✓ Jó minőség, fényképezési funkciók, kezelés

✗ Drága, kicsi felbontás

„Egy nagyon jól megépített, sokoldalú kamera, mely egy kicsit túl sokba kerül.”

71%



→Tények

Felbontás: 3,2 megapixel

Lencsék:

35–105mm f2.8–4.9

Memória:

16Mb Compact Flash

Akkumulátor:

Tölthető, lítium

Üzemmódok:

Program, lencsenyitási,

zárási késleltetés, kézi,

jelenet üzemmódok

Mérési rendszerek:

Értékelő, középérték, spot

Súly: 260g

Web: www.canon.co.uk

	CANON POWERSHOT S30 138 000 Ft		MIHOLTA DIGAFIX F100 142 000 Ft
	CASIO QV-R4 145 000 Ft		NIKON COOLPIX 885 122 000 Ft
	FUJIFILM FINEPIX F401 108 000 Ft		OLYMPUS C-300Z 92 000 Ft
	HP PHOTOSMART 720 99 900 Ft		PANASONIC DMC-LC40 178 000 Ft
	KODAK DX4900 113 000 Ft		SONY CYBERSHOT DSC P71 105 000 Ft



CASIO QV-R4

145 000 Ft Casio

A Canon S30-ashoz hasonlóan a Casio QV-R4-es is egy kompakt, fémbe burkolt fényképezőgép, mely első ránézésre nagyon drágának tűnik.

Az üzemmód állítóval teljes automata, playback, film és jelenet módok közül lehet választani. Ráadásnak pedig itt van a Casio saját fejlesztésű Best Shot rendszere. Kapcsolj erre a módra, és az LCD kijelző egy halom előre beprogramozott jelenetet kínál fel, mindegyiket optimalizált beállításokkal. Kiválasztod a jelenetet (a beállítások mellett kuci mintaképeket is találsz), a kamera pedig elvégzi helyetted a többit. 33 jelenet közül választhatsz, de a gyors hozzáférés érdekében megjelölheted a kedvenceidet, sőt még a saját Best Shot beállításaidat is elmentheted. A Casio több okos megoldásban is bővelkedik. A Pre Shot segítségével például zárlatednek megfelelően beállíthatod egy képet, majd megkérheted valakit másra, hogy csinálja meg a fényképet, miközben az általa beállított előnézeti kép körvonala jól látszanak a képernyőn. Készíthetsz dupla felvételeket is, amelyek két kép összekombinálásából állnak (az egyiket te fényképezed le a barátaidat, a másikat pedig az egyik ismerőrsőd csinálja rólad), így nem maradsz le a képről.

A Casio ezeket az okos elgondolásokat nagyon egyszerű kezeléssel és remek minőséggel párosítja. A képmínőség jó, de ilyen felbontás mellett azért több várható el, tesztfelvételeink pedig mintha minden szín a piros felé húzott volna egy kicsit – bár ezen könnyű változtatni. Nagytáblán talán nem veszí el a verseny a többi négy megapixeles géppel, de azért nem marad el nagyon riválistól. Abban biztos lehetsz, hogy a Casio bármilyen három megapixeles modellnél jobb minőségre képes.



→Tények

Felbontás: 4 0 megapixel

Lencsék:

37,5-112,5mm f2,6-4,8

Memória: 11 Mb betölt.

SD kártya hely

Akkumulátor:

Tölthető lítium

Üzemmódok:

Program, kézi, jelenet módok

Merési rendszerek:

Multi, közepesúlyozott, spot

Súly: 200g

Web: www.casio.co.uk



Hogyan teszteltünk?

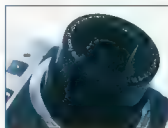
A képmínőség nagyon fontos a digitális fényképezőgépeknél, de mi nem csak ezt vizsgáltuk...

Az e-havi DVD mellékletben megtalálhatod azokat a próbefelvételeket, amelyeket az itt felsorolt gépekkel készítettünk. A képeket legnagyobb mérettel és a legközelebbi JPEG tömörítéssel (így a legjobb a minőség) mentettük el, úgyhogy mindegyik kamerából a lehető legjobbat hoztuk ki. Néhány gép képes adatvesztés nélküli RAW módra, de ez a beállítás olyan nagy méretű fájlokat és a magas felbontású JPEG-ekhez képest olyan kicsi minőségbeli javulást produkál csak, ami csupán a valóban elképzelt fényképezéskor és Photoshop fanatikusok számára fontos.

Ha megnyitod a képeket, összehasonlíthatod azokat egymással, de mi változtatás nélkül azt állítjuk, hogy általában a három megapixeles gépek majdnem hasonló felbontást hoznak, mint a négy megapixelesek. A különbség elsősorban az expozíció pontosságában, a színek élességében, illetve a kontraszt mértékében érzékelhető.

Mire figyelj oda?

Igen tudjuk, minél több megapixel, annál jobb. De mi más fontos ezen kívül?



Nagyítás mértéke

Feltesztelőd a digitális zoom misztáját, és csak az optikai nagyítás mértékét vedd figyelembe. A felsorolt kamerák mindegyike 3x-os nagyításra képes, kivéve a Kodak-ot, amely csupán 2x-es zoom-ot tud.



Lencse sebessége

Minél kisebb az f-stop szám, annál több fényt enged keresztül a lencse és annál nagyobb sebességgel záródik be. Ez azt jelenti, hogy kevésbé rázkódik a kamera, és a kép is szebb lesz.



LCD

Az olcsóbb kameráknak nemcsak a kisebb az LCD-jük. A kijelző általában homályosabb és lassabban reagál a mozgásra, illetve a változó pozícióra. Érdemes arra is figyelni, hogy a gépekben legyen optikai képernyő.



Elemek

A ceruzaelemek a legelterjedtebbek és a legolcsóbbak, de még a tölthető NiMH-ek is gyorsan lemerülnek bármilyen figyelmeztetés nélkül. A töltetheti lítium akkú drágák, ha akarasz venni még egy tartalékot, de sokkal hosszabb az élettartamuk.

PCF Vélemény

➤ Kicsi, könnyed, erős fémborítás és Best Shot üzemmód

➤ A képek nem olyan élesek, mint a többi modellnél

„A Casio nem egy elismert fényképezőgép gyártó, de a QV-R4-es alapján nyugodtan az lehetne.”

84%



FUJIFILM FINEPIX F401

108 000 Ft Fujifilm

A Fujifilm SuperCCD technológiája elég érdekes. Igén, 108 000 forint elég sok egy olyan kamerárért, amely csak 2.1 megapixeles felbontásra képes, a négypixeles kimenet pedig nem helyettesítheti a valóban négy megapixeles chipeket. A képmínőség valószínűleg a kettő között van, s bár az egy az egyben méretű képképnél a SuperCCD felvételek kicsit hamarabb kezdenek töredezni, a kicsinyítésknél nagyon élesek és tiszták maradnak.

Ettől függetlenül maga az F401-es nagyon helyes kis gép. A bekapcsoláshoz a kamera elején kell elhúzni egy függőleges gombot, amely egy szivárványszínebe hajló lila kis sávot fed fel, miközben – hogy mi végre, azt nem tudjuk – zenei csilingelés hallható és még fények is villogznak. Az optikai képképesítés túlságosan kicsi, és az 1.5 hüvelykes LCD kijelző sem fogja megváltani a világot, bár a képe éles és tiszta. Az F401-es inkább egy gyors lespuskás kamera, mint egy komoly fényképezőgép: a megfelelő irányba állítjuk a koldó gombot. Ha az expozíció mértékén, az ISO beállításokon, vagy a fekete-fehér kontraszton akarsz állítani, kézi módban egy három opció-s menü van a segítségére.

Első pillantásra az F401-es egy picit drágának tűnik, de adnak hozzá egy helyes kamerailványt, így a 401-est akár webkameraként is használhatod. A bíróság tehát nem döntött még a SuperCCD minőségének kérdésében. Ezt az árat figyelembe véve jobb, ha egy hagyományos digitális kamerát választasz, de ha látod, hogy lemegy az ára, lehet, hogy érdemes elgondolkodnod megvásárlásán.

PCFVélemény

- ✓ SuperCCD minőség, könnyű használat, méret
- ✗ Korlátozott irányítási funkciók

„Kedves kis gép, de ennyi pénzért az F401-es nagyobb felbontásra is képes lehetne.”

76%



Format
Ezt vedd
meg!

HP PHOTOSMART 720

99 900 Ft Hewlett-Packard

A vélemények valószínűleg megoszlanak majd a 720-as külsejéről. Ha kedveled a régi Sokol rádiókat és bakteli televíziókat, minden bizonnyal márn fogod ezt a gépet. Ha inkább a rozsdamentes acélért és a LED-ekért vagy oda, akkor vélhetőleg nem fog tetszeni. A végső akkor is a miénk szentünk ez a fényképezőgép annyira gyönyörű, hogy szinte teljesen lényegtelen a minősége.

Csak 99 900 forintba kerül, ennyitért pedig csak egy 3 megapixeles CCD-t kapsz, nem meglepő hát, hogy tulajdonképpen egy nagyon kezdetleges kameráról van szó. A fényképezési funkciók csupán az expozíció állítására és a választható jelenet módokra korlátozódnak, viszont a kamera tud hangosfilmeket is rögzíteni. A 720-as messze a teszt legnagyobb, legtestesebb fényképezőgépé, de a retro külső nemcsak arra jó, hogy nosztalgiait keltsen az öregedő korosztály körében – a masszív felépítésnek hála, könnyen fogást is lehet találni a kamerán. A gumirozott felületet szinte élmény megérinteni, kézbe véve a gép minőségét sugároz magából. Az LCD kicsit homályos és lassú, de az optikai képképesítés elég jó, az irányítási funkciók pedig logikusak és egyszerűek.

A legjobb azonban még hátra van: a kamera elképesztő képmínőséget produkál. A felsorolt modellek közül a 720-ossal készültek a legszebb expozíciók – ez látható a tesztképeken is –, bár lehet, hogy a világos részekkel és a színelosztással addig majd néha problémád. Közelről nézve a HP fényképei egy árnyalatnyit gyengébbek, mint a többi hárompixeles gép felvételei, de ez az apróság nem ronthatja el a nagyon pozitív összbenyomást.

PCFVélemény

- ✓ Nagyon eltérő retro külső, olcsó
- ✗ Kicsit lomha, alacsony felbontású LCD

„A HP design osztálya egy olyan kamerával állt elő, amely fényekkel szebb elődeinél.”

89%



→Tények

Felbontás: 3.2 megapixel
Lencsék: 34-102mm f2.6-4.5
Memória: 16Mb belső, SD kártya hely
Akkumulátor: 4 ceruzaelem
Üzemidő: Program, jelenet módok
Mérseli rendszerek: TTL
Súly: 266g
Web: www.hp.com/uk

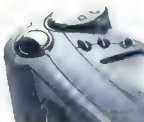


KODAK DX4900

113 000 Ft Kodak

A Kodak folyamatosan új digitális fényképezőgépeket dob piacra, így lehet, hogy bár a DX4900-as még egy éves sincs, máris a gyártó egyik jelenleg forgalomban lévő legelavultabb modelljének számít. Ennek ellenére bevettük a tesztelt kamerák közé, mert pillanatnyilag ez a Kodak egyetlen négyképes gépe, és véleményünk szerint sokkal kedvezőbb árú és értékű, mint a korábbi modellek. A DX4900-asban kicsit túl sok a műanyag, az üzemmód állító és a navigációs irányító gombok túlságosan olcsó kivitelezésűek. A feladatukat azonban hiány nélkül ellátják, akárcsak maga a kamera. Kidolgozatlan, de jól funkcionál a legapróbb elem, még a lencsevédő is szépen oldalra csúszik, ahogy bekapszold a gépet. A menü gomb megnyomásával azonnal észrevehető, hogy ez a Kodak sokkal többet tud, mint azt első pillantásra gondolni lehetne. A menük átgondoltak, az ikonok nagyok és jól láthatóak, az opciók közötti eligazodás pedig gyors és logikus. Könnyen lehet állítani az expozíciót, a fekete-fehér színskálát, a mérési rendszereket, az ISO besorolást és a hosszú kioldási sebességet már nem is említjük. A DX4900-as az olcsó ára és a külseje ellenére egy meglehetősen kifinomult kamera. A Kodak EasyShare rendszere már a DX4900-asban is megtalálható, melynek a lényege, hogy egy külön kapható kamera-állványba helyezve a gépet, feltölthetjük az adatait és lementhetjük a készült felvételeket – ezt azonban bármilyen standard készlet tudja. Ha kezdő vagy, akkor nem rossz az EasyShare, de teljesen felesleges, ha már jobban eligazodsz a digitális fényképezés területén.

A legnagyobb meglepetést azonban a képmérség jelentette. A Kodak expozíciója és színekepe egészen kivételes, a felvételek egyben nagyon élesek is voltak. Röviden: nagyszerű képek kedvező ártért.



→Tények

Felbontás: 4 0 megapixel
Lencsék: 35–70mm
Memória: 16Mb Compact Flash
Akkumulátor: 4 ceruzaelem
Üzemmódok: Program
Mérési rendszerek: Multi, közepélyozott, spot
Súly: 225g
Web: www.kodak.co.uk

MINOLTA DiMAGE F100

142 000 Ft Minolta

A Minolta leginkább a vezérhajónak szánt DiMAGE 7i modelljéről ismert, de azért a cég gyárt olcsóbb gépeket is, melyek nem kevésbé figyelemreméltóak. Ezek egyike az új DiMAGE F100-as.

A géppel csak egy a gond. Rengeteg digitális fényképezőgépet látnak már el mostanában jelenet módokkal, amelyek tipikus helyzetekre – például éjszakai felvételek, portrék, stb. – szolgálnak optimalizált beállításokkal. Ezek a módok nem hiányoznak az F100-asból sem. A probléma csak annyi, hogy a kamera a te hozzájáruláson kívül választja ki, hogy milyen módban készít felvételt – szóval az elvárható felhasználóbarát rendszer helyett inkább egy mindentudó, önkényes gépről beszélhetünk. Na mindegy, a kamerában legalább van Area-AF és Subject-Tracking AF, ezekre fogható még egyetlen hasonló árú fényképezőgépben sem látnunk.

Az F100-as könnyű használni, a nagy, dundi üzemmód állítóval egyben be- és kikapcsolható a gépet. Az optikai képképeső használata picit görcsös, de a kicsi LCD kijelző képe nagyon éles. A bonyolultabb fényképezési beállításokat is könnyű használni, és középkeletgóriás nyálkahoz hasonlóan az F100-asal is lehet hangosfilmeket felvenni.

A képmérség sem hagy kívánnivalót maga után. A felsorolt kamerák közül talán ennek a legfontosabbak a színbeállítások, a pontosság egyébként ugyanúgy jellemző az expozícióra és a kontrasztállításra is. Az F100-as parányi külseje nyilvánvalóan nem befolyásolja a vele készült képek minőségét, a beépített extrák pedig nagyon vonzóvá teszik ezt a gépet – főleg ezért az ártért.



→Tények

Felbontás: 4 0 megapixel
Lencsék: 38–114mm f2.8–4.7
Memória: 16Mb SD kártya
Akkumulátor: Két ceruzaelem
Üzemmódok: Program, lencsenyitás, zárási elsőlegesség, kéz, jelenet módok
Mérési rendszerek: Multi, spot
Súly: 185g
Web: www.minolta.co.uk

PCFVélemény

- ☑ Képmérség, kezelés, ár
- ☒ Kidolgozatlan külső, gyenge LCD

„Most még olcsóbb, mint az eredetileg jó minőségű vehetsz alkalmi áron.”

87%

PCFVélemény

- ☑ Fényképezési beállítások, felbontás, minőség, ár
- ☒ Idetlen hatlap

„Kínézetre, mint egy amatőr kamera, de tele van profi extrákkal. És nagyon jól végzi a feladatát.”

90%



Elsődlegesség

Az elsődleges lencsenyílású automata expozíció hasznos lehet, ha már profi fényképész vagy...

A standard automata expozíciós kamerák először bemérik a fényviszonyokat, majd a lencsét és a kioldási sebességet ennek megfelelően állítják be, hogy optimális pontosságú expozíciót érjenek el. De az elsődleges lencsenyílású automata expozíció segítségével lehatárolhatod még a lencsenyílás nagyságát, a kioldási sebességet pedig a gépére bízhatod. Az elsődleges kioldású automata expozíciós gépeknél viszont a kioldási sebességet kell közel beállítani, a fényképezőgép pedig ehhez viszonyítottan határozza meg a lencsenyílás nagyságát. Ha pedig nagyon profi vagy, a teljes kéz-árryílású kamerák ajánlottak, ahol mindkét funkciót te állítod be, a fényképezőgép legfeljebb javasol egy bizonyos expozíciót. Az elhivatott fényképészek csak erre esküsznek, de szerintünk a program mód hasonlóan jó eredményre képes, különösen, ha a gépben van expozíciós ellensúlyozás (isd. lent)



Expozíciós ellensúlyozás

A gyártók milliókat költenek arra, hogy meggyőzzenek bennünket...

És persze tele a zsebük pénzzel. Kaphatsz multi-szenzortartó mérési rendszereket, melyek analizálják a fényeloszlást és összehasonlítják azt egy 10 milliárd típusú fényviszonyt tartalmazó belső adatbázissal – de ennek is megvannak a gyenge pontjai. Ezek a mérési rendszerek nem tudják például megkülönböztetni a feketét a fehértől. Persze felismerik a különbséget a sötét és a világos között, de ha egy koromfekete macskára irányítod a fókuszot, azt úgy érzékelik, mintha lekapszolták volna a villanyt. Mi lesz az eredmény? Addig állítanak az expozíció, amíg a fekete macskádnál nem lesz egyenletesen sötétke színű. Ezért lesznek a sítáborban készült fényképek hasonlóan pontatlanknak. Ha a havat veszed fókuszba, azt úgy érzékel a mérési rendszer, mintha a nap hirtelen egy lángoló szuperrovára változott volna, és gombostűfényre szűkíti a lencsenyílást. Ezért hasznos az expozíciós ellensúlyozás – a segítségével képed valóban sötét vagy világos árnyalatúak lehetnek.



NIKON COOLPIX 885

122 000 Ft Nikon

A Nikon 885-ös elvarázsló külsejét kicsit elhomályosítják a rivális gyártók legújabb modellei. Többé már nem is tűnik annyira kompaktnak, és kiabrándítában olcsó kivétel összehasonlítva a Canon, a Casio vagy a Fujifilm gépeivel. Még kell azért hagyni, hogy annyira nem nyirkos, mint a Kodak, nem annyira nehéz, mint a HP, és bizony tele van sok hasznos extrával.

Ezek közül itt van például a rengeteg választható jelenet mód. Tedd az üzemmód állítót Scene állásba, nyomd meg a menü gombot, és az összeset végiglapozhatod. Megtalálod a tipikus beállításokat, például a portrét, a tájképet, az éjszakai felvételt, de fellelhetők olyan kevésbé gyakori jelenetek is, mint a múzeum, a tűzijáték, vagy a tengerpart. Hidd el, nem annyira bának, mint amennyire annak hangzanak, és könnyű hozzájuk fűzni, de azért azt el kell ismernünk, hogy a Casio kamerája ebben a tekintetben minden más modellt lekörözt.

Egy állással csavard tovább az üzemmód állítót és máris a CSM módban vagy, ahol a 885-ös megmutatja a foga fehérjét. Kéz irányítású kioldási sebesség és lencsenyílás? Nem rossz. Teljesen automata expozíció egy ilyen olcsó kamerában? Még jobb. A Nikon ügyes Best Shot Selector-ja? Egyre jobban kezdjük megkedvelni ezt a gépet. A Best Shot Selector addig fényképez egy jelenetet, amíg lenyomva tartod a kioldó gombot, de csak a legeszebb képet menti el a memóriakártyára.

Külsejében a CoolPix 885-ös nem túl meggyőző, de minél mélyebbre ászol, annál több kifinomult és ügyes megoldást válsz felfedezni ebben a gépben. A képmínőség jó, bár a tesztképeink kaptak némi barnás árnyalatot.



→Tények

Felbontás: 3.2 megapixel
Lencsék: 38-114mm f/2.8-4.9
Memória: 16Mb Compact Flash
Akkumulátor: Tolható lítium
Üzemmódok: Program, kéz, jelenet módok
Mérési rendszerek: Mátix, közép súlyozott, spot, spot AF terület
Súly: 225g
Web: www.nikon.co.uk

PCFVélemény

✓ Elkepesztően sok extra, kompakt
 ✓ Einagyó külső és design, bűna hatlap

„A 885-ös kompakt külseje kicsit idetlen, de a rengeteg hasznos extra ezért bőven kárpótol.”

86%



OLYMPUS C-300Z

92 000 Ft Olympus

Ezzel a kamerával kapcsolatban csak egy dolog nagyon zavaró. Mikor elhúzd a lencsevédőt, hogy bekapcsold, a fényképezőgép tetejének baloldali felpattan a vaku egysége, pont ott, ahol a bal oldali mutatóujjaddal tartod a gépet. Rendben, ha hozzászoksz biztos nem nagy öröngösség másogyr kézbe venni a kamerát, de számunkra akkor is rejtély, hogy a C300-as tervezői miért nem vették észre ezt az apró hibát, és miért nem helyezték el máshol a vakut. De ez nem szabad, hogy elkésersítsen. Külsőjében a C300-as nem túl meggyőző – elég dundi például – de a kezelése kivételesen jó, főleg ha figyelembe vesszük, hogy a menüin keresztül mennyi opció érhető el.

A navigációs irányító például fényképezés közben új funkciókat kap. Ha balra kapcsolod, hozzáférhetsz az Olympus változatos jelenet módjaihoz, felfele nyomva az automata fókuszot kapcsolhatod be, jobboldalra kattintva a vakut varázsolhatod elő, lefelé pedig az önkidőzőn állíthatsz. Ez sok mindent elárul a kamera funkcionalitásáról, legutóbbi pedig nem is kell a fényképezéshez használnod a menü gombot. A menüpontokon keresztül állíthatod az expozíciós elválasztókat, a mérőrendszeren és más opciókon is. A C300-as a csúskategóriás gyártó megszokott áraihoz képest nagyon olcsó, szolid és robusztus külsejű pedig akár stílusosnak is titulálhatjuk (kivéve azt az átkozott felpattanó vakut). A kamerával készült képek nem kevésbé meggyőzőek. A színekben helyenként talán túl sok a piros, de az expozíció, a saturáció és a kontraszt kezelése hiba nélküli. A finom részletek egy hárompikéles kamerához mérten különösen élesek, az már más lapra tartozik, hogy ez mennyiben függ a gépen belüli elhelyezéstől. Bárhogy is, a C300-as igen élénk, friss színek megörökítésére is képes, és az árához képest pedig kiemelkedő értéket képvisel.

PCFVélemény

- ✓ Okos tervezés, olcsó, jó minőségű
- ✓ Az a bizonyos vaku

„Kicsit nagyobb a riválisaival, de a robusztus külső remek belső takar – elfogadható áron.”

90%



→Tények

Felbontás: 3 megapixel
Lencsék: 36–100mm f2.9-4.4
Memória: 16Mb SmartMedia
Akkumulátor: 2 3V-os, vagy 4 ceruzaelem
Üzem módok: Program, jelenet módok
Mérési rendszerek: Digital ESP, spot
Súly: 240g
Web: www.olympus.co.uk



PANASONIC DMC-LC40

178 000 Ft Panasonic

A Panasonic modell az olcsó árkatagória felsőházát képviseli, de ezt igazolja a négypikéles CCD, a széles lencseméret (az f2.0-2.5 nagyon jónak számít), és a rengeteg fényképezési opció is. Ezen jó pontok ellenére a kamera kicsit terjedelmes méretű. Sokkal rosszabb azonban, hogy a nagy kiterjedését meghazudtolva nehéz ráta fogást találni, és ezáltal a kezelése sem túl könnyű feladat. Végül mindenképpen szükséges az a fura felpattanó vaku a tetején?

Az üzemmód állító gyors hozzáférést biztosít az automata, a jelenet és a bonyolultabb P/A/S módokhoz, hátoldalon pedig egy megfelelő méretű LCD kijelző található, melynek nem csak a képe éles, de a színei is szépek sőt, gyorsaságára sem lehet panasz.

A CoolPix-hez hasonlóan ez a gép is bekeretezi a lencse alatti befogatható területet, így biztos, hogy pontos lesz az expozíció, és – hála annak a képességének, hogy 4fps mellett akár nyolc képet is el tud jöni – nagyon gyors is. Persze nagy különbség van a külső és a használhatóság között, és ebben a tekintetben az LC40-es nagyon eltér a Minolta F100-asától. Csabos kompaktaként inkább a Minolta-t választanád, de a Panasonic-ot sokkal vorzóbbá teszi célszerűsége és használhatósága.

Sajnos azonban a képmínősége egyáltalán nem nyújtott le bennünket. A tesztfelvételeink túlságosan sötétek és homályosak lettek, az egyetlen jó dolog, amit észrevettünk, hogy legalább a világos területek nem fakultak ki. A finom részletek gazdagsága kicsit kárpótol bennünket, ezek minden bizonnyal a teszt legeléesebbjei lettek, hála a kamera orrán található vastag optikának.



→Tények

Felbontás: 4.0 megapixel
Lencsék: 33–100mm f2.0-2.5
Memória: 16Mb SD kártya
Akkumulátor: 4 ceruzaelem
Üzem módok: Program, lencsenyitási elsőlegesség, kioldási elsőlegesség, jelenet módok
Mérési rendszerek: Multi, spot
Súly: 360g
Web: www.panasonic.com

PCFVélemény

- ✓ Nagy és testes, erős, megéri az árat
- ✓ Nincs kéz irányítás, kicsit akadózós a kezelése

„Az LC40-es sok mindent kínál cserébe a pénzért, de sajnos nem tökéletes.”

80%



Memóriakártyák

Kezd elégünk lenni abból, hogy minden kamerára különböző memóriakártya formátum jut.

A Canon és a Nikon Compact Flash kártyákkal szerelik a kameraikat. Az Olympus inkább a SmartMedia kártyákat részesíti előnyben, bár az E-10-es és az E-20 SLR modellekben egyaránt van Compact Flash és SmartMedia kártyahely is. A közeljövőben rengeteg ebbe a kategóriába tartozó gép fog átváltani a hiper-szuper XD memóriaformátumra, mint például a Fujifilm kamerái, melyek jelenleg SmartMedia-t használnak. A Kodak korábban Compact Flash kártyákkal szerelte modelleit, de most átváltott az SD/MultiMedia kártyákra, csakis, mint több más gyártó is, például a Casio, a HP vagy a Minolta. A Sony leginkább Memory Sticks-et használ, míg a Konica legújabb modelleiben egyaránt van SD és Memory Sticks kártyahely. Rengeteg kamera a saját belső memóriáját használja, legjobban például erre a Casio és a HP. Nézd, abbahagy-nád végre? Ennyi memóriával körbevéve már arra sem emlékszel, hogy mi micsoda.



Itt repül a kismadár

Amikor mindenkinek azt kell mondania, hogy csiiiiiiiiii (csak lassabban).

Mi történik, ha egy digitális kamerán megnyomod a koldó gombot? A kamera először kén a fényviszonyokat, majd beállítja a fekete-fehér színeket, fókuszál, és eltűn a kép. Vagy valahogy így? Igazából a fókuszálással van mindig gond, ez okozza az expozíció késlekedését, amely körülbelül egy másodpercig tart. A digitális kamerák használata hamar kifejeződik a kétképcsős koldós rellel. Először akkor nyomod meg a koldót, amikor még csak készülődés előtti a képet, így beállíthatod és lezárhatod a fókusz, majd a második koldással magát az expozíciót is végrehajthatod. A koldós késlekedése tényleg nagy probléma a digitális fényképezőgépekkel, mivel akadémikus felvételeket készíteni így valóban nagy kihívás. Bizarr, de az okos, fókusz nélküli fényképezőgépek sokkal jobbak e tekintetben. És miért van az, hogy a hagyományos gépek, melyek lencséje akkor is mint a Bazilika kupujaja az átlagos digitális kamerák fókuszálási idejének töredéke alatt be tudják állítani az optikájukat? Na ezt valszó meg



SONY CYBERSHOT DSC P71

105 000 Ft Sony

Van egy csomó olyan kamera, amely a képeken sokkal nagyobbak tűnik, mint amekkora a való életben. Nos a P71-essel pont fordított a helyzet. Nem kifejezetten nagy, de nem is apró. Dundi és könnyű rajta fogást találni, megérintve pedig nagyon jó minőséget sugároz magából. A kezelését könnyű megszokni. A standard automata mód mindent elvégez helyetted, bár a menü gomb megnyomásával játszhat az ISO, a spot mérőrendszer (igen van benne spot mérőrendszer), az expozíciós ellensúlyozás és az élesség állításaival. Vagy átválthat az SCN módba, s akkor mindezekhez közvetlenül is hozzáfér, valamint három jelenetmód (tájkép, éjszakai felvétel, éjszakai portré) közül is választhatsz. Ez persze nagyon szegényesnek tűnik a többi digitális kamera jelenetmódjával összehasonlítva, de a legtöbb gép automata fókuszában is remek képeket készít, mi szükség van tehát rájuk?

A Sony menürendszere és kezelése nagyon egyszerű – a menük a kép fölé kerülnek a kijelző alján, így nem takarják el teljesen a fényképező tárgyat. Az egyetlen rossz dolog a négyirányú kezelőgomb ötödik funkciója. Ha közepén nyomod le a gombot, akkor az egy 'OK'-val ér fel, a probléma csak az, hogy a legtöbb esetben egyszerűen kell a gombot balra, jobbra, lefelé és felfelé csavarnod. A képműködés nagyon jó. A tesztképeink egy kicsit alul-expozícionáltak lettek, de ezért kárpótolt, hogy a fehér hajó világos részei is jól kivehetőek. A színek és a kontraszt szintén jó, a finom részletek pedig semmi sem szegényebbek, mint a többi kameránál – a hárompontos kamerák táborában mi közvetlenül az Olympus műgé rangsorolnánk a Sony-t.

PCF Vélemény

Jo minőség, egyszerű kezelés, nem túl drága
Nagyobb és jobb kezelőgomb kellene bele

„Sony modell, amely nem kerül egy vagyonba. A P71-es használata egyszerű, és jól eljátja a feladatát.”

85%



→Tények

Felbontás: 3.2 megapixel
Lencse:
39-1170mm f2.8-5.3
Memória:
16Mb Memory Stick
Akkumulátor:
2 cseuzaelem
Üzem módok:
Program, jelenet módok
Mérseli rendszerek:
Multi, spot
Súly: 284g
(memóriával, kártyával és elemekkel együtt)
Web: www.sony.co.uk

Oszlopos tagok

Az adatok, melyek elárulják, hogy mi a helyzet.

FELBONTÁS

MEGAPIXELBEN MÉRVE

MEMÓRIA

MEGABYTEBAN MÉRVE

SÚLY

GRAMMBAN MÉRVE



PCF Vélemény

Melyik hát a legjobb? Jó kérdés. Meddig jutottál el a cikkben pontosan?



más termékekért ajánlják csak.

De mi felelősségteljes, elhivatott szakemberek vagyunk, akik nagyon komolyan átgondolják, hogy képzeletben mire költsek el mások pénzét. Ennek a gondolkodásnak megfelelően az Olympus C-300Z és a HP PhotoSmart 720 egyaránt kiváló vételnek számít. Persze fizeszthetsz többet egy négyrekes kameráért, de nem fog elélni a lélegzeted a képmínőség javulásától. Az Olympus praktikus, robusztus, könnyen kezelhető és – meg nem indokolható okokból kifolyólag – egyszerűen csak szimpatikusabb, mint az összes többi modell. A dundi HP retro stílusú viszony ollyannyira eltálatl, hogy élvezet csak kézbe venni is. Persze ha ez a stílus nem jön be, akkor nem fog tetszeni. Mindkét kamera korrekt mennyiségű extrát, jó minőséget, használhatóságot, megfelelő ár/érték viszonyt kínál, úgyhogy mi mindenkinnek csak ajánlani tudjuk ezeket a modelleket.

Már tudod, hogy most mi következik, igaz? Két magánvélemény. Sajnáljuk, de ezt nem lehet megcsúszni. Ha kicsit jobban bele akarod ásní magad a digitális fényképezésbe, és a három megapixel-es CCD már nem elég, a Kodak DX4900-asnál jobbat nem találsz magadnak. Nyers erő és teljesítmény (helyenként talán túl nyers): biztos, hogy ez az igaz. Mi azonban mégis azt tanácsoljuk,

hogy tegyél félre egy kicsit többet, és vedd meg vagy a Casio QV-R4-est, vagy a Minolta F100-ast. A Casio a digitális fényképezőgépek kincsésládája (reméljük érted, mire gondolunk), a Minolta pedig a kecses külső helyett inkább a tartalmas belsőre, a fényképezési opciókra koncentrált.

A futottak még kategóriáról... kétségkívül a többi kamera is jó minőségű. A Canon és a Fujifilm a képességeikhez mérten egy kicsit drágának tűnnek. A Nikon és a Panasonic nem kevésbé hatékony gépek, de kicsit dögös, akadózó a használatuk. A Sony is tetszett, de többet kerül, mint a HP vagy az Olympus. **PCF**

KERESD
A
DÖMÖST



Ellenőrizd le a képeket a mellékleten, mielőtt döntést hozol.



DIGITÁLIS KÉPALKOTÁS A HP-VEL

A Hewlett-Packard új termékei a minden eddiginél egyszerűbb digitális fényképezést és nyomtatást segítik elő. A HP termékmarketing vezetőjét, Kovács Ildikót kérdeztük az új termékek képességeiről.



Mit ért a HP a digitális képalkotás fogalma alatt?

Régebben a fotózás végcélja a fénykép volt, a papíralapú ábrázolás. Ma már sokkal többet lehet elérni, igaz erre pusztán egy digitális kamera még nem elég. Teljeskörű megoldásra van szükség, és a HP éppen ezt ajánlja. A digitális képalkotás minden szintjén, megközzé úgy, hogy akár egy gyerek is elboldoguljon velük.

Mit jelent ez a fajta „gyerekjáték”?

Például elég a kamerát beilleszteni a dokkolóegységbe, és nemcsak az akkumulátorok töltése kezdődik meg, de az előre megadott program alapján a kameráról automatikusan feltöltődnek a képek, és akár CD-re menthetjük őket, netán ki nyomtathatjuk hagyományos fotókat megsegítő minőségben, sőt egyes programok internetes forgalomhoz optimalizálják a fotókat, hogy minél könnyebben le lehessen e-mail címekre továbbítani őket.

Vannak olyan kameráink, melyek közvetlenül a nyomtatókhoz kapcsolhatók, elég megadni a kért képek számát, méretét és máris készülhetnek a nyomtatványok.

Mely termékeit ajánlja a HP a digitális képalkotáshoz?

A kamerák terén kitűnő választás lehet a HP Photosmart 720, ez egy 3,3 megapixeles úgynevezett családi kamera, sok szolgáltatással az igényes, de nem profi fel-

használóknak. Hagományos fényképeinket a HP Scanjet 5500 szkennel „menthetjük” át digitális formátumba, családi képtárhivomok létrehozására ideális eszköz. Papírképet, iratot, diát vagy akár negatívot is szkennel. A nyomtatáshoz több készüléket is ajánlunk, a HP Deskjet 5550 egy ragyogó küllemű és nagyon kedvező árú nyomtató, ami akár 4 800 dpi részletességgel nyomtatással is megbirkózik. A HP Photosmart 130 számítógép nélkül is teljes értékű fotólabor, csak elég az USB portra csatlakoztatni a fényképezőt és indulhat a ragyogó minőségű nyomtatás. A HP Photosmart 7550 igaz családi nyomtató, 10x15 cm kifutó képmérettel, szintén közvetlenül a kameráról is képes nyomtatni. A HP PSC 2210 már a kísérő feladatok elvégzésére is alkalmas „mindentudó”, hiszen fax, digitális fénymásoló, nyomtató és digitális fotólabor, lapolvasó.

A HP most különleges ajánlattal hívja fel termékeire a figyelmet...

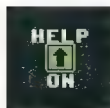
Igen, a 2002. november 1. és 2003. január 31. között alkott indítottunk, mely szerint a digitális fényképezést szolgáló termékekből ha bármelyik kettőt megvásárolja, a vevő részt vehet egy Mini Cooper személygépkocsi ki-sorsolásán, sőt ezen kívül további értékes ajándékokkal kedveskedünk. Bővebben a digitális képalkotásról a www.hp.hu/digitalis-kepalotas oldalon, míg a Mini Cooper megnyerhetőségéről a www.hp.hu/mini oldalon olvashatnak az érdeklődők. PCF (x)

A *Pyramarama*-ban egy nagyon kis figurát irányítottunk egy nagyon nagy világban – olyan, mint a játék a Tao.



A kéziszámitógép és a tao

Mindenki tökféj. Kivéve akik magasabbak és erősebbek nálunk. Az ő megnevezésük: uram.



Színre lépnek az új, vonzó Tablet PC-k (a világ egyik első TPC tesztjét a 56. oldalon olvashatjátok) a kérdés csak az, hogy ez vajon az összes többi kéziszámitógép-fajta végét jelenti-e? Nos, természetesen nem – a PDA-k és a mobiltelefonok népszerűsége töretlen marad, a *Tomb Raider*-t leszámítva azonban eddig nem nagyon láttunk olyan játékokat, amelyek a dicsőleges filofax funkciókon túlmutató képességekkel ruházták volna fel a PDA-kat.

A reading Tao cég most ennek megvalósítására törekszik Intent nevű OS-ével és VP (Virtual Programming) elnevezésű programjával, amelyek reményeik szerint robbanásszerű mennyiségi növekedést idéznek elő a kéziszámitógépes programok piacán, mivel egyszerűen hihetetlenül egyszerűvé teszik a

fejlesztést, másrészt olyan alkalmazásokat eredményeznek, amelyek minden platformon futnak.

A *PCFormat* rajongók számára a legjobb hír a dologban az, hogy az Intentet kifejezetten játékkészítésre tervezték – ezt egyébként el is várhatjuk egy olyan cégtől, amelyet az a Chris Hinsley alapított, aki olyan Spectrums klasszikusok készítésében vett részt, mint a *Pyramarama* és a folytatása, az *Everyone's a Wally*.

Kettős célkitűzés

Az Intent sajátos koncepció eredménye: egyszerre operációs rendszer és virtuális alkalmazásréteg, amely a programok, és a hardver által használt (tetszőleges) OS között helyezkedik el – a Sun például erőteljesen támogatja Java kompatibilitása miatt. Mivel nagyon kicsi a memóriájára ideális platform palmtopok, mobiltelefonok és internetes hűtőkön

futó játékok fejlesztéséhez – az utóbbiakat persze csak akkor élvezhetjük, ha végre megjelennek a sokszor magasztalt high-tech konyhai berendezések. A legjobb az egészen az, hogy az Intent bármelyik másik Java Virtuális Géppel gyorsabban futtatja a multimédiás tartalmakat.

Emellett a CPU meghajtású eszközök közti kommunikáció lehetővé tételére is alkalmas. Következő számunkban részletesebben is foglalkozunk ezzel a kérdéssel, Doug Goodwin, a Tao munkatársa azonban már most elárulta magazinunknak azt, hogy megszülettek a megállapodások, amelyek értelmében az Intentet hamarosan gyárilag telepítik az általánosan használt PDA-k többségére. „Szükség van egy olyan neutrális OS-re, amely megteremtí a kapcsolatot a különböző készülékek és a digitális otthon mozgó szoftvere között” – magyarázza.

Intent mindenkinek

Az Intent grafikai effektekkel – alpha blending, transparency és hasonlók – megpakolt programozási könyvtárak egész sorát tartalmazza, ezeket az effektek eddig nehéz volt létrehozni a kéziszámitógépeken, most viszont pixel pontossággal irányítást tesznek lehetővé a játékokban a cerka használatával. A rendszert jelenleg is teszteli számos olyan kiadó, akiket érdekel a bárhol használható játékok fejlesztése, a legjobb azonban az, hogy bárki beszálhat a munkába: a fejlesztőkészlet teljesen ingyenes, és a következő szám DVD mellékletére is felrakjuk. A stratégia a Tao reményeire szorított amatőr programozók hadait fogja arra ösztönözni, hogy játékokat készítsenek az új platformra. Majdnem olyan, mint a Spectrum, igaz, Chris

<http://tao-group.com>

Lapzárta

Creative Zen

www.creative.com

Bár a játékszerkeztő ragaszkodik az iPodhoz, a jellek szentit a Creative most már a design terén is felveszi a versenyt nagy riválával. A hatalmas, 20Gb-os merevlemez-felszerelt karcsú, fényezett alumínium-lejátszót januári számunkban teszteljük.

nForce 2

www.nvidia.com

Már vártunk egy ideje a megjelenésükre, de végre valóban megérkeztek: az nVIDIA hivatalosan is bejelentette, hogy az alaplapgyártók elkezdik szállítani az első nForce 2 lapokat, amely az új 333-as FSB, az AGP 8x és a dupla csatornás DDR RAM miatt a leggyorsabb Athlon-on PC-k alapjául szolgálhatnak.

HP Photosmart 230

www.hp.com

A fényképezőgépekhez kifejlesztett különálló nyomtatók általában nem hoznak lába minket, az apróska HP 230 azonban valódi győngyszem a printerek között. Az öt multimédiakártya-olvasó nyílással és a képek előnézetére és szerkesztésére szolgáló apró LCD kijelzővel felszerelt eszköz igei sőtétikamra, amelyet egyetlen hobbi-fotós sem nélkülözhet.

M-Audio Sonica

www.m-audio.com

A USB-re csatlakoztatható Sonica hamisítatlan 24 bites, 96Hz-es, 5.1-es digitális surround kimeneti jelet biztosító házimozi valarzója a korsódó hangkártyával felszerelt PC-ket. Mindezt 25 000 Ft alatt. Nem rossz.

Logitech Z-680

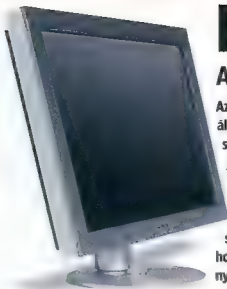
www.logitech.com

Nagyon szeretjük a Logitech Z-560 hangszóró-rendszerünket, csak az a baj, hogy nem 5.1 kompatibilis. Várjunk csak, mi ez? Z-680 hat hangszóróval és 450W összteljesítménnyel? Bocs, van valakinek egy papírszekkéndő?



MINT A MOZIBAN

A Sony nem adja alább.



Az új PC vásárlására készülő átlagos állampolgár nehéz kérdéssel néz szembe: „LCD vagy nem LCD?” Na jó, valószínűleg eszébe sem jut a kérdés, egyszerűen csak megveszi az egyik olcsó, szép de gyenge megjelenítőt. Nem így a jól értesült PCF olvasó, aki pontosan tudja, hogy a TFT-k film- és játékeljésménye még mindig nem tökéletes.

A Sony legújabb terméksaládjá

talán megváltoztatja ezt a trendet. A maga egészen döbbenetes, 23 colos, ráadásul széles képernyős kiépítettségével a P232W azonnali kiépítésgazza az ember érdeklődését, ráadásul néhány okos technológiai megoldást is tartalmaz a reakcióidő és a képmínőség javítására – ilyen a beépített 200MHz-es GPU és a natív élsimítás. Tényleg működik? Januárban kiderül. www.sony-cp.com



COOLPIX 5700

- 5.0 millió pixel
- 8x Zoom-Nikkor objektív
- 8mp/1/4000 mp zárseb
- A kégszektor teljes skálája



COOLPIX 5000

- 5.0 millió pixel
- 3x Zoom-Nikkor objektív
- 8mp/1/4000 mp zárseb
- A kégszektor teljes skálája



COOLPIX 4500

- 4.0 millió pixel
- 4x Zoom-Nikkor objektív
- Makro: felvételi táv 2 cm-től
- Előreáthalló szett
- A kégszektor teljes skálája



COOLPIX 4300

- 4.0 millió pixel
- 4x Zoom-Nikkor objektív
- Manuális expozíció vezérlés
- 12 felvételi üzemmód
- A kégszektor teljes skálája



COOLPIX 3500

- 3.2 millió pixel
- 3x Zoom-Nikkor objektív
- 14 felvételi üzemmód
- Előreáthalló szett



COOLPIX 775

- 2.0 millió pixel
- 3x Zoom-Nikkor objektív
- 250 másodperc fényképezési idő
- 8 felvételi üzemmód
- A kégszektor teljes skálája



COOLPIX 2500

- 2.0 millió pixel
- 3x Zoom-Nikkor objektív
- Előreáthalló szett
- 14 képszerkesztési program



COOLPIX 2000

- 2.0 millió pixel
- 3x Zoom-Nikkor objektív
- 250 másodperc fényképezési idő
- 8 felvételi üzemmód
- A kégszektor teljes skálája

Nikon COOLPIX DIGITÁLIS KAMERÁK

A Nikon COOLPIX családban mindenki megtalálja az igényéhez legjobban illő digitális fényképezőt a főprofilját a profil kategóriájában választva azt, amelyik leginkább megfelel Önnek! Olyan gépre vágyik, amellyel a digitális fényképezés terén eddig soha nem látott szabadsággal dolgozhat? Vagy talán olyanra, amelynek egyes képességei a profil fókuszálási listába hozták? Lehet, hogy előre beállított felvételi módokban gazdag maszonnal keres, amivel minden szituációban káprázatos képekkel készíthet. Eszel egy kicsit, könnyű és könnyedén használható fényképezőgépet vágyik, hogy a legvarratlanabb pillanatok is elkaphassa – a Nikon digitális gépei közt ilyet is talál. Minden COOLPIX fényképezőgép a lehető legegyszerűbben használható és használni kellemes. Bármelyik modellt is választja, a tökéletes Zoom-Nikkor optikának és a Nikon páratlanul fejlett digitális képfeldolgozó technológiájának köszönhetően a képek mindig élnek, tiszták és elethu színekben gazdagok lesznek.

Nikon

→Tények

Processzor:

866MHz Intel Mobile PIII

RAM: 256Mb (opcionálisan 512Mb)

HDD: Toshiba 20Gb

Képernyő: 10,4 col (maximális felbontás 1024x768)

Csatlakozók: FireWire, 2db USB, PCMCIA, CompactFlash, mini VGA kimenet, 56K modem, 10/100 Ethernet, 802.11b

Szoftver: Windows XP Tablet PC Edition, Outlook, IE6, Windows Media Player, Acrobat, eBook Reader

Akkumulátor élettartam:

135 perc

Méret: 288x252,5x28,5 mm

Tömeg: 1,54 kg

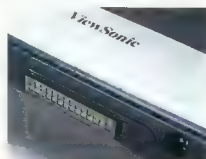
Web: www.viewsonic.europa.com



»A hordozható PC-k kinézetét és funkcióit a PDA-k jellemzőivel vegyíti.

Kapcsolatokból jeles

Hihetetlen mennyiségű bemenet és port...



Bár a táblás kialakítású Tablet PC-t elsősorban önmagában használható gépnek szánták, a (három extra USB portot, VGA kimenetet és vezeték nélküli billentyűzet tartalmazó) dokkolóba helyezve egyszerű hordozható képernyőként is funkcionálhat.



A billentyűzet, a floppy és a CD-ROM hiányától függetlenül a V1100 jól el van látva csatlakozókkal. A képernyő tetején van az egyik USB port, a PCMCIA slot, a CompactFlash fogadónnyílása és az IEEE1394 (FireWire) kapu.



A Tablet PC-ket alaposan felkészítették a hálózatos munkára. A modern laptopok többségéhez hasonlóan a V1100 tartalmaz egy 56K modemet és egy 10/100 Ethernet csatlakozót. A Microsoft Tablet PC specifikációja emellett minimumként szabja meg a vezeték nélküli LAN beépítését.

TABLET PC V1100

Kb. 740 000 Ft ViewSonic

3/4 millió egy eszközért, amely a jegyzetömb és a toll funkcióit imitálja? Hm...

Késégtelenül léteznek ennél olcsóbb, kisebb, könnyebb és gyorsabb laptopok, a Tablet PC azonban teljesen új felfogással közelít a nem helyhez kötött munkavégzéshez. A gép a hagyományos billentyűzet helyett az elektromágneses-cerka adatbevitelre helyezi a hangsúlyt és ezzel olyan számítógépek új generációjának előretörését készíti elő, amelyek a hordozható PC-k kinézetét és funkcióit a PDA-k jellemzőivel vegyítik.

Vázlatok és jegyzetek

A V1100 lekerekített formái miatt ugyanolyan kényelmes áll kézre, mint egy csipetős íróömb. PC-s teljesítmény szempontjából jól vizsgázták: 833MHz PIII-M CPU, 256Mb RAM, 20Gb 2,5 hüvelykes Toshiba HDD. Bár nincs billentyűzete, floppy vagy CD-ROM meghajtója, helyettük PCMCIA, FireWire, CompactFlash és 2db USB kaput kapunk. Emellett – ahogy minden modern laptopban – itt is megtalálható az 56K modem és a 10/100 Ethernet csatlakozó, hogy a 802.11b szabványú vezeték nélküli LAN-ról már ne is beszéljünk.

Billentyűzet és egyéb hiányában (USB-vel azért mindkettő megoldható) a V1100 kénytelen a cerka adatbevitelre hagyatkozni. Az LCD kijelzőbe egy elektromágneses panel került – ez érzékeli az írást és a kattintásokat. A PDA-kól eltérően a tábla-PC a cerkát, és nem a képernyőt megnyomással érzékeli. A rendszer képességeinek maradéktalan kihasználására a Microsoft elkészítette a WinXP pro tábla-PC-kre optimalizált kiadását. A Windows XP Tablet PC Edition számos új szolgáltatást kínál: hatékony kézírás-felismerő szoftver, beépített

hangfelismerő és a Windows Journal nevű program, amely lehetővé teszi a kézírásos jegyzetek tárolását, illetve konvertálásukat 12 pontos Times New Roman nyomtatott szöveggé.

Tiszta lappal

A képernyő elforgatható, vagyis mind fekvő, mind álló helyzetben megjeleníthető rajta a kép, miközben a cerka irányítás is meglepően hatékonyan bizonyult. A táblás kialakítást ugyanakkor – legalábbis jelen pillanatban – szkeptikusan szemléljük. Aká hosszabb ideje használ PC-t valószínűleg gyorsabban gépel, mint ahogy kézzel ír, és bár a kézírás-felismerés jó, tökéletesnek azért nem nevezhetjük. A dolog újdonságértéke miatt kezdetben valószínűleg megbocsátjuk a pontatlanságokat, a billentyűzet hiánya azonban hosszabb távon kifejezetten zavaró. A gyártók alternatívaként kombinált, átfordítható, billentyűzettel és érintésérzékelő LCD-vel egyaránt ellátott modellekkel kísérleteznek, amelyek kezdetben valószínűleg népszerűbbek is lesznek.

A ára azért kicsit magas összeg valamit olyasmirért, ami egy 500 Ft körüli csipetős jegyzetömb és egy 100 Ft-os golyóstoll működését utánozza. **PCF**

PCF Vélemény

» Új munkamódszer, kézírás-felismerés, vezeték nélküli
» Drága, élvezetes, de gyakran idegesítő használat

„Késégtelenül ez a mobil számítástechnika jövője, de egyelőre még futurisztikus egy kicsit.”

85%



LG GCE-8480B 48/16/48 CD-RW

Kb. 15 000 Ft LG Electronics

Szédítően gyors a cég új írója, problémát már csak a képességeit kiszolgáló írható lemezek hiánya jelenthet.

Az LG korábbi íróival is nagyon meg voltunk elégedve. Az előző típus, mely negyvenszeres írási sebességgel dolgozott már tartalmazta az újfajta P-CAV írási technológiát, és megjelenésekor írási sebességben minden riválását legyőzte. Az LG ennek ellenére nem ült túl sokat sikerének babéraján, hiszen már itt is az új, negyvennyolcszoros írási sebességgel bíró eszközük. Az íróhoz a szokásos kiegészítőket kapjuk: kábeleket, jó de sajnos nem magyar nyelvű tájékoztatót és az íráshoz felhasználható szoftvereket tartalmazó CD-t. A programok egész pontosan a magyar nyelvű és kiválóan használható Nero 5.5.8.3-as verziója és az újírható lemezek menedzseléséhez alkalmas InCD 3.29.0-os verziója. A WinXP bootolás után másodpercekkel felismerte és üzemképesen szolgáltatába állította az író. Maga a drive előlapja nagyon hasonló a 32x-es és a 40x-es modellekéhez, igaz látványosságot csak a „48x/16x/48x” felirat jeleníti és a két eltérő színű LED. A narancssárga adatolvasáskor világít, míg a zöld lámpa az írási néhány perces íráskor időtartama alatt villan fel.

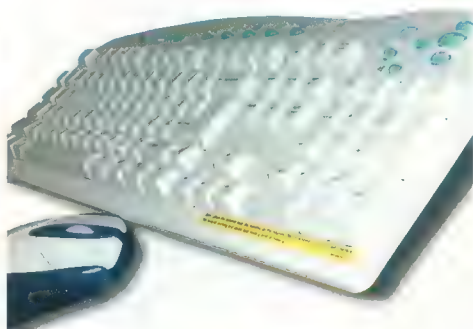
Tesztünkben megpróbáltuk meggyőztetni a hardvert, de nem sikerült. Philips CD-R74 24x-es lemezzel és a TDK CDR80 40x-es lemezekkel teszteltünk, az utóbbit 48x-es sebességgel is sikerült megírni. Minden tesztben kitűnően teljesített az LG írója, a TDK lemezére például sikerült 718Mb adatot a lemez lezárásával és kiadásával együtt három perccel másodperc alatt elkészíteni. Ha valakinek még ez is túl sok idő, magára vessen. **PCF**

PCFVélemény

✓ 48x-es írási lehetőség, kiváló ár/érték arány, 16x-os újírási
✗ CD-R és CD-RW lemezeket csak 40x-es sebességgel olvas

„Kategóriájában az egyik legjobb, de néhány szolgáltatása kissé hiányos.”

86%



BTC 9001A RF

Kb. 8 000 Ft BTC

Végre nem kell vagyontokat fizetnünk egy multimédiás vezeték nélküli billentyűzet plusz egér kombóért.

Akedvező áráról ismert BTC márkanévvel ellátott termékek minőségére sokan kíváncsiak vagyunk. A rádiós multimédiás billentyűzet plusz egér párost vizsgáltuk meg, hogy fény derüljön az igazságra.

A készlet tartalmaz továbbá egy vevőt, mely fogadja a két egység jeleit, továbbá egy csuklóátmoszt. Elsőre kicsit egyszerűnek tűnhet a design, ám kipróbálás után hamar rájövünk, hogy nem csak a külsőségekre kell figyelniünk. Azonnal érezhetővé válik a piót kopogós, de rendkívül precíz gombok kezelhetősége. Hatalmas agymunkába és sok időmbe telt, amíg beüzemelttem a cuccot. A fő probléma a használati útmutató el nem olvasásában és a rádióvezérlésű eszközökkel kapcsolatos tapasztalataim hiányában rejlik. Erre papíros nélkül nem jöttem volna rá, a reggelt, vagy inkább jól eldugott kapcsolók hollétére és rendeltetésére. Ami nagyon tetszett, hogy semmilyen driver telepítésre nincs szükség az összeszerelés után. Így még az extra funkciók kezelésére való fenti gombosor fő elemei is tökéletesen működőképessé voltak, mint a hangerőszabályzás, böngészőablak megnyitása, kedvencek listázása. Ha az összes extra tulajdonságát ki szeretnénk használni, és már miért ne, akkor viszont fel kell telepítenünk a driver CD tartalmát. Ami nálam negatívumként jelentkezik a rádiós eszközöknél, az az elemes megoldás, mely tovább drágítja az árat. Ha lemerül, újat kell venni. De akinek fontos a mobilitás és a korrekt ár, azoknak jó választás lehet. **PCF**

→Tények

Multimédiás gombok:

16db

Elemek élettartama:

Billentyűzet: 4 hónap

Egér: 3 hónap

4 óránap használat mellett

Használható távolság:

Billentyűzet: 3 m

Egér: 2m

Vevő csatlakozói:

PS2 + billentyűzet port

Web: www.cedruskft.hu



→Tények

Sebesség:

CD-írás: 48x (CAV), 40x,

32x, 24x (P-CAV), 16x,

12x, 8x (CLV)

CD-újralás:

4x, 10x, 12x 16x

CD-olvasás: 48x-os

Olvasott formátumok:

CD-ROM Mode 1,

CD-ROM XA, CD-DA,

Mixed Mode, CD-I FMV,

Photo CD, Video CD, CD-i,

CD-Plus, CD-Extra, CD-R,

CD-RW, CD-Text

Csatolófelület: IDE

Puffer: 2 Mb

Web: www.cedruskft.hu



PCFVélemény

✓ Kedvező ár, mobilitás

✗ Elemek nem örök életűek

„Ha nem kellene cserélni az elemeket, akkor nekem már is ilyen lenne az asztalom!”

78%

→Tények

Típus: LCD panel
Felbontás: 800x600
Képméret: 1–3,6m
Vetítőtávolság:
 1,3–6,3m
Zoom: 1–1,2x
Fényerő: 1800 lumen
Méret:
 285x228x68 mm
Tömeg: 2,7kg
Web: www.sonybiz.net

SONY VPL-CS5

Kb. 660 000 Ft Sony

Ki éri be a 32 col széles képernyővel? 100 col alatt nem élet az élet.

A Sony legújabb projektora, a VPL-CS5 elméletileg (az árát nem nézve) tökéletes otthoni kivetítő lehet. A szélessége és a hosszúsága kb. akkora, mint a PCFormat-é, a magassága pedig 7 cm, tehát a méretével biztosan nem lesz gond. A kinézete puntán, de ez jól áll neki, és legalább passzol a nappali többségének bútorzatához. A CS5 nagy vetítőtávolságú projektor, ami azt jelenti, hogy 1,8 m-es kép kivetítéséhez 3 m-re kell vinni a faltól; aggodalomra semmi ok: a képméret 1 és 3,6 méter között változtatható.

Ami a bejövő jelet illeti, a VGA-tól kezdve a kompozit vagy S-Videoig bármilyen megfelel, és gyakorlatilag a formátum sem számít: PAL, NTSC – bármilyen. A készüléket még sokoldalúbbá teszi az USB port, amely a mellékelt távirányítótól közvetlenül a PC-re teszi át a vezérlést, lehetővé téve az egérmutató távolról történő irányítását – tökéletes megoldás, ha prezentációt tartunk vagy az egér előbányászása nélkül akarunk elindítani egy újabb DivX filmet. A projektorok többségéhez hasonlóan a Sony modellje is képes a kép korgálására – ha a lencse 180°-tól eltérő szöget zár be a vetítőtávolszonnal, a gép 15° eltérést képes a javításra, és ami még jobb, ezt automatikusan elvégzi helyettünk. Ugyanakkor – a projektorok többségétől eltérően – a motoros stabilizátorral manuálisan is megváltoztathatjuk a lencse függőleges helyzetét; rendkívül praktikus megoldás, ugyanis nem kell az 1997-es telefonkönyvet begyűmőszölni a gép alá a fénycsővá irányának megváltoztatásához.

Rácsok mögött

Az összes többi LCD alapú projektorhoz hasonlóan a ki-

vetített képen itt is megjelenik az a rács, amely a képet megjelenítő kis méretű LCD panelt felépítő 800x600 pixel helyét jelzi. Minél halványabb és kevésbé szembe-tűnő a rács annál jobb, a 800x600-as projektoron azonban elég erősen át szokott ütni. A Sony jól viszá-zott ebből a szempontból: a rács ugyan nem a legjobb minőségben jelenik meg, de legalább nem hangsúlyos – 2,1 méteres képméretnél normális távolságban űlve ép-pen hogy csak látható.

Az 1800 lumenes megvilágításnak köszönhetően a kép fényes, a színek élénkek és tiszták, az élményt pedig a kiváló kontraszt teszi teljessé. A menürendszer és a távirányító egyszerűen használható, az automatikus be-menetjel-keresés nagyszerűen funkcionál, és a kivetítő plafonra szereléséhez is kapunk segédesszközöket. Talál-koztunk már halkabb projektorral, az áramkímélő mód azonban segít a ventilátorok lehallgatásában. Az egyéb-ként remek kivetítővel csak egy baj van: a lámpa élettár-tama mindössze 1 000 óra. Ez alapvetően nem lenne gond, csak hogy egy új izzó 120 000 Ft-ba kerül, ami még a projektorok világában is meghökkentően magas összegnek számít. Kár, mert a Sony modellje egyébként kifejezetten vonzó alsó árkategóriás projektor. **PCF**

PCFVélemény

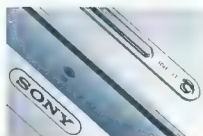
➤ Jó design, kis méret, kiváló SVGA képmínőség

➤ A gyenge minőségű izzó megemeli az üzemieltétési költséget

„Ápró LCD panelről hatalmas és szép kép, viszont minden egyes el-durrant izzó pótlása anyagi csőd.”

83%

Cinema paradiso



A gomb

A motoros támasztó kikapcsoláskor visszahúzódik, de a projektor meg-jezgyi a pozícióját.



A lencse

A CS5 nagy vetítőtávolságú projektor, tehát ha nagy képet akarunk, vigyük távol a vetítőtávolszontól.



XEROX PHASER 8200 DP

689 000 Ft Xerox

Ez a nyomtató villámgyors, többek között képes dupla oldal nyomtatásra is, és talán csak kávé nem főz.

A kellemes külsejű, és egyáltalán nem nagy testű nyomtató a gyártó szerint kisdok, LAN-hálózatok színes, illetve fekete-fehér nyomtatási igényeit szolgálja ki. A készüléket az tengerentúlon dobált először piacra, ottani eladási statisztikái két tényit is elárulnak: Nyomtatni nagyon jól tud, és ha rossz májuk vagyunk hozzátehetjük, azért tetszett az átlagamerikai-
nak mert még ő is azonnal munkára tudta fogni. A gép installálása és hálózatra kötése alig pár perc, megismerkedés tulajdonságaival szintén nem sokkal több idő, de ezt nem képességeinek hiánya, hanem az előbb említett, szinte szájrágós vezérlőprogramok varázslóinak köszönhetünk, és ezt bókán tekinthetjük. A Xerox nyomtatótechnika felülton az ofset és a tintasugaras megoldások között helyezkedik el, ez a szilárd tintás technika. A Phaser 8200-es négy színnel dolgozik, a szobahőmérségleten enyhén viaszos tapintású festékek azok részét a gép első indításakor körülbelül tíz perces melegítés után a megfelelő helyekre keni. A gép minden indítás során letisztítja azokat a hengereket, melyekre a megszáradt festékmarradványok ragadhatnak, ezért ajánlott a folyamatos üzemeltetés a festékanyag pazarolása ellen.

A gép elképesztő energiával köpdöki az lapokat. A szilárd tintákból kevert nyomtatványok nem sok kívánnivalót hagynak maguk után, sőt a nyomtatók enyhén laminált érzetet nyújtanak, ez sok esetben méginkább emeli a grafikai, fotók látványosságát: **PCF**

PCF Vélemény

- Rendkívül gyorsaság, könnyű kezelhetőség
- ⚡ Nyomtatásnál elég zajos, drága festék

"A szilárd tintás nyomtatási technológia meggyőző, csakúgy mint a sok extra szolgáltatás."

91%



→Tények

Nyomtatási sebesség:

16 lap/perc színes illetve fekete-fehér oldalanként

Első oldal: 9 mp, majd

percenként 16 oldal

Memória: 128 Mb

Max. terhelhetőség:

65 000 lap/hónap

Jellemzők: Automatikus

kétoldalas nyomtatás,

merevlémez, beépített

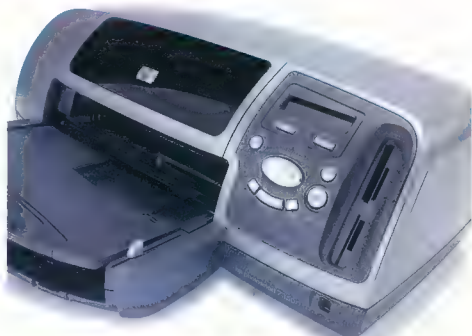
támoztató weboldal,

PrintingScout proaktiv

notifikáció

Max. felbontás: 1 200 dpi

Web: www.xerox.hu



PHOTOSMART 7350

70 800 Ft Hewlett-Packard

A HP új printere minden eddiginél kedvezőbb választási lehetőséget szeretne kínálni a színes nyomtatáshoz.

A színes tintasugaras nyomtatóknak két fő csoportja van: az általános célú, és a fotónyomtatásra specializált modellek. A két világ összebecsülhetetlen, mivel a kompromisszum eredményeink általában vagy a normális nyomtatás lassú be, vagy a fotónyomtatás minősége romlik. A hatszines festékpátronrendszerrel felszerelt Photosmart 7350 ugyanakkor az összes felhasználó minden létező igényét ki szeretné elégíteni, a hat pátron ugyanis tökéletesen tudja viszáradni a fotók színeit a hagyományos 4 színes CMYK nyomtatási eljárásához képest. A fotópátron (külön beszerezhető) fekete-fehér pátronra is cserélhető, ami legalábbis elméletileg – felgyorsítja és leegyszerűsíti az általános célú nyomtatást.

A HP Photoret IV technológiája változtatott a teszt a tintacseppek méretét – a minimális cseppméret a szinte mikroszkopikus 4 pikoliter. Ennél valamivel kevésbé megszokott a CompactFlash, Secure Digital, Memory Stick, SmartMedia és MultiMedia kártyák fogadására képes memóriakártya-leolvasó beépítése. Jól jön, ha soros portra csatlakozó digitális fényképezőgépünk van, mivel az átvitel USB tempóban történik.

A fotónyomtatás minősége kifogástalan, a sebesség viszont gyengébb. Egy standard A4-es oldal nyomtatása, másfél percig tart. A fekete-fehér nyomtatás költsége kicsit magas, a színes nyomtatásé viszont elfogadható.

PCF



→Tények

Maximális felbontás:

4800dpi

Színrendszer:

Négy vagy hat szín

A4-es szíves nyomtatási

sebesség:

1 perc 27 másodperc

A4-es színes tördelt oldal

nyomtatási sebesség:

1 perc 53 másodperc

25x20 cm-es színes fotó:

6 perc 3 másodperc

Oldalár (5%-os kitöltöttséggel számolva)

Fekete-fehér: 20 Ft

Színes: 24 Ft

Web: www.hpshop.hu

PCF Vélemény

- Beépített kártyaleolvasó, nagy- vagy hatszínű nyomtatás
- ⚡ Lassú, csúnya papíradagoló talca

"A Canon és az Epson legfrissebb modellei ebben az árkategóriában leggyőzők a HP új termékét."

70%



AJP NEO-PC 4

Kb. 530 000 Ft AJP

Asztali gép/laptop hibrid – vajon felül tudja múlni korábbi próbálkozásait az AJP ezzel a P4-es kompakt szépséggel?

Az AJP javára írhatjuk azt, hogy az eredeti Neo-PC-k formájában ők dobáltak piacra a típus kelle-mesebb képviselőit – bár a legújabb modelljük keveset nyújt az elkötelezett játékosoknak vagy a nagy teljesítményt igénylő felhasználóknak, nagyon jól jöhet azoknak, akik egyszerűen csak egy olyan gépet keresnek, amit a dobozolt kivevő azonnal elkezdhetnek használni.

Mostanra valószínűleg elgondolkodtatok azon, hogy hol van a PC és miélt csak a monitort mutatjuk. Nos, ez az egész gép. Az alkatrészeket a talpba és a képernyő mögé rejtették: balra találjuk a DVD/CD-RW kombót és a floppyt, jobbra a Type II CF kártyaleolvasót és a kezelőszerveket. Nézzük az alapkitűtést: 2.4GHz-es P4 CPU, 256Mb RAM, 80Gb HDD. Eddig minden rendben, a grafikaért viszont egy gyenge 64Mb-os Radeon kártya felel. A portokra nem lehet panaszunk: 2 db USB, 2 db FireWire és egy Ethernet. Sok hasonló rendszertől eltérően ezek közül egyiket sem kell a billentyűzethez és az egérre pazarolni – bár mindkettőt vezeték nélküli Logitech modell, a vevő az egyébként nem használ PS/2 portokra csatlakozik.

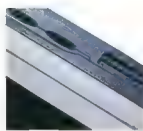
Bár a Neo-PC külsejét tekintve inkább az asztali gépekre emlékeztet, valójában a laptopokra hasonlít és a hiányosságai is ennek felelnek meg – ezt semmiképpen se felejtjük el mérlegelni. Jelenleg erősen számít, nagyon egyszerűen használható és szinte elenyésző a hely-igénye, ugyanakkor hiányzik a laptopok korlátlan hordozhatósága és az asztali nívósított lefontosságú fejlesztettség/ereje/kedvező ára – mindent összevetve kijelenthetjük, hogy a tartalom helyett a formára koncentrált PC!

PCFVélemény

- ✓ Erőteljes, karcos, egyszerűen használható PC
- ✗ Később nem lehet továbbfejleszteni

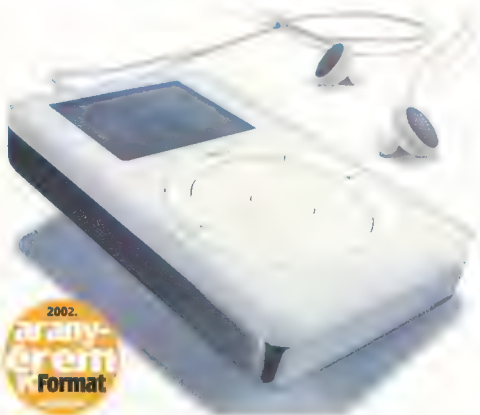
„Kiváló PC azoknak, aki csak néha ülnek le a gép elé, komolyabb munkára azonban nem alkalmas.”

79%



→Tények

Processzor: 2.4GHz P4
Memória: 256Mb DDR
HDD: 80Gb
Meghajtó: CD-RW/DVD (kombinált)
Perifériák: Vezeték nélküli Logitech billentyűzet és egér
OS: Windows XP Home
Web: www.ajp.co.uk



APPLE IPOD

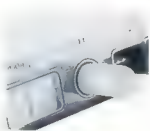
Kb. 100 000 Ft-tól Apple

A játékrovet felelőse ezért adta el a lelkét a Macintosh sötét istenének. Azóta úgy teszünk, mintha nem ismernénk.

Három változat közül lehet választani: 5Gb, 10Gb és 20Gb. A második és a harmadik között csak a lemez mérete a különbség, az olcsóbb 5Gb-os modell azonban valamivel régebbi nagyobb kapacitású rokonainak: kicsit nagyobb a mérete, a touch pad helyett tekercs kiválasztó van rajta, és hiányzik az újabb modellek hordozója és távirányítója.

Masszív, fényűző eszközről van szó, amelynek tervezésekor ideálisan használták ki az összes rendelkezésre álló helyet. Az vezetéke egyszerű és élvezetes [Hogy mi? – a szerk.], a lemez elérési ideje alacsony, az akku pedig kb. 6–7 óráig bírja. Imádjuk a fülkagylóba tökéletesen belesimuló fülhallgatót, amely nem lóg ki olyan csúnyán, mint ahogy a Walkmaneké. Továbbá azt, hogy a töltés a FireWire kábelben megy. Na meg azt, hogy a hangerő valósággal sokkolja az embert, amikor véletlenül megcsúszkáz az uja a szabályzón. Ami azt illeti az iPod-ot nemrégiben be is tiltották Franciaországban, ugyanis a hangerője (104dB) meghaladja a 100dB-es nemzeti határértéket. Azonban bármit is gondolnak a franciák, jó tudni, hogy megvan a megfelelő hangerő, hiszen nincs rosszabb egy nyoszorgó MP3 lejátszónál.

A negatívumok közé tartozik az ár, és az a tény, hogy a használatához a PC-nlnek mindenképpen rendelkeznie kell FireWire kapuval, a Creative és az Archos rivális termékei sokkal többféle szolgáltatást kínálnak, de erről már nem is beszéljünk. Ráadásul miközben az Apple tulajdonosok az elégáns iTunes-szal nyomulhatnak, a PC-szekénytelenek beérni az örömtől MusicMatch Jukebox-szal. Külsejét tekintve talán az iPod a legszebb MP3 lejátszó, audiofileknek azonban nem ajánljuk PCF



→Tények

Lemezméret: 5Gb (kb. 100 000 Ft), 10Gb (kb. 130 000 Ft) vagy 20Gb (kb. 160 000 Ft)
Akku-élettartam: 6–10 óra
Csatolófelület: FireWire
Szoftver: MusicMatch Jukebox
OS: Windows ME, 2000, XP
Web: www.apple.com

PCFVélemény

- ✓ Gyönyörű külső, a kategóriában kiváló hang
- ✗ Drága, alapszintűnek számító szolgáltatás

„Mindén, amit egy MP3 lejátszótól elvárhatunk – legalábbis akkor, ha főleg a külső számít.”

90%

→Tények

Audio kimenetek:

6.1 (bal/jobb/center front, bal/jobb/center rear, mélynyomó), optikai, SPDIF, midi, fejhallgató

Audio bemenetek:

2db sztereo line-in, 2db mikrofón, SPDIF, optikai

Egyéb csatlakozók:

2db IEEE1394 aljzat, 1db gameport

Csatolófelület:

IDE (5.25-ös bővíthetőségű)

Audio maximum: 24 bit

Maximális mintavételezés:

192kHz

Maximális mintavételezés felvételnél:

96kHz

Jel/zaj arány: 106dB

Web: <http://europe.creative.com>

creative.com



>>Így aztán ha az ember nem speciális szögmérővel pozicionálja a hátsó hangszórókat nem fog elszállni a minőség-beli különbségtől.

SOUND BLASTER AUDIGY 2 PLATINUM

Kb. 52 000 Ft Creative Labs

Élvezd a mélységeket: a zenehallgatás új korszakának hajnala virrad fel.

Az Audigy 2 kapcsán mégis élenk vita alakult ki a szerkesztőségben az PC-s zenehallgatással kapcsolatban. Ez az egyik első Dolby Digital EX (vagyis 6.1) kompatibilis hangkártya, amely képes a DVD-Audio lemezek dekódolására és lejátszására. Bár a DVD-A korongok bármelyik asztali vagy PC-s DVD lejátszóban, hangkártyán vagy erősítőn megszólalnak CD minőségben, optimális eredményre csak nagyon kevés házimozi-erősítő képes, a hangkártyák között pedig kizárólag az Audigy 2. A DVD-A mintavételezési aránya 96kHz (5.1 surround esetén) vagy 192kHz (sztereo lejátszásnál) – összehasonlításként: a CD szabvány megfelel értéke 44,1kHz. Mindez azt jelenti, hogy a DVD-A hangminősége sokkal közelebb áll az eredeti analóg felvételéhez, vagyis a CD-hez képest sokkal tisztább, torzításmentesebb és szebb a hang

Ahol a Sasok szárnyalnak

Legalábbis ez az, amit bizonyos lemezcégek el szeretnének tenni velünk. A jelenleg kapható DVD-A lemezek (Corrs, Eagles, Hootie and the Blowfish és néhány hasonló) tényleg szebben szólnak a CD-knél, főleg az Audigy 2-nél, de a különbség korántsem akkora, mint a DVD videó és a VHS között. A cégek állítják, hogy ez a jóvő útja, mi viszont azt gyanítjuk, hogy a nagy felbuzdulás igazi oka a DVD-A másolásvédelmébe fektetett rengeteg pénz. Így aztán ha az emberek nincs antiszoftizálás

méréteket öltő felsőbrendűség kontextusa és nem speciális szögmérővel pozicionálja a hátsó hangszórókat, nem fog elszállni a minőség-beli különbségtől.

Herkulesi feladat

Az Audigy 2 ráadásul az eredeti Audigy-hez képest sem hoz radikális fejlődést. Tény, hogy csodásan szól, a PC-n elérhető legnagyobb szűrű hangminőséget produkálja, THX minősítéssel rendelkezik és kiváló megoldás a jobb-at akarunk az alapra integrált rendszernél, ám ha az eredeti Audigy vagy egy mostanában kiadott Terratec vagy Hercules kártya lapul a gépünkben nem érdemes megvenni. A 6.1-es surround kétségtelenül felülmossa a DVD filmeket, a jobb hangalak (például a Creative Inspire 6700) azonban képesek 6.1-essel felmérni az 5.1-es hangot. Kialakult tehát a végső szaxalek: jé, hogy Audigy 2 a jelenleg elérhető legjobb hangkártya, de nem elég újító és lehengerlő ahhoz, hogy megkapja az Aranyérmet. **PCF**

PCF Vélemény

➤ A legjobb PC-s hangkártya a piacon, igaz 6.1-es surround
➤ A DVD-A nem igazán meggyőző, újdonságok?

„Kiváló hangkártya, de nem bizonyítja meggyőzően a 6.1-es hang és a DVD-A nélkülözhetetlenségét.”

86%

Mr Szoftver

Az Audigy legvonzóbb tulajdonsága a feljuttított szoftvercsomag.



Emlékezték a Play-Center-re? Sokoldalú audioléjátszó volt, de úgy zabálta a rendszer erőforrásait, mintha a CPU-k teljesítménye ki-mérhetetlen lenne. Három kiadás után a Creative nyugdíjba küldte, és bemutatta a karcsúbb MediaSource-ot, amely elődje teljes tudásával rendelkezik, csak éppen sokkal hatékonyabb és új effekteket is tartalmaz. Valós időben működő zajszűrője igazi ajándék az alacsony mintavételezésű MP3-aknál. Remek szolgáltatás még a Dolby Pro Logic balkézről való rokonának tekinthető Creative Multi Speaker Surround – a technológia már létezik egy ideje, az 5.1-es hangszórórendszerre szétosztott sztereo jel azonban most már tényleg körbe fogja az embert. Csak a szoftvercsomag miatt persze nem érdemes az Audigy 2-re váltani – nagy kár, hogy az eredeti Audigy-n nem működik az új változat, igaz?

Alaplapok hiper- űrsebességen

Gyorsabban, gyorsabban – a leg-
újabb alaplapok csodás teljesít-
ményre sarkallják a PC-d.

A legújabb alaplapok számos sebességnövelő szolgáltatást tartalmaznak. Végre megérkezett például a 480Mb/s-os USB 2.0 – a deskák többségén legalább 4 (esetenként 6) ilyen port van. Bizonyos rendszereken a FireWire is alapfelszereltség. Emellett egyre jobban terjednek az integrált gigabites LAN vezérlők, amelyek elvileg 10-szer gyorsabbak a hagyományos Fast Ethernetnél – az extra sebességet azonban természetesen csak akkor tudjuk kihasználni, ha a többi hálókárhoz és a hubok is gigabit kompatibilisek.

Számos alaplap tartalmaz RAID kontrollert, amely a HDD-k megfelelő kombinálásával erősen felgyorsítja a teljesítményt. Igazi újdonság még a Serial ATA portok megjelenése, amelyek 2003 elején, a SATA merevlemezek piacra kerülésekor tesznek majd jó szolgálatot, nem utolsósorban azzal, hogy a szokásos master/slave szomszólítás nélkül építhetünk be a rendszerbe új meghajtókat.

A többi eszköz teljesítménye némileg bizonytalan. Vajon elég nagy memória-sávszélességgel rendelkeznek a lapok a DDR400-as RAM-ok teljes kapacitásának kihasználásához? Tényleg felgyorsítja a grafikát a 8x-os AGP? Őt új alaplap teljesítményét vizsgáltuk válaszként a PCF

Hogyan teszteltünk?

Öt lapon végeztük el a lehető legalap-
osabb tesztek.

A teszteslethez 2,8GHz-es Pentium 4, illetve Athlon XP 2600+ CPU-t használtunk DDR333-as RAM-mal, 80GB-os, 7200rpm-es Maxtor winchesterrel és Radeon 9700 Pro-val. Mivel mind az átlagos sebességre, mind az AGP 8x-ból származó esetleges előnyökre kíváncsiak voltunk, tesztprogramnak a 3DMark 2001-et választottuk.

Bár a teszt eredményeket befolyásolta a CPU, ezt kezdettől fogva figyelembe vettük, a pontszámok mellett értékeltük a lapok kiépítését, a telepítés nehézségét, az extrákat és a tállal kapcsolatos BIOS (és egyéb) beállításokat.



→VIA P4PB 400-FL

Formátum: ATX
Processzorfoglat: Socket 478
Chipkészlet: VIA Apollo P4X400/VT8235
FSB: 400/533MHz
Memória busz: DDR200/266/333
Maximális RAM: 3Gb
Meghajtók: ATA133
PCI aljzatok: 5db
Portok: 4db USB 2.0,
2db FireWire, 2db PS/2,
1db Ethernet, 2db soros,
1db parhuzamos

Web: www.rapid-ltd.co.uk

VIA P4PB400-FL

Kb. 25 000 Ft VIA



Bár a VIA nem köti licenyszerződést az Intel Pentium 4-es alaplapok gyártására, ez egyáltalán nem zavarja a távol-keleti céget. Ellenkezőleg: a P4PB400-FL az Intel új P4X400 chipkészletére épül, és az integrált csatornás AC'97 hangrendszer mellett USB 2.0, FireWire, AGP 8x és ATA133 támogatással is rendelkezik.

Az alaplap beállítása egyszerű, és számos hasznos szoftvert is kapunk. Ezek olyan komplex feladatokat tudnak elvégezni, mint a Windows alatt lefuttatható BIOS frissítés és tállal (először azonban hangzik, de letehetjük, és tényleg működnek). A 13422-es 3DMark 2001 pontszám tesztünk legmagasabb eredménye, és a bősege-

sen adagolt túllúzási lehetőségekkel (állítható Vcore, RAM és AGP feszültség) még jobban feltornáztuk. Az AGP 8x jelenleg nem jelent igazi teljesítménynövekedést, de ez nem meglepő: a 128Mb-os Radeon 9700 könnyedén megbirkózik az összes jelenleg kapható játékkal, emiatt az AGP busz textúráviteli sebessége gyakorlatilag lényegtelen.

A RAID vezérlő hiánya kellemetlen, de ha megvagyunk nélküle a P4PB400-FL nagyon jó választás lehet következő P4-es rendszerünk alapjának.

- Praktikus felépítés, egyszerű ár
- Ertelmetlen CNR foglat, nincs RAID

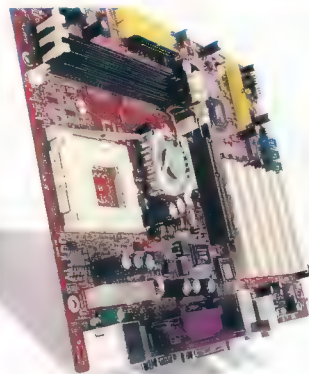
**„Remekül teszi a
dolgot, és hasznos
funkciókat kínál.”**

87%



ASUS A7V8X

Formátum: ATX
Processzorfoglalat: Socket A
Chipkészlet: VIA KT400/VT8235
FSB: 200/266MHz
Memória busz: DDR200/266/333/400
Maximális RAM: 3Gb
Meghajtók: ATA133, Serial ATA RAID
PCI aljzatok: 6db
Portok: 6db USB, 2db FireWire, 1db soros, 1db parhuzamos, 2db PS/2, 1db Gigabit Ethernet
Web: www.asus.com

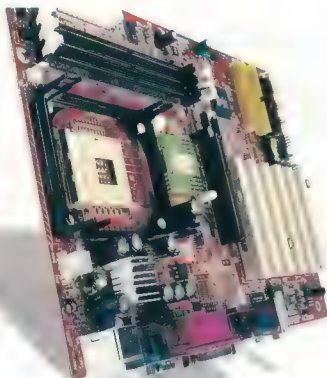


MSI KT4 Ultra-BSR

Formátum: ATX
Processzorfoglalat: Socket A
Chipkészlet: VIA KT400/VT8235
FSB: 200/266MHz
Memória busz: DDR200/266/333/400
Maximális RAM: 3Gb
Meghajtók: ATA133, 2db Serial ATA RAID
PCI aljzatok: 6db
Portok: 6db USB 2.0, 3db FireWire, 2db soros, 1db parhuzamos, 1db kDn, 1db Gigabit Ethernet, 2db PS/2
Extrák: Alaplapra integrált Bluetooth
Web: www.msi.com.tw

MSI 648 Max

Formátum: ATX
Processzorfoglalat: Socket 478
Chipkészlet: SIS 648/S5 963
FSB: 400/533MHz
Memória busz: DDR200/266/333
Maximális RAM: 3Gb
Meghajtók: ATA133
PCI aljzatok: 6db
Portok: 6db USB 2.0, 2db soros, 1db parhuzamos, 2db PS/2
Web: www.msi.com.tw



Gigabyte GA-8SG667

Formátum: ATX
Processzorfoglalat: Socket 478
Chipkészlet: SIS 648/S5 963
FSB: 400/533MHz
Memória busz: DDR200/266/333
Maximális RAM: 3Gb DDR266 vagy 2Gb DDR333
Meghajtók: ATA133
PCI aljzatok: 5db
Portok: 4db USB 2.0, 2db PS/2, 2db soros, 1db parhuzamos
Web: www.gbi-tech.co.uk



ASUS A7V8X

Kb. 34 000 Ft ASUS



Ne gondolja senki, hogy a DDR400 felnyomja az ASUS deszka 3DMark pontszámát. Csak egy DIMM-et használhatunk 400MHz-en, a cikk írásának idején maximum 512Mb RAM-mal. A képértesség viszont kiváló: USB 2.0, FireWire, gigabites Ethernet port. A rugalmas Serial ATA kontrollere később négy SATA meghajtót köthetünk, de kettőt kiegészítő ATA133 csatornának is használhatunk. A 6 PCI aljzattal és integrált, hat csatornás hangrendszert felszerelt A7V8X kiegészítő érdemes a figyelemre.

➤ Serial ATA, Gigabit Ethernet, rengeteg port
➤ Csak egy DDR aljzat, átlagos teljesítmény

„Nem teljesítmény-bajnok, de rengeteg a nagyszerű funkciója.”

80%

MSI 648 MAX

Kb. 26 000 Ft MSI



A 648 Max jól megtervezett alaplap, főleg ha figyelembe vesszük azt, hogy 6db PCI aljzattal rendelkezik és a jó dokumentáció miatt gyorsan letudhatjuk a telepítést és a beüzemelését. 3DMark 2001 pontszáma – 13188 – valamilyen a Gigabyte felett van, és az USB portok számában is felülmúlja riválisait a maga 6db aljzattal. Ezek közül 4 az alaplapon, 2 pedig egy különálló panelel található, amely néhány diagnosztikai LED-et tartalmaz – ezek a hibakeresésben segítenek, ha nem hajlandó bootolni a PC.

➤ Jó teljesítmény, diagnosztikai D-Bracket
➤ Kevés szolgálatos, kisse drága

„Jól teljesít, de egy kicsit kevés integrált extrát tartalmaz.”

77%

GIGABYTE GA-8SG667

Kb. 25 800 Ft Gigabyte



Tesztiünk legocskább alaplapja, nem meglepő tehát, hogy az extrák terén nem teljesít igazán jól (nincs FireWire, integrált LAN vagy Serial ATA), továbbá az AGP kártya rákötés a DIMM aljzatokra. A SIS 648 chipkészlet ettől függetlenül stabil és hatékony, a 13097 3DMark pont elfogadható, a hat csatornás Realtek AC '97 integrált hangrendszer kifejezetten jó. A 2db alaplap USB 2.0 portot keveselljük ugyan, a lap azonban még így is jó választás lehet azoknak, akik korlátozott költségvetésből gazdálkodnak.

➤ Tisztességes teljesítmény, jó ár/érték arány
➤ Nincs FireWire vagy LAN, elhanyagolt design

„Kicsit fapados, de a minősége jó és az ára is kedvező.”

79%

MSI KT4 ULTRA-BSR

Kb. 33 500 Ft MSI



Lassan belefulladunk a peniténák tengerébe? Ha igen, biztosan szívesen kapod el a 6db USB 2.0 és 3db FireWire port mentőkötelet. Túl sok a kábel? Használd a Bluetooth modult. Az extrák tiszteletet parancsoló sorát két Serial ATA RAID csatlakozó és egy Gigabit Ethernet egység teszi teljesé. A 11740 3DMark pont elég jónak számít, a túlhangsúlyozás játékoknak viszont rossz hírünk van: a CPU körül nincsenek foglalatok a nagy teljesítményű hűtés számára.

➤ Bluetooth, RAID, Serial ATA, rengeteg port
➤ A teljesítménye lehetne jobb is, drága

„Nem kifejezetten gyors, viszont sok csatlakozója van.”

74%



A 17" ma már alapkövetelmény, de a TFT technológiánál a pénzárca ellenérv lehet.

NFREN NF-1700MA

117 000 Ft NFren

Dizájnos megjelenés és precizitás jellemzi, mely végre helyet hagy a csipszesdoboznak az asztalon.

Mai legjobban várt tesztalanyom egy 17" képátmérőjű Nfren (NewFriend) márkájú folyadékkristályos monitor volt. Nagy izgalommal bontottam ki az egyszerűnek tűnő karton dobozból. Kicsit furcsának tűnhet a csomagolás mérete azoknak, akik még nem élték át azt a pillanatot, amikor egy 20 centinél nem sokkal vastagabb dobozból kiemelnek egy kecses vonalakkal rendelkező monitorcsodát. Mellette meg-találjuk a szokásos kötelező dolgokat is természetesen, úgymint: monitorkábel, az áramellátást szolgáló lápkábel, és ami számomra meglepő volt, az egy 12V-os AC Adapter volt. Nagyon helyesen találtam még egy jack-kábel-t is, mert ugyebár ez a típus rendelkezik egy pár kistelephímnél beépített hangszóró párral is, de akinek a hangszórók minősége nem elegendő, azonnal felhasználhatja saját hangrendszerét. A hálapi desig-n kialakítása miatt voltak problémák a csatlakozók aljzatba való illesztésével.

Mint általában a friss, korszerű monitoroknál itt is ta-lálkozhattunk egy OSD menüszerrel. A képmínőség-gyelembe véve kicsit csalódott, mert nekem túlsó-gosan élesnek és világosnak tűnt. Ha rászánunk egy kis időt, és eljárszunk a beállításokkal, akkor viszont igen jó képmínőséget kalibrálhatunk be magunknak. A monitor-lábanak mozgatasára nincs lehetőségünk, ezzel is bizi-nyitva, hogy csak elhelyezzük az asztalon, magunk felé fordítjuk és így jutunk a tervezők által kiszámított legto-kéletesebb képhez. Akinek engedi a pénzárca, és haj-landó egy új márkát kipróbálni néhány megszokható, il-letve csökkenthető furcsasággal megspékelve, akkor annak jó választás lehet. **PCF**



→Tények

Látható képméret:

17"

Súly:

6,2 kg

Tápellátás:

DC 12 V 5A

Maximális felbontás:

1280x1024

Pixelméret:

0,264mm

Kontraszt:

350:1

Látószög:

160°/180°

Szintartomány max.:

16,7 millió

Multimédiás kiegészítés:

1 pár kistelephímnél

hangszóró

Web:

www.cedruskft.hu



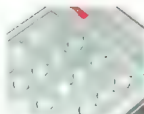
A képen új videóknk látható, igaz a szalagos kazettáink már nem férnek bele.

JETWAY USB TV STATION

14 200 Ft Jetway

A tenyérrényi műtyűr mindent képes fogadni és továbbbíta-ni, de kérdéses milyen minőségben.

Ahardver egy külső „ájtászos állomás”, mely USB porton kapcsolódik a számítógéphez. Több, mint egy egyszerű TV-tuner, hiszen nem csak az an-tennákábel-t, de S-VHS-t, rádióantennát (melyet opcio-nálisan mellékelnek a dobozban) lehet kapcsolni a ké-szülékhez. A driverek installálása nem jelenthet gondot a korábbi Windows operációs rendszerekben, de némi gu-banc előfordul Windows XP-nél. Pánkra semmi ok, a te-lepítő CD-n található ismertetés járunk el. Magyarorszá-gon a Pal/BD+DK csatorna-beállítás szabványt használ-juk, ezen keresztül kaptuk mi is a legjobb képet és han-got. Kiválasztása után a szoftver lefutott egy villámgyors csatornakeresést, mely nem dolgozik a legbiztosabban, a nálunk fogható csatornák közül csaknem a felét bírta csak megtalálni. Még súlyosabb problémaként jelentke-zett a messze nem elegendő kép és hangminőség, ami ezek után a monitoron megjelent. A Jetway képes mind hangot (wav), mind a mozgóképet (avi) általunk beállított minőségben felvenni a merevlemezre. Míg az előbbinél számos beállítás közül válogathatunk, a képnél csak a frame-ek számát tudjuk növelni, netán csökkenteni. A folyamatos mozgókép megjelenítéséhez 24 képkocka / másodperc érték használatakor a mentett képanyag mérete másodpercenként két megabyte, de ezt például a lemezlekeleteléseinken található EdStudio2.0 pro-grammal, vagy a DivX Codec szoftverrel akár a tizedére is lehet csökkenteni. Kérdés megé-n-e, ha már az eredeti sem túl jó minőségű. **PCF**



→Tények

Külső:

Tv és video digitalizálás
MPEG 1 és 2 formátumba

Felvételidőzítés

Távirányító:

Képlapas (BMP, Tiff, JPEG)
FM Rádió vétel

Web: www.cedruskft.hu



PCFVélemény

✗ Kis helygény, pihentető a szemet
✗ Kicsit borsos ár, ami idővel csökken

„Mozizásod szokott szemünk pa-naszoktól, de irdiai alkalmazá-sokhoz tökéletes.”

79%

PCFVélemény

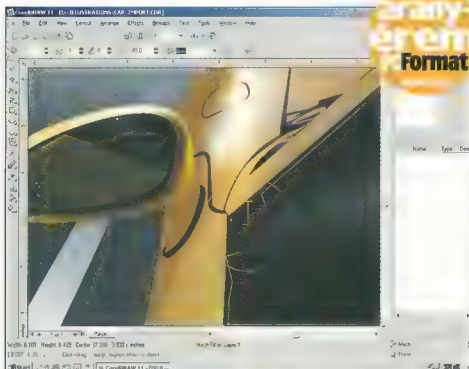
✗ Olcsó, kamerát, TV-t, rádiót kezel
✗ Nem elegendő képmínőség

„Életbevágóan fontos műsorokat felvehetünk vele, de a TV-t nem helyettesítheti a monitorunk.”

65%

2002.

Format



Az új kontrasztosított esztétikailag interaktív módon változtathatjuk a vektoros objektumokat.

CORELDRAW GRAPHICS SUITE 11

Corel

A CorelDraw legújabb változata rengeteg eszközt kínál a pénzünkért.

A Corel legújabb csomaga hét különálló alkalmazást foglal magába: árért kapunk egy vektorgrafikai programot (CorelDRAW), egy képszerkesztőt (Photo-Paint), egy SWF animációs alkalmazást (R.A.V.E.), egy bitmapvektor konvertert (TRACE), plusz a minikézi és a Bitstream Font Navigator nevű betűkészletkezelő és a Corel Duplexing Wizard, amellyel a papírminték oldalára nyomtathatunk. A csomag emellett több ezer betűkészletet, ingyenesen felhasználható fényképet és számtalan clip-art grafikát is tartalmaz.

A legfontosabb alkalmazás a DRAW, amely változatlanul rendkívül egyszerűen használható. Az objektumok létrehozhatók a megszokott Bezer rajzolóeszközökkel, az újszerű három pontos rendszerrel vagy a Polyline eszközzel. A legnagyobb extra a Symbols funkció, amely lehetővé teszi a grafikák elmentését és újbóli felhasználását egy dokumentumon belül – lecsökken a fájlméret, és a számtalan újrafelhasználható elem miatt sokkal egyszerűbbé válik a rajzok létrehozása.

Igazlans újdonságok jelentenek még a frissen beépített torzítók, amelyekkel interaktív módon mozdíthatjuk el vagy tehetjük elesőbbé a vektorgrafikákat. A Photo-Paint továbbfejlesztett funkciói a következők: új vörös szem effektus eltávolító, képdaraboló, valamint egy fényesítő a mélységélesség effektus szimulálására. A generáljavitásból a R.A.V.E. sem maradt ki: SWF animációkhoz használható.

A DRAW jó vétel, hiszen teljes grafikai arzenált kínál egyetlen csomagban. **PCF**



→Tények

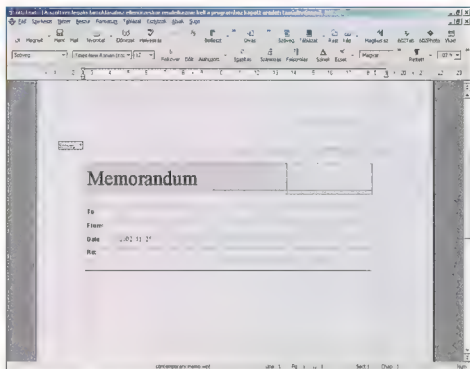
Eszközök:

Vektorgrafika, bitmap szerkesztő, SWF animáció, kiváló rajzolóeszközök, kibővített effektfiliter-választék, feljavított kiválasztó eszközök, több ezer extra (clip-artok, fotók, betűkészletek)

Minimum: PII-200, 64Mb

Ajánlott: 128Mb

Web: www.corel.co.uk



Legyen akár szövegszerkesztés, táblázatkezelés, az Office 2003 segítségünk lehet...

OFFICE 2003

Software602, Inc.

Most a legkedvezőbb feltételekkel legalizálhatod irodai programcsomagod!

Az Office 2003 egy könnyen kezelhető magyar nyelvű irodai programcsomag, amely egy nagyon olcsó alternatívát kínál más, hasonló programokkal szemben. Az Office csomag részei a szövegszerkesztő, a táblázatkezelő és a képszerkesztő szoftver. A csomag egyik eleme a Microsoft Word kompatibilis szövegszerkesztő. A program alkalmas formázott szövegek elkészítésétől kezdve a komplex formanyomtatványok szerkesztéséig igen sok dokumentumtípus létrehozására. Lehetőségek címkék, diagrammok, táblázatok kezelése, nyomtatása, dokumentumok közvetlen Internet formátumba történő mentése.

A csomag másik eleme a Microsoft Excel kompatibilis táblázatkezelő. A program alkalmas táblázatok elkészítésére, csoportosítására, adatok rendezésére és szűrésére, 3D-s grafikonok elkészítésére, adatok analízisére. Az adatokat közvetlenül a cellákban is szerkesztheti és módosíthatja.

Az Office 2003 tartalmaz egy Adobe Photoshop fiattien formátumú ismerő, kemelkedően magas tudással rendelkező rajzolóprogramot is. A program kiemelkedő funkciói közé tartozik az automatikus képméretezés javító, fotókról vörös szem eltüntető, fotósztító és hibajavító funkciók. Szkenner és digitális kamera kezelése.

Az üzleti életben fontos, hogy a partnerek számára küldött levelek alkalomnak megfelelő betűtípussal írójának, továbbá esztétikus és elegáns megjelenést sugalljanak. Ezért nyugodtan telepíts számítógépedre magyar karakterkészleteket a rendelkezésre álló 1 000 betűtípus közül. **PCF**



→Tények

Eszközök:

Szövegszerkesztő, Táblázatkezelő, Képszerkesztő

Minimum: PII-200, 32Mb

Web: www.woodstone.hu

PCFVélemény

- ✓ Nagyszerű alkalmazások gyűjteménye kiváló áron
- ✓ Elegge akadozhat a régebbi PC-ken

„A CorelDRAW kitűnő választás azoknak, akik „minden egyben” típusú megoldást keresnek.”

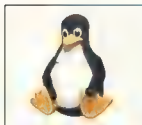
90%

PCFVélemény

- ✓ Kedvező ár, Könnyű kezelhetőség, Kompatibilitás
- ✓ Elhínnének, ha azt mondanám, hogy nincs?

„Ha elavult a Microsoft Office 2000, akkor következnek biztosan ezt választjuk majd!”

88%



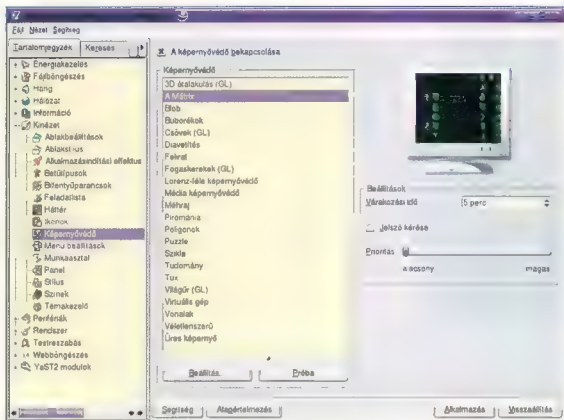
→Tények

Jellemzők:

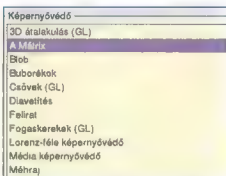
Teljes kör, magyar nyelvű operációs rendszer *Microsoft Office* kompatibilis irodai csomaggal, CD író, multimédia lejátszó, audio-szerkesztő és számos egyéb alkalmazással

Minimum: PIII, 1.28Mb, 1.5 GB szabad hely

Web: www.suselinux.hu



KDE vezérlőközpont: itt tetszés szerint testreszabható a munkaszál.



A KDE Matrix képernyővédője a legszebb, amit ilyen stílusban valaha is láttunk.



A SuSE Linux 8.1 grafikus felület intuitív és könnyen kezelhető.

ISMERKEDJÜNK MEG A LINUXSZAL

21 900 Ft SuSE Linux AG

Induló cikksorozatunkban ismertetjük a nem Windows alapú PC használatának lehetőségeit.

Nem nyílt forráskódú linuxos szoftverek



A nem nyílt forráskódú szoftverek elsősorban a Windows világában elterjedtek. A legtöbb Windowsos szoftvert a forráskód módosítását (ha egyáltalán elérhető a forráskód) vagy annak terjesztését. Léteznek ilyen szoftverek Linux alá is, például a *Playa 3D*-s tervező stúdió (*Toy Story*, *Shrek* stb.) vagy az *IBM DB2* adatbáziskezelő.

Manaság egyre több helyen lehet a Linuxról hallani és olvasni. Természetesen a *PCFormat* szerkesztője sem akarja visszatartani ezt a viszonylag új operációs rendszert olvasói táborá elől. Külön cikksorozatot indítunk a Linuxról általánosan, a hazánkban leginkább elterjedt SuSE Linuxról és annak grafikus felületéről, a KDE-ről. Sorozatunk első részében egy rövid bevezetést nyújtunk a Linux és a nyílt forráskódú programok világába, majd bemutatjuk hazánk egyik legnépszerűbb Linuxát, a *SuSE Linux*-ot.

Mi a Linux?

Amikor Linuxról beszélünk, akkor általában egy ingyenes operációs rendszerre gondolunk, vagy a Tux nevű pingvinre. De a Linux annál sokkal több. Szigorúan véve a Linux csak az éppen említett operációs rendszer magja, melynek fejlesztését 1991-ben egy finn egyetemista kezdte el, Linus Torvalds. Linus úgy döntött, hogy operációs rendszernek magát (akkor valóban még csak annyit volt), mindenki számára elérhetővé teszi, így – az internet segítségével – számos ember a világon részt tudott venni annak fejlesztésében. Ez a mai napra is így van: a Linux rendszer magát az egész világon fejlesztik, mindenki számára elérhető. A Linux azonban sokkal több egy rendszermag-nál. A Linux ma egy teljeskörű megoldás,

a rendszermagtól kezdve, a grafikus felületen át egészen a végfelhasználói alkalmazásokig, mint például az *OpenOffice.org* irodai csomag. A Linuxból különböző verziók léteznek, ezeket disztribúcióknak nevezzük (lásd a keretben).

Szabad szoftver

A linuxos programokat általában jellemzi, hogy forráskódjuk nyílt és szabadon hozzáférhető, de léteznek Linux alá is olyan szoftverek, melyeknek forráskódja nem nyílt és amelyeknek több millió Forint az ára. A legtöbb linuxos programra az ún. GPL (Gnu Public License) érvényes. A GPL licenc lényege az, hogy a program forráskódja nyílt, szabadon elérhető, módosítható és terjeszthető. Egy további fontos feltétele a GPL-nek, hogy csak akkor változtathatjuk a program forráskódját, amennyiben mi is a GPL alá helyezzük azokat a módosításokat és ugyanígy elérhetővé tesszük az új programkódot. Ha például találunk az interneten egy GPL-es CD író programot, akkor módosíthatjuk annak kinevezét, új funkciókat adhatunk hozzá (például a DVD írást), sőt el is adhatjuk azt pénzért, azonban ezeket a módosításokat mind elérhetővé kell tennünk (például az interneten).

A GPL licenc lényege, hogy védje az egyes szoftvereket attól, hogy valaki zárt forráskódúvá teghesse azokat. A GPL mellett léteznek még más nyílt forráskódú

>>>A linuxos programokat általában jellemzi, hogy forráskódjuk nyílt.

dú szoftverlicenckek, például az *OpenOffice.org* licence, a *Mozilla* internetböngésző licence, a *FreeBSD* licensz vagy a *SuSE YaST* licenc. Ezek a licenszek is biztosítják a nyílt forráskódot és annak módosításának lehetőségét, azonban a szabad terjesztésben vagy más szempontokból szabadon különböző határokat.

Mi a disztribúció?

Linuxos körökben sokszor hallani a disztribúció szót. A disztribúció egy nyílt forráskódú szoftverekből álló gyűjtemény, mely úgy van előállítva, hogy abból lehessen egy teljes, működőképes rendszert telepíteni. Világszerte több, mint 100 különböző Linux disztribúció létezik, a legelterjedtebbek közülük a *Red Hat*, a *SuSE Linux*, a *Mandrake* és a *Debian GNU Linux*. Vannak kereskedelmi disztribúciók (boltonban meg lehet venni) és nem kereskedelmi disztribúciók (csak az internetről tölthetők le).

A legismertebb nem kereskedelmi disztribúció a *Debian GNU Linux*. Hazánkban is született már egy-két disztribúció, például a *Renegát* vagy az *UHU Linux*.

Mobilvilág

Telefonos újdonságok / érdekességek



Várnai Zoltán

Kedves Olvasó!

Szeretettel ajánlom figyelmedbe a mobilrovar mostani számát, ugyanis számos érdekességgel szolgálhatok. Először fordul elő, hogy több olyan mobiltelefonról is beszámolok, ami már megszokott GSM technológián túl képes a 3G hálózatokat is kezelni. Ezek a készülékek már képesek az igaz mobil internetezésre, amikor nem kell percekig várni egy html oldal vagy egy zeneszám letöltésére. Az újdonságok mellett a hírek rovatban igyekeztem a leginkább érdekes és színes újdonságokat összegyűjteni. Kellemes olvasás és jó szórakozást kívánok!

Várnai Zoltán
zoltan.varnai@unitedmedia.hu

Különlegességek világa

Avagy innováció Nokia módra.

A világ mobilgyártói kényeszerhelyzetben vannak. Ha nem találnak ki ütőképes, első ránézésre is megragadó újdonságokat, sajnálatos módon piaci részesedést veszíthetnek. Számos cég jó stratégiát választ, de némelyik rosszul és rosszkor fektet pénzt a kutatásba, innovációba. Nézzünk körül most egy olyan cégnél, aki talán köztudottan is híres arról, hogy jó időben lép és szokás szerint különleges dolgokkal lepi meg a mobilfelhasználókat.

Az 5510-es modell után íme itt egy újabb, ahhoz hasonló felelőtlen, de mégis inkább Nintendo játékra hasonlító modell, az N-Gage. Erre a mobiltelefonnal egybeépített játékalapra a finn gyártó a Sega-val közösen fog játékokat fejleszteni, amely már Bluetooth kapcsolaton keresztül képes lesz a több résztvevő játékok futtatására. Ez is előfordulhat, hogy valamelyik játékos a Bluetooth hatósugarán kívül tartózkodik, ekkor a hagyományos GSM adatátvitel gondoskodik arról, hogy az be tudjon kapcsolódni a közös játékba.

A következő, 6800-as modellről mindenképpen szót kell ejtenem, ha a Nokia innovációs munkáját vizsgáljuk. A Motorola V70-es koncepciójához hasonlóan működik a készülék, azzal a különbséggel, hogy a formaváltásnak ebben az esetben kézzelfogható eredménye van. Mint a képről is látható, kinyitott állapotban a telefon kijelzője elfordul, ezzel pedig egy jobban hasz-



nálható alfa-numerikus billentyűzetet tár elénk. Természetesen erre gondoltak, így amikor kinyitjuk a készülék nagyobb billentyűzetét, a kijelző tartalma is elfordul! A 6800-as támogatja az összes ismert levelező protokollt (POP3, IMAP4, SMTP), így igen jó hasznát lehet venni a nagyobb billentyűzetnek. Az adatkapcsolatot HSCSD-n és az egyre közkedveltebb GPRS-en keresztül biztosítja.

Ezeket a különlegességeket vizsgálva csak elismeréssel tudok szólni a cég fejlesztőmérnökeinek és különösen a formatervezők munkájáról, de nem szabad elfeledkeznünk a konkurens Siemens vagy akár a SonyEricsson kiváló teljesítményeiről sem. Ígérem, a mobilrovar későbbi cikkeiben ezeket is görcső alá veszem.

Jobb hangminőséget!

A GSM sajnos csak ezt tudja?

Sokan észrevettük már, hogy a vezetéklessé telefonok hangminősége jobb, mint a kedvenc GSM telefoné. Egy beszédátviteli technológiákat vizsgáló cég, az amerikai Psytechnics közvélemény kutatást végzett a témában. A megkérdezettek 82% elégedetlen volt a mobil készülék hangminőségével és egyértelműen jobbnak tartotta a vezetékessé rendszereket. Az üzleti felhasználók még arra is hajlandók lennének, hogy többet fizessejen egy garantáltan jó hangminőségű mobilszolgáltatásért, de a magánjellegű felhasználók ezzel ellentétben kevésebbet. Az elégedetlenkedők nagy száma el-

lenére a megkérdőjelezett minősége 16% lenne hajlandó azért többet fizetni, hogy valóban javuljon a hangminőség.

Mit tudunk erre mondani? A GSM ennyit tud. Ha jobbat szeretnénk várnunk, valami újabb technológiára, ami pedig nem lesz más, mint a WCDMA, ahol a szolgáltatás minőségének garantálására komoly előírások vannak.



MOBILJÖVŐ

Jövőnéző A technika fejlődése vajon soha nem áll meg?

Siemens

A hazai piacvezető.

Világszerte ugyan a Nokia tarol, de az itthoni helyzetet figyelembe véve észre kell, hogy vegyük a Siemens bizony sikeresebb. A vállalat az elmúlt, 2001-2002-es üzleti évben – azaz a 2001. október 1-jét követő 12 hónapban – Magyarországon eladott mobiltelefonainak száma megközelítően 1 270 000 darab volt, ezáltal elmondható, hogy a legnagyobb tortaszelet az övé. Míg az új értékesítések tekintetében az 1997-es naptári évben megközelítően 4%, addig tavaly már 35%, az idén pedig 40% feletti piaci részesedéssel rendelkezett, és így 2002-re a Siemens piacvezető mobiltelefon márkává vált Magyarországon. Mi lehet a mindhárom hazai mobilszolgáltató által forgalmazott Siemens modellek titka?

Talán az, hogy pontosan azokat a rétegeket célozták meg változtatás mobiltelefonjaikkal, akik a hazai viszonyokat figyelembe véve legjobban vásárolnak és az, hogy telefonjaik legújabb izléses és harmonikus kivitelű. Jelenleg a mobiltelefon kínálat kilencféle mobiltelefonból és mobiltelefonos palmtopból áll, valamint ez év végéig még további 2 típus – egy közép és felső kategóriás modell – bevezetése is várható.



SMS vezetékes telefonon is

A hazai vezetékes piac legnagyobb játékos, a MATÁV nemrég jelentette be, hogy a mobil telefonában már jól bevált SMS szolgáltatást elérhetővé teszi hálózatán, valamint SMS átjárhatóságot biztosít a Westel hálózata felé. Vezetékes vonalon SMS küldéséhez erre alkalmas telefonkészülékre és a Hívó-

számkijelzés szolgáltatás előfizetésére van szükség, míg az SMS fogadása valamennyi MATÁV előfizető számára biztosított. A MATÁV hálózatán belüli küldött SMS-ek díja a szolgáltatás indításakor bruttó 11 forint üzenetenként. A faxkészülékre, illetve a Westel hálózatába küldött SMS-ek bruttó 24 forintba kerülnek. A következő küssé címűs kérdést csak zárójelben tenném fel: (vajon lesz-e MATÁV MMS?)



Mobil önvédelem

A tajvani Montedo cég különleges önvédelmi eszközzel lepte meg a piacot. A mobiltelefonnak álcázott softlók berendezés megközelítőleg 180 000 Volt feszültséggel genereszett szikrával rettent el az ellenfelet, aminek használata jelentős fájdalmat okozhat. Egy közönséges sokkolónál azért annyival több, hogy egy 130 dB-es sziréna is van rajta, mellyel veszély esetén fel lehet hívni az emberek figyelmét. A készülékkel sáros telefonálni nem lehet, bár jobban beegondolva, csak headsettel memém használni. Előnye, hogy mobiltelefonnak álcázható, így önvédelmi fegyverünk nem kell feltűnő.



Rövid híreink

MMS kamera

A legújabb Nokia fejlesztése.

Készülék ipan kamerák mino-
s-
ak javítani, hanem az arra épülő, a
GSM technikat is kinasználó szolgáltatásokra
fektették a hangsúlyt. A kamera, bár csak VGA

vanására képet küldeni (vagyunk SMS-t ki kü-
deni a készülékhez rendelt telefontárhírnál), de
mögészékezővel is felszerelték, így teljesen
leste szabható. Lehetőség van időpontot is beal-
lírani, soha hangot is rögzíthetünk.



Nem vesztesz el!

A mobilvart sokszor szanított már de helyzett
függő GSM szolgáltatásokról és mobiltelefon-
GPS integrációról, de a rendszer eddig nem
volt képes arra, hogy egymás pozícióját le-
köznessuk. Nemrég létrehozták azt a rendszert,
az Etime Prefecture-ben, mely alkalmissá fogja
tenni a mobilnavigációkat arra erre a különleges
szolgáltatásra. A most kifejlesztett rendszerrel
Japánban elsőként barhonnán lekerdezhettek a
meghatározott GPS terminál (ezen esetben a tel-
efonon, illetve annak használója) pontos helyet és
a navigációs rendszer különösen azoknál
nek pontosan tájékozódni a nap 24 órájában, de
a rendszernek van egy másik funkciója is,
hat veszik maguk.



NOKIA 6650

Egy különleges szépségű 3G kompatibilis mobiltelefon a piacvezető gyártótól.

Bzony össze kell szedjem magam, ha a 6650-ről szeretnék szólni hiszen nem mindnap irhatok a legnagyobb mobil készülék gyártó első WCDMA kompatibilis telefonjáról. Formáját tekintve csak kevesebb hasonlít a hatos széria tagjaira, stílusa leginkább a 6610-re ütött, de annál jóval robosztusabb és a képernyője is nagyobb. A GSM és a WCDMA hálózatokban egyaránt használható telefon adatkommunikációs lehetőségei különlegesen. Képes hagyományos GPRS adatátvitelre, de 3G hálózatra kapcsolódva máris megnö a letöltési sávszélesség 128 kbit/s sebességre, amivel egyelőre leggyorsabb a 64 kbit/s feltöltési sebesség. A hagyományos ISDN sávszélességgel versengő lehetőségeket a telefonba épített számos alkalmazás használhatja. Az MMS küldésében az esetben már nem csak a képküldésről van szó, hanem a beépített kamera segítségével, 640x480 képpont felbontással videó anyagot is rögzíthetünk és küldhetünk tovább. Az alapkiegészítésben 7Mb méretű dinamikus szervezésű belső memória egyenként csak 20 másodpercnyi mozgókép rögzítésére illetve 100 kép tárolására alkalmas, vagy ennél kevesebbre az adatok és a használt alkalmazások helyigényétől függően. A készülék természetesen rendelkezik WAP böngészővel, és természetesen alkalmas JAVA programok futtatására, valamint beépítették a Nokia 6310-nél először bemutatott „mobile wallet” pénztárca alkalmazását is, amellyel az elektronikus kereskedelemmel kapcsolatos hívásoknak próbálhat megfelelni. A számítógépekkel és egyéb eszközökkel való kapcsolatot az infraponton kívül a Bluetooth is támogatja, így ebben a kategóriában úgy érzem, már alapfelszereltségnek számít.

A Nokia korszakalkotó lépésre szánta el magát, hiszen sokan vártunk már az első 3G telefonok megjelenését. A készülék különleges tudásával hozzájárul a várva várt új technológia sikeres elterjedéséhez.



→Tények

Típus: Nokia 6650
Ár: még nem ismert
Rendszer: WCDMA (3GPP), GSM 1800, 1900
Méret: 132,3x52,3x43,2 mm
Akkumulátor: Li-Ion
Súly: 134 gramm
Billentyűzet: 16 gomb + Navigációs gomb
Kijelző: Színes, Nagyfelbontású 4096 szín, 128x160 pixel
Beszélgéti idő: 2 óra 20 perc WCDMA, 2 óra 40 perc GSM
Készletléti idő: 350 óra
Extrák: Videokamera, MMS, Java, MIDP 1.0, Bluetooth, 128 kbps WCDMA letöltési sebesség, WAP 1.2, GPRS



PHILIPS F825

Nézzük, mit is hozott a F825 család legújabb tagja. Azt hiszem tudásában nem fogunk csalódni.

A F825 az amúgy szintén különleges 820-as modell nyágytestvére, örököve annak formai motívumait és továbbfejlesztve tudását. Formáját tekintve inkább fiatalos és játékos motívumokat választottak meg formatervezői, nem is gondolnánk, ha csúcstechnológia újdonságaival találkozhatunk, ha beljebb lépünk. Az új modell színes képernyője nagyobb felbontású elődjénél és 256 helyett 4096 színrátal megjelenítésére képes. A hatalmas képernyő előnyét kihasználják a játékok, de alkalmas még „jpeg” formátumú képek megjelenítésére, valamint színes képernyővédők és háttérképek is beállíthatók. A képmegjelenítési funkciót egy segédsoftver is segíti, ez az Image Companion, amivel fotókat dolgozhatunk fel, amelyeket azután továbbküldhetünk egy másik F825-re, vagy bármely MMS kompatibilis készülékre. A gép memóriájában tárolt fotókat még a FotoCall funkcióhoz is felhasználhatjuk, amikor a telefonkönyvben tárolt bejegyzésekhez rendelünk képeket, amelyek a hívóazonosítók megjelennek a képernyőn. A telefon Bluetooth kompatibilis, tehát 10 méteres távolságon belül vezeték nélkül csatlakozhat PDA-hoz, headset-hez, vagy bármely más kompatibilis eszközhez. Az említettek túl természetesen számos magas szintű szolgáltatás is a rendelkezésünkre áll, így pl. 30 másodpercnyi szöveg memóriában való tárolására nyílik lehetőségünk hangüzenetek számára, ugyanis a készüléket 40 különböző parancs is vezérelhetjük. Van benne elektronikus hatádonapló, sőt a telefonkönyv bejegyzéseinkhez adhatunk 5 telefonszámot, egy e-mail címet és egy plusz megjegyzést is hozzáfűzhetünk.

Azt hiszem ezt a különleges, GPRS technológiával is felszerelt GSM modellről bárkinek ajánlhatom, aki a megnyerő, egyszerű külsőt kedveli, és szeretné kihasználni a készülék hatalmas tudását. Sok sikert kívánok a F825 család legújabb tagjának!



→Tények

Típus: Philips F825
Ár: kb 80.000 Ft Pre-paid
Rendszer: EGSM 900/1800
Méret: 98x47x21 mm
Akkumulátor: Li-Polymer 700 mAh
Súly: 85 gramm
Billentyűzet: 12 gomb + Integrált navigációs gomb
Kijelző: Színes, Nagyfelbontású 4096 szín, 120x120 pixel
Beszélgéti idő: 5-5,5 óra
Készletléti idő: 400-450 óra
Extrák: Infra port, WAP böngésző, GPRS, Bluetooth, Részg hívásjelzés, Hangtárcsázás, Prediktív szövegbevitel, Diktation, EMS

PCFVélemény

➤ Gyors adatkommunikáció
➤ Súlyja sajnos elég nagy, ez a kényelem rovására mehet

„A Nokia hatos kategóriája mindig is a legújabb technológiáké volt, ez a tendencia folytatódik.”

95%

PCFVélemény

➤ Elődjéhez képest jobb felbontásában, bővült színválasztékkal
➤ A navigációs gombok kassé kényelmének

„Egy különleges telefon abból a korszakból, amikor a színes kijelző már nem számít újdonságnak.”

90%



SIEMENS U10

Még egy ász az újság lapjain, a Siemens sem vallott szégyent 3G tudású modelljével.

A Nokia 6650-tól nemkülönben, a Siemens U10 készülék is unokának számít és buszke vagyon, hogy róla írhatok. A Nokia 3G készülékhez hasonlóan mind a képernyő, mind a készülék mérete összességében nagyra sikeredett, úgy tűnik, ez lesz a korai UMTS készülékek sajátossága.

A WCDMA szabvány támogatásán túl a készülék három GSM frekvenciában is kiválóan üzemel, ezzel is egy kicsit túléltetve a konkurens Nokia 6650-et. A Java alapú mobiltelefon WAP 2.0-s bővítményével rendelkezik, adatátviteli sebesség tekintetében pedig akár a 384 kbps-os értéket is elérhet. Adatátviteli képességeit csak fokozza a számtalan csatlakoztatási lehetőség (USB port, IrDA, Bluetooth, stb.), melyekkel a készüléket PC-hez köthetjük. A nagyméretű kijelzőn kiválóan láthatók a rögzített videofelvételek és a fotók, amelyeket könnyen továbbíthatunk másik mobiltelefonra MMS vagy e-mail segítségével. A telefon multimédiás szolgáltatásai közt megtalálhatunk egy médialejátszót, mely egyaránt kezel az MP3-as és AAC formátumú fájlokat, ehhez azonban sajnos kevés a 2Mb-os alapmemória, de vigasztaló lehet, hogy ez bármikor tovább bővíthető. A telefon elejére épített kamera a későbbiekben, megfelelő szoftver telepítésével akár a valós idejű videotelefonálás funkciót is képes lesz megvalósítani, számtalan egyéb újdonságon túl, amelyek mind a 3G technológia széles lehetőségeire épülnek. További különlegességnek számít, hogy a készülék rendelkezik a manapság oly divatos MPEG-4 video dekódolási funkcióval, ezzel is tovább gazdagítva a mozgókép lejátszási lehetőségeket tartóztát.

A készülék a szolgáltatásokhoz legkorábban az év decemberében kerülhet, de ameddig azok nem rendelkeznek WCDMA hálózattal, addig csak a GSM szabvány szűkre szabott lehetőségeibe ütköző szolgáltatásokat használhatjuk ki. Remélem nem sokáig lesz ez így.



→Tények

Típus: Siemens U10
Ár: még nem ismert
Rendszer: WCDMA, GSM 900/1800/1900
Méret: 154x53x29 mm
Akkumulátor: Li-Polymer
Súly: 184 gramm
Bilientyűzet: 16 gomb + Navigációs joystick
Kijelző: Színes, 4096 szín, 176x220 pixel
Beszéltetési idő: 1,5 óra
Készletelési idő: 100 óra
Extrák: Videokamera, MMS, EMS, WAP 2.0, 2 Mbyte belső memória, min 128Mbyte-ig bővíthető, mp3, AAC lejátszó, 384 kbps adatátviteli sebesség, USB port, infra port, Bluetooth, GPRS



SONYERICSSON T600

Ismét egy parány a SonyEricsson kezéből, de mennyivel tud többet elődjénél?

A T600 tulajdonképpen a korábban megismert T66 modell klonja, kisebb finomításokkal. Mindkét készülék rendkívül apró és könnyű, a T600 versenyének biztos betűtől, a T600 formavilága viszont inkább SonyEncsson, mint Ericsson és azt hiszem, ez inkább előnyként fogható fel.

A manapság közép és alsó kategóriás készülékek tudását alapul véve úgy gondolom, a T600 esetében könnyebb arról szólni, mit nem tud a készülék ahelyett, hogy mit tud. Nem került bele MMS, GPRS, Bluetooth, de még sajnos infravörös port sem. Az aránylag egyszerű apróság rendelkezik viszont HSCSD vonalkapcsolt adatátviteli lehetőséggel, ami a WAP használatát számottevően felgyorsítja. A rendszernek része lett még a T9 prediktív szövegbeviteli szoftver, amivel a már ismert módon könnyedén tudunk szöveges üzeneteket szerkeszteni. Elődjéhez képest előrelépésként könyvelhető el, hogy ez a készülék már képes Java alapú játékok és egyéb szoftverek letöltésére és futtatására, természetesen a memória adta kereteken belül, valamint figyelemreméltó és öltetés az öt beépített játék is.

Összességében a T600, ha foghíjas tudásától eltekintünk, egy rendkívül kellemes társ, kis méretével bárhol észrevételmentesül el és aránylag hosszú készletelési és beszélgetési ideje is kényelmesen biztosítja használója számára. A telefon ezüst, kék és arany színben kapható, amelyek közül nekem a képen látható arany színűt szedtem a legjobban. Tervezői szerint talán ez a készülék illik leginkább az ember kezébe és a legjobban látja el a telefonálás klasszikus alapfunkcióit. A T600 kiváló telefon, valamint talán a legfontosabb dolog, hogy három sávon használható, így kiválóan működik a tengeren túli utak során is. Ár és érték arányát tekintve sajnos nem lehetek elégedett, de remélem a készülék nonszokás olcsóbb viszonteladói áron is elérhető lesz.



→Tények

Típus: SonyEricsson T600
Ár: kb. 60 000 Pre-paid
Rendszer: GSM 900/1800/1900
Méret: 92x41x20 mm
Akkumulátor: Li-Ion
Súly: 60 gramm
Bilientyűzet: 18 gomb
Kijelző: Nagyfelbontású, monokrom
Beszéltetési idő: 150-270 perc
Készletelési idő: 55-260 óra
Extrák: EMS, HSCSD, Vtóra hívásjelzés

PCFVélemény

➤ Tudás és lehetőségek hatalmasak
 ➤ Kicsi az alapkapcsolásig tartó 2 Mbyte készülék memória

„Ez a készülék egyetlen lehetőséghez tartozhat, csak legyen türelmünk kiaknázni.”

95%

PCFVélemény

➤ Kicsi, könnyen kezelhető
 ➤ Sajnos nem halmozta el bennünket újításokkal

„Vajon a mobilpiac mely szegmensében szeretne aratni a SonyEricsson ezzel a modellel?”

80%

→ Játsszóter A kulisszák mögött

„Egy rossz játék nemcsak a programozói képességeinket tükrözné rosszul, hanem a 2000AD jó hírét is tönkretenné.”

JASON KINGSLEY



→ **MEGJELENÉS: 2003. NYARA**

JUDGE DREDD DREDD VERSUS DEATH

Ő a törvény! És a brittek kedvenc képregényhőse.

FEJLESZTŐ
Rebellion

Rebellion

A Jason és Chns Kingsley testvérpár alapította 11 évvel ezelőtt, és az oxfordi alapon nyugvó Rebellion először a baltorsu Atari Jaguamnak kezdett játékokat csinálni. Az első játék címe – ha hiszitek ha nem – *Alien vs Predator* lett. Ez a lövöldözés játék jóval megelőzte a karát, és jól megdölgöztatta a Doom-ot. A Rebellion visszatért erre a területre amikor BAFTA jelölt lett az *Alien vs Predator* 1999-es változatával. A félreértett sci-fi akció *Guns* következett, és a Rebellion állt a *Mamma* című film rekláma mögött is. 2000 júniusában a Kingsley testvérek gondoltak egy merészet, és elkezdtek csinálni a kedvenc képregényüket a 2000AD-t. Most egyszerre több játékon is dolgoznak 2000AD-s karakterekkel, és bejelentették, hogy két Judge Dredd filmet akarnak csinálni.

Klodo: Vivendi Universal

Használjunk robbantótöltetet, bukjunk le a hirdető oszlop mögé és bang! Egy idiota kinézetű lakos buta polóban máris szerteszét hever lángok közepette. A kavicsos színt ismerősebb mint, bármilyen más város akár a nem is olyan rég végigjártott *Jedi Knight II*-ből... Ez csak a 2000AD Rebellionjának egy korai verziója lehet; és itt nem csak azoknak a srácoknak a tapasztalata mutatkozik meg, akik az *Alien vs Predator*-on nevelkedtek. Valami más teszi Judge Dredd történetét igazán alkalmassá az ilyen játékokra.

„Három szó,” mondja Jason Kingsley „Mega-City One.” 25 évnél furcsa jövőképből, bünesetből, és bizzar öröletekből és emberekből elég anyag áll rendelkezésünkre ahhoz, hogy megalkossuk a 22 század törnys metropolisát.

„Gyakran kellett fájó szívvel arról döntenünk, hogy melyik jobbnál-jobb részleteket hagyjuk ki a játékból, ahelyett, hogy azért sírtunk volna, hogy legyen már egy kis anyagunk. Az az előnyünk is megvolt, hogy a város kinézete – amit híres képregényrajzolókat határoztak meg – nagyon jól illett a játékhöz, így lehetőségek voltak hatalmas házsorokat és szervesnek tűnő épületeket tegyünk a játékba. Olyan beállításokat, melyek megmutatják Mega-City One hatalmas méreteit, és sötét lelkét.”

Letartóztatott fejlesztés

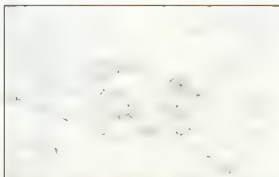
Azon túl, hogy végre teljesült a kívánságunk és egy jól irányított mandineres lövőssel leteríthetünk valakit ahogy mindig is szeretnénk volna, még sok minden más is megkülönbözteti a *Dredd versus Death*-et a többi lövöldözés játéktól. Mindenekelőtt, fel kell tennünk a maszkot, és viselnünk kell a jelvényt.

„Fejlesztés közben fel sem merült bennünk hogy Dredden kívül valaki másnak a karakterével lehessenek-e a játékosok,” állítja Kingsley, aki nemcsak hogy a Rebellion CEO-ja, de a 2000AD kiadója is. „Ezt a karaktert akarja mindenki, és ha nem az ő bőrébe bújnánk az olyan lenne mintha nem használhatnánk a fénykardot a *Star Wars* játékból. Fontos, hogy Dreddel lehet játszani, mert nagy háttértörténete van – és egy hűrön pendül a játékkal.”

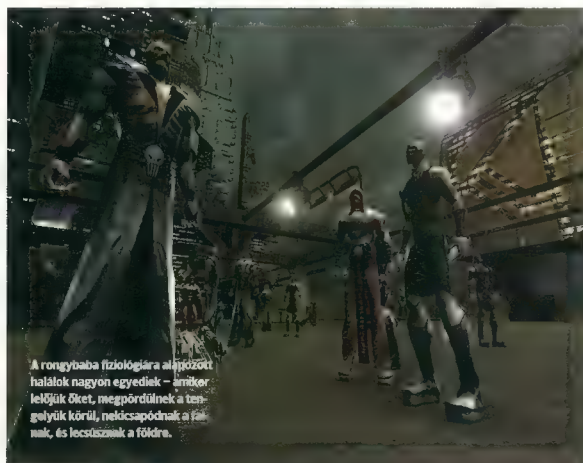
Talán a legtapinthatóbb különbség a Dredd és bármelyik másik lövöld-ami-mozog játék között a lakossággal való kapcsolatunk. Dredd mindenek előtt a törvény embere, úgyhogy saját magunknak is be kell hódolnunk – mi vagyunk a két lábán járó törvény. „Ez azt jelenti, hogy Dredd nem lőhet le mindenkit mindenféle apró szabálysértés miatt – teszem azt személetesért, vagy ha átmegy a piroson. Le kell tartóztatni az illetőt, és el kell dönteni, hogy mi a megfelelő büntetés a számára. Ha túl engedékenyek vagy túl erőszakosak vagyunk, ha túl

„Ha nem az ő bőrébe bújnánk az olyan lenne mint-ha nem használhatnánk a fénykardot a *Star Wars* játékból.”

JASON KINGSLEY



Kingsley: „Nehéz megmondani, hogy lesz-e bármilyen kapcsolat a filmek és a játék között. Amennyire tudom semmi közik sem lesz egymáshoz.”



A rongybaba fiziologiára alapított halálak nagyon egyediek – amikor leljuk őket, megpördülnek a tengelyük körül, nekicsapódnak a falnak, és lecsúsznak a földre.



Kingsley-ék sokat konzultáltak John Wagnerrel (Dredd megalkotója, és sokáig írja).

IGAZ HIT



Jason Kingsley egészen elkerüli, hogy egy szót is ejtsen az 1995-ös filmről, de mi tudjuk, hogy mit gondol róla. „Szeretnénk elkerülni, hogy kulcsfontosságú karakterektől szabaduljunk meg.” Akkor kire számíthatunk a játékban? A Sötét Bírak ott vannak, csakúgy mint a Pszi-bíró Anderson is. Kingsley azt is elárulta, hogy Dredd egy komolyabb ellenfelével is találkozhatunk. Lehet, hogy ez azt jelenti, hogy kimehetünk a lepusztult világba? „Nem szeretnénk túl sok mindent elárulni, de azt megérhetem, hogy sokféle pálya lesz a nyílt terektől az egészen klausztrófiás folyosókig. A pályák az esztelen tüzelesekől kezdve a sokkal izgalmasabb és komplexebb missziókig terjednek.”

→ sok embert ölünk meg, vagy túl sok embert hagyunk meghalni, az eredmény ugyanaz: a törvényt lesújt ránk a Különleges Bíró osztággal.”

Felnövés

Az egyjátékos módban a Sötét Bírókkal, másik dimenzióból származó szuper bűnözőkkel kell szembeszállnunk, akik azt remélik, hogy ha valaki életben van, az már kiérdemelt egy halálos büntetést. „De azért nem úgy terveztük a játékot, hogy a Dredd része legyen,” vallja be Kingsley. És nem is követünk semmiféle meglevő cselekményt, mert a játék története nem egészen ugyanaz mint a képregényé. Talán az a *Dredd versus Death* legjobb körülírása ha azt mondom, hogy Dredd univerzumának egy kevésbé valószínű változata.”

A Rebellion csapata megpróbálja elkerülni, hogy a saját játékát istentesse. Hogy nekik szegyeztük a kérdést, hogy melyikhez hasonlít inkább a Dredd, egy egyszerű lövöldözőshöz, vagy a *Deus Ex* fele RPG-hez, így nyilatkoztak: „Már egy korai szakaszban eldöntöttük, hogy nem fogunk egy olyan játékot csinálni amibe Dreddet egy földülről kell kinevelni egy veterán Bíróvá,” mondja Kingsley. „Dredd egy kökemény utcai börtön több évnyi utcai tapasztalattal, és mi nem akartuk ezt megváltoztatni. Ugyanakkor nem azt sem szeretnénk, hogy egy lineáris cselekményű lövöldözős játékot alkossunk, amiben a cső-

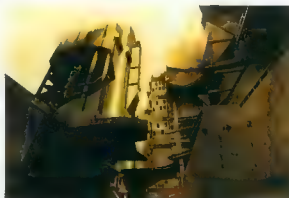
„Dredd nem lőhet le mindenkit mindenféle apró szabálysértés miatt – tesszem azt szemtelést.”

JASON KINGSLEY

kevényes történetet csak arra való, hogy a játékost az egyen helyszínről a másikra rángassa, miközben olyan ellenfelekkel kell megküzdnie akik mindig ugyanúgy viselkednek.”

A Rebellion azt szeretné, hogy Mega-City One egy abszolút hihető környezet legyen sok szinttel és egymást lefedő eseményekkel. Például, amíg az elsődleges cselekményt követjük, előfordulnak almissziók is, amik nem kapcsolódnak a fő történethez, és olyan „bűnesetek”, mint a tilosban átkelés és a lopás gyakorlatilag mindig vannak. „Egy olyan MI rendszert is létrehoztunk ami az NPC-ket képessé teszi arra, hogy felmenjék a környezetüket melótt bármit is tesznek. Így sokkal nehezebb megjósolni, hogy mit fognak csinálni.”

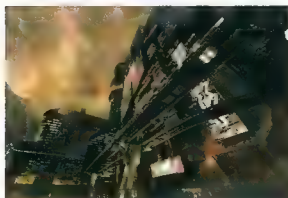
A grafika és az MI struktúráját egy Asura engine hajtja meg, ami rávazul összeköti az NPC-k értémi állapotát az animációval, így az arckifejezések, a helyi sérülések, és a testbeszéd kicsit könnyít azon,



1977 óta a világ megszerette Mega-City One-t és 400 millió lakost.

hogy megjósoljuk, hogy mi lesz a következő lépésük. Beépített érzékelőrendszerük is van, ami az MI lényeknek megadja azt a képességet, hogy odafigyeljenek a környezetükre – néhány punknak jobb lehet a hallása a többinél, míg mások tóksüketek lehetnek éjszakai látással, és tökéletesen szaglóssal.

Az a multiplayer pályán amin keresztülverekedtük magunkat, fantasztikus volt, sokkal inkább az *Unreal Tournament*-re hasonlított mint a *Medal of Honor*-ra, persze Dredd stílusban. Nincsenek igazságszói motorok, de a klasszikus igazságszói pisztolyok nagyon jó fegyvernek bizonyultak (különösen, hogy hatféle töltény van hozzájuk); plusz vannak még bakancsba tehető kések, puskák, bombák, és más egyéb cuccok, amikkel oszthatjuk az igazságot. Még voltunk hatódva, hogy még a mesterséges deathmatch szituációk is mennyire hasonlítanak a képregényhez. Ez azért lehet, mert a játékfejlesztők a képregény is; nem csak egy meggyőző név alatt indított játék – ez személyes ügy. „Egy gyatra játék nemcsak a programozói képességeinket tükrözné rosszul, hanem a 2000AD jó hírét is tönkretenné,” állítja Kingsley, és miközben még egy sorozatot megereszünk a hirdetőtábla mögött arra gondolunk, hogy ez nem valószínű. **PCF**



Arra esküdünk, hogy megvédjük a polgárokat, úgy-ahogy ne végezzünk ki senkit szemtelés miatt.



Az engine képes rengeteg gyönyörű kinézetű animációt egyszerre megmozgatni.



Látod azt a 300,000 gyalogost, 600 Tigris tankot és 29 tüzérségi úteget a képen?

Ők sem látták.

1944: A hosszú út Berlinig

Jún. 6: D-Day

Mióta 3,000 láb magasból kiugrottál az ellenséges harcvonalak mögött Normandiában, a tengelyhatalmak erőit sikerült visszaszorítani az Ardennekbe

Dec. 16: Belgium

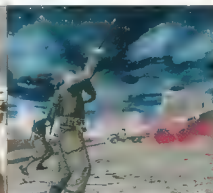
A haditörténelem legrosszabb hőrháza, mielőtt Hitler utolsó kockázatos dobására kerül a frontvonalon.

Dec. 24: Az Ardennek

A szövetséges vonalaknak ki kell tartaniuk, amíg enyhül az idő – az angol és amerikai erők csak ezután felvethetik a bombázásokat

Jan. 12, 1945: Berlin

Csupa le a tengelyhatalmak hadigepezetének szívére!



ea.com

Vágy bele a Medal of Honor Allied Assault™ Spearheadbe. 15 új fegyver. Többjátékos mód. Segíts mindorokre megsemmisíteni az ellenséget. moh.ea.com

Medal of Honor Allied Assault™ Spearhead. Ez nem játék, katona!



Megjelent 2002. december elején.
Megrendelhető az Electronic Arts kizárólagos magyarországi forgalmazójánál, az ECOMIT Multimedial Kft.-nél
1077 Budapest, Wesselykai u. 25 | Tel: (1) 478 0910 | Fax: (1) 478 0914 | www.ecomit.info | sales@ecomit.hu

A Medal of Honor Allied Assault™ szükséges a kiegészítő futtatásához.



Challenge Everything™

©2002 Electronic Arts Inc. Electronic Arts, Medal of Honor Allied Assault, Challenge Everything, EA GAMES and the EA GAMES logo are trademarks or registered trademarks of Electronic Arts Inc. in the U.S. and/or other countries. Medal of Honor is a trademark or registered trademark of Electronic Arts Inc. in the U.S. and/or other countries. EA GAMES™ is an Electronic Arts™ brand.



Akimbo fegyverek. Jó munka, elvégre ez nem egy kung fu játék nemigaz?

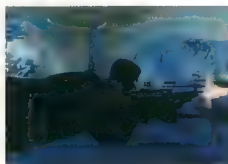
➔**MEGJELENÉS: 2003. JANUÁR**

IGI2: COVERT STRIKE

Hatoljunk be őrzött épületekbe. Már megint.

Mi ez?

Az Institute for Geotactical Intelligence – mivel ezt jelenti az IGI rövidítés – visszatérését minden jelentősebb számítástechnikai újság jegyezni fogja. Ezt egy marketing kampány követi majd, aminek következtében mindenhol a top ügynök David Jonesról fogunk mindenhol plakátokat látni. Mert ez a módja egy olyan játék reklámozásának arról az állítják, hogy pontosan olyan lesz mint az elődje. Mi inkább azt ajánlanánk, hogy szinte észrevétlenül csempésszék a közutadba, hogy gyanútlan vásárlók kosarába kerüljön. Viszont lehet, hogy a Codemasters ezért beperelné őket.



Nem is az IGI lenne, ha nem lenne benne egy kis orvlövészet.

hogy megtaláljuk az IGI árulóját, nagyon jó útemben zajlik.

A gyenge elem

A legnagyobb probléma az volt az eredeti játékkal, hogy nem lehetett menteni – ha az egyik missziót nem tudtuk teljesíteni akkor vissza kellett mennünk az elejére. Ezt a fejlesztők megváltoztatták, a mentés mostmár Jones hordozható PC-jének egyik tulajdonsága, viszont minden mentéssel csökken az elem élettartama, úgyhogy nem mentegethetünk agyba-főbe. Az IGI-ben szeretjük még a távcsöves puskát is, most ismét itt van infrás távcsövel.

Az EA Bond játékaival, ami a következő hónapban jelenik meg, ez a karácsony tele lesz titkosügynökökkel, de állítom, hogy az IGI2 lesz közülük a legkevésbé kemény. **PCF**

Van újdonság?

A vadiúj grafikus motoron, 32 fegyver bevonásán, és a SAS legenda Chris Ryan beiktatásán kívül semmi, ez még mindig az IGI. Az időnk nagy részét még mindig az fogja felemészteni, hogy őrzött területekre jussunk be úgy, hogy az őrk, és a CCTV kamerák ne vegyenek észre. Viszont a megnövelt terület egy kicsit realitáshoz közelebb van mint az első játékokban, és ennek köszönhetően egy kicsit élvezetesebb is a játék. Az ellenséges MI-t még nehezebb legyőzni, és a ballisztikai adatok alapján még azt is ki tudja számolni röptében, hogy mennyi kárt fog okozni a lövedék.

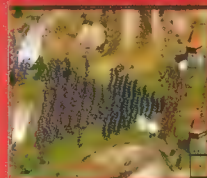
Ráadásul a cselekmény, ami végigvisz minket Oroszországon, Libián, és Kínán,

FEJLŐDÉSI JELENTÉS>>

A legfrissebb hírek a játékiparból.



UNREAL 2
Fejlesztő: Epic
Közzététel: 2003. március
Platform: PC, Xbox
A játék a Unreal Engine 2.0 motoron fut, ami a Unreal Engine 1.0-hoz képest jelentős fejlesztéseket tartalmaz. A játék a Unreal Engine 2.0 motoron fut, ami a Unreal Engine 1.0-hoz képest jelentős fejlesztéseket tartalmaz.



COSSACKS: BACK TO WAR
Fejlesztő: GSC Game World
Közzététel: 2003. március
Platform: PC
A játék a GSC Game World fejlesztésében készült, és a Cossacks: European Wars folytatása. A játék a GSC Game World fejlesztésében készült, és a Cossacks: European Wars folytatása.



CIVIL PLAY THE WORLD
Fejlesztő: Prime
Közzététel: 2003. március
Platform: PC
A játék a Prime fejlesztésében készült, és a CIVIL: The World folytatása. A játék a Prime fejlesztésében készült, és a CIVIL: The World folytatása.



VIETCONG
Fejlesztő: Jilsson
Közzététel: 2003. március
Platform: PC
A játék a Jilsson fejlesztésében készült, és a VIETCONG folytatása. A játék a Jilsson fejlesztésében készült, és a VIETCONG folytatása.



COLIN McRAE 1
Fejlesztő: Codemasters
Közzététel: 2003. március
Platform: PC
A játék a Codemasters fejlesztésében készült, és a COLIN McRAE 1 folytatása. A játék a Codemasters fejlesztésében készült, és a COLIN McRAE 1 folytatása.

MEGJELENT!

DVD EXTRA

Havonta 110 000 példányban megjelenő ingyenes DVD-magazin



DECEMBERI EXTRÁK

Ismertető, értékelések a legújabb lemezekről

> Karácsonyi ajándék ötletek

> Videóink

> Csúszasz pisztoly, Sose halunk meg, A nagyon nagy Ó

> Agymű

> Traffic, Disphage, Főnök szobor

> és mesések

> Csipkerózsika, Szilaj, ET, Fehér karácsony

> Zenei DVD-k bemutatója, hírek és játék



Keressd országszerte a lelőhelyeken
(mozikban, tékában / DVD-boltokban, műszaki üzletekben...)
info: dvd@pestiest.hu

FREE

>>Már Középfölde
fantasztikus tájai-
nak egyszerű be-
barangolása is el-
bűvöli az embert.



THE LORD OF THE RINGS

THE FELLOWSHIP OF THE RING

Vivendi www.lotr.com

Szauron holtan akarja látni Zsákos Frodót, ám Középfölde hobbitjai kemények ám...

Minimum: P600, 128Mb

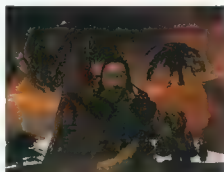
32Mb 3D kártya

Ajánlott: 1 GHz Pilli, 256Mb

64Mb 3D kártya

Akció/kalandjáték alap történetnek keresve sem lehet jobbat találni Tolkien mesterművének: akár teljesen ismerjük Középfölde világát, akár most ismerkedünk vele, már a fantasztikus tájak egyszerű bebarangolása is elbűvöl az embert. A készítőik gyönyörűen keltették életre a házakat, a piactereket, a fogadókat és az összes többi közösségi teret. A Megye polgárai ügyes-bajos dolgokkal vannak elfoglalva (máshogy fogalmazva csak néhány kiválasztott karakterrel beszélgethetünk), a hangulat tehát meglepően autentikus, az új küldetésekhez kapcsolódó utasítások kuadrásáról és a történetmesélésről pedig a játék engine-jével készített videobejátszások gondoskodnak.

Kezdetnek annyit, hogy Zsákos



Rosszkedvű és duhos hőseink az orkok tanyájának közelében. Nyavalyás orkok.

Frodó szerepét alakítjuk – egy ifjú, szimpatikus hobbitról és egyben botcsinálta hősről van szó. Ahogy azt a regény hősséges rajongói és a mozitárogatók bizonyára tudják, a történet elején Frodó bratokába jut a címbe szereplő Gyűrű és megkapja a feladatát, nevezetesen azt, hogy az egyetlen olyan helyre vigye a veszélyesen nagy hatalmú ékszert, ahol meg lehet semmisíteni: a Végzet hegyének katlanához. Gandalf, a külön más-gus azt is közli hősünkkel, hogy ha a Me-



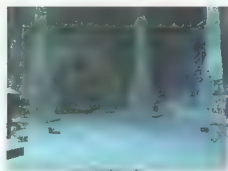
Hobbitfalva, a béke szigete... Te is szívesen élnél ott?

gyében maradna, mindenkit hatalmas veszélybe sodorنا. Következik az első, az igazat megvallva eléggé bēna feladat: indulás előtt el kell adnunk a házunkat. A feladatokat a többi karakterrel folytatott beszélgetésekben (videobejátszásokban) kapjuk meg – bár ezek teljes egészében előre megírtak (vagyis nincsenek választási lehetőségek), legalább olajozottá teszik a történetmesélést és gondoskodnak a hamisítatlan középföldei hangulattól.

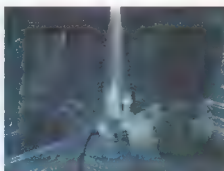


>>BARLANGÁSZ SZAKOSZTÁLY

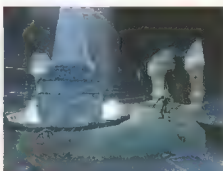
Más legendák történeti Mindezt az orkok által a film és a könyv alapján találtak fel...



01 Egy jobban sikerül „erre nem mehetsz” jelzés. A beomlott tárnák nem jelentenek semmi jót.



02 Na ez fájni fog. Valahol itt vannak elrejtve az ősk kincsei...



03 Valami azt súgja, hogy a troll szívesen bővítené néhány új példányt csontváz-gyűjteményét.

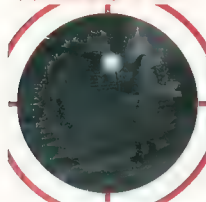


Napkelte után megkezdődik a hosszú kapaszkodás, fel Széttetőre.



Ritka pillanat: a Szövetség vezetői végre megpihenhetnek.

NE HAGYDKI



A hatalmas, elképesztő hangulatú helyszíneket gyakran szó szerint a plafonig megtöltik a harci lázban égő ellenfelek. Nálunk meg csak egy bot van. De kicsoda bot. Egy mágus botja. Igazi csodabot.



Ilyen kellemetlen mellékhatások lépnek fel annál, aki túl sokat használja a Sötét Úr Gyűrűjét.

A pokoli harang!

Később szerencsére sokkal nagyobb kihívásokkal kell szembenéznünk és a Szövetség aktívabb tagának (Aragorn, Gandalf) irányítását is átvesszük. A feladatok sajnos meglehetősen rugalmatlanok. Nem akarunk túl sokat elárulni, elég talán annyit, hogy az egyik korai pályán Frodoknak meg kell kongatnia a vészharangot, de hiába állunk pontosan alá és hiába próbálkoztunk minden lehetséges irányból, hősünk egyszerűen nem volt hajlandó meghúzni a kötelet és ezzel megszólaltatni a harangot. Végül aztán hosszas vak próbálgatások kombinált gondolkodás után rájöttünk a megoldásra: egy kövel kell megdobni. Kétségtelesen rafinált, de totálisan illogikus – ha el lett volna szakadva a kötél vagy túl magas lett volna esetleg, de így.

Szerencsére nem kell teljesen tanácstalanul keresgélni: a hasznos tárgyak diszkrét derengéssel hívják fel magukra a figyelmünket. Rendkívül hasznos az is, hogy amint átváltunk a háztársaik automatikusan bekapcsol a pillanatmegállítást – különösen harc közben jön jól a dolog, amikor gyakran van szükség az eleletről-ket visszaállító vadgomba möre.

Ha már itt tartunk: a harc. Alig adja el a házáat Frodó, máris megjelennek Szauron szolgái, a Fekete Lovasok, akik az Egy Gyűrű visszaszerzésével elmondhatatlan hatalomhoz akarják jutni utakat. Annnyira erősek, hogy egy szál vándorbottal és a zsebünkben lapuló (korlátlan mennyiségű) kövel ostobaság lenne megtámadni őket.

Más megközelítési módra van szükség: a megoldás a lopakodás. Az alkony leszállta után Frodoknak észrevétlenül, a sötétben osonva kell elhagynia a Megyét, jó időzítéssel eldobott kövekkel terelve el magáról az ellenség figyelmét. Menet közben nézzük meredien a Thief stílusú lopakodásjelzőt, amely itt azokban az esetekben lép működésbe, ha valakinek

felkeltettük a figyelmét – elegendő időt hagyva az elrejtőzésre mielőtt felismer-nének és elfognának.

Orkirtók előre!

A játékot harmadik és első személyű nézőpontból egyaránt irányíthatjuk – ebben a sorrendben. Az alapértelmezett a nagyobb látóteret biztosító első lehetőség, a pontos távolságbecsléshez és a tárgyak alapos szemügyre vételéhez azonban az első személyű nézőpont az ideális. A Gyűrű elpusztítására indított küldetés során Frodó és hűsége barátai – Csavardi Samu, Trufa és Pipin – változatos tájakat barangolnak be, és számos kellemetlen lényrel találkoznak: hatalmas pókokkal, rosszindulatú orkokkal, sőt, egy félelmetes balroggal is. A gonoszok természetesen mindent megtesznek hőseink megállítására – és ha ez sikerül szívesen meg is ennék őket. A fékevesztett csatajelenetekben a győzelem kivívásához gyakran létfontosságú a társak segítsége, tehát a legjobb az, ha mindig a közelünkben vannak – ezt per-

>>>A csaták – amelyekben a Szövetség tagjai együtt küzdöttek – fékevesztettek és élvezetesekek.

ze könnyebb mondani mint megvalósítani. Bár az NPC-k nem olyan ostobák, mint a *Dakotana*-ban szereplő társak, néha sajnos hajlamosak a lemaradásra vagy az eltévedésre – pont akkor tűnnek el, amikor a leginkább szükségünk van rájuk. A nagyobb csaták – amelyekben a Szövetség tagjai együtt küzdöttek a végtelen mennyiségben támadó ellenfelekkel – egyszerre fékevesztettek és élvezetesekek.

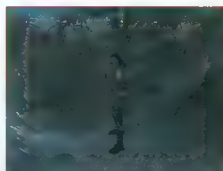
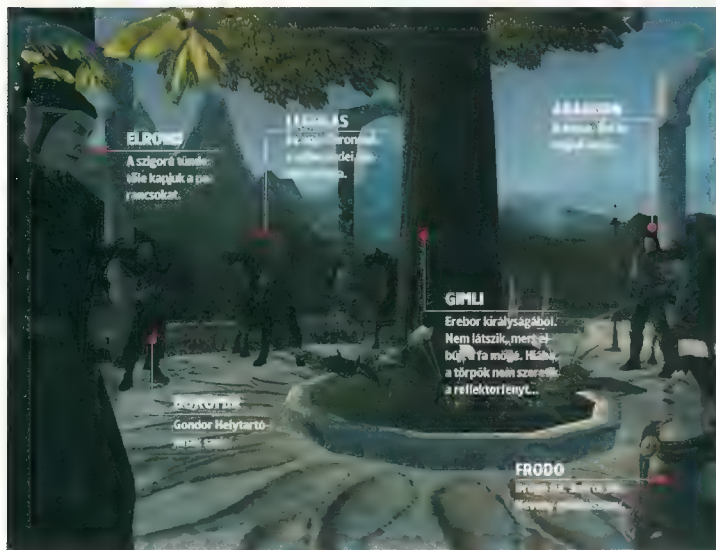
Bár a helyszínek hangulata hibátlan, a művi akadályok gyorsan idegesítővé válnak. Folyton a fejlesztők által önkényesen kijelölt, sokszor egyáltalán nem realizált határokból ütközünk: megmászhatatlan falak, átláthatatlan virágok és hasonló akadályok állják útunkat. Frodó



Barátok ha találkoznak. Szegény Frodó még nem tudja, de a kalapos varázslónak köszönhetően hamarosan jóval komplikáltabbá válik az élete.

>>KALANDOZÓ KERESTETIK!

Elrond Tanácsa kilenc hőst keres, akik méltó ellenfelei lesznek a kilenc Gyűrűlédérnek.



A csapatban Aragorn az egyetlen, aki el tud banni a Gyűrűlédércekkel.



„Arachnofóbias? En? Csak a lábamról akarom levágni a szőrt...”



Középföldé tájai legalább olyan lenyűgözők, mint a sokak által látott filmben.

általában minden további magyarázat nélkül egyszerűen csak beleütközik egy láthatatlan falba és elkezd helyben járni. Lehet, hogy kiközkentő effektusnak szánták a dolgot, jelezve, hogy csak játkról van szó, és a nagyszabású történet kontextusában kell szemlélni. Persze az is lehet, hogy a fejlesztők lusták voltak. A másik problémaforrás a kamera, amely hajlamos beragadni a tereptárgyak mögött, vagy egyszerűen csak nem a legjobb szögöl mutatja az eseményeket – a nézőpontok váltogatása szerencsére győgyírt jelent erre a bajra.

Mind az enyém!

A történetvezetés – legalábbis a pályák többségénél – nem túl meglepő módon hűsögesen követi a Tolkien trilógiában le-

>>A történetvezetés hűsögesen követi a Tolkien trilógiában leírtakat, gyönyörűen jelenítve meg Középföldé festői tájait.

írtakat, gyönyörűen jelenítve meg Középföldé festői tájait. A helyszínek választéka Elrond Házának nyugalmat árasztó csarnokaitól Móra klauszrofóbias bányáig terjed, de a végleletek: Széltető és az orkok tanyája közti ellentét is jól jelzi. A teljes grafika élvezetéhez persze erős 3D-s kártyára van szükség. A bővítő az, hogy a sokszínűség ellenére egy helyszínen belül általában nincs sok változatosság, ami eléggé megnehezíti a már bejárt és a még felfedezetlen területek megkülönböztetését – különösen éjjel. A kalandozásnak azonban pontosan a felfedezés a lényege, így aztán – ha csak nem zavar az, hogy időnként többször is végigjárjuk ugyanazokat a helyeket – könnyen megbocsátható a dolog.

A külső és a belső helyszíneknek is megvan a maguk külön szerepe. A környezetet kifejezetten erőteljes, Középföldé hangulatát kiválóan felidéző megvilá-

gítási effektek teszik eleve, a remekül megtervezett terep pedig gondoskodik arról, hogy az összecsapások többek legyenek pusztán csatapatánál. A harc általában kétségeltelenül test test ellen (vagyis kard fejze ellen) alapon folyik, azonban az ellenfelek fejének sebészeti úton történő eltávolítására mindig egyedi kézi-fegyverek mellett minden karakter rendelkezik valamilyen messze hordó gyilkolóeszközzel is, ami – főleg a későbbi pályákon – létfontosságúvá teszi a magaslati pozíció elfoglalását.

Az egyik emlékeztetés jelenetben Frodot és Gimlit, a törpöt irányítottuk, amikor a csapatot megtámadták az orkok. Rengetegen voltak. Vörre szomjaztak. Na most, a törpe jól bírja hűsöges fejszéjével és eddigre már Frodo is magának tudhatja csodás kardját, Fullánkat, ám a körülötté duóra tüzes nyilak záporoztak, ami világossá tette az új taktika alkalmazásának szükségességét. Így aztán megpróbáltunk magaslati pozícióba kerülni Frodóval, és bár ott közben sikerült is kivégezni néhány jást, odafent kiderült, hogy a hobbit időközben karja nem elég erős ahhoz, hogy ilyen magasról komoly kárt tegyen az ellenfeleken. Nos, senki sem mondta, hogy könnyű dolgunk lesz – Gimli segítségével azért végül sikerült elintézni a megmaradt orkokat. A lé-

nyeg tehát a csapatmunka. Ha pedig végleg sarokba szorítanak bármikor bevetethetjük az Egy Gyűrűt. Bár ezek a jeleknek gátíthatatlanul másolják a filmet, a Gyűrű túl hosszú ideig tartó használatának veszélye hihetetlenül izgalmasá teszi a dolgokat.

A *Lord of the Rings* korántsem nevezhető minden idők legjobb játéka, viszont sokak szerint minden idők legjobb könnyű alapszik. Mivel pedig idén karácsonykor ez az egyetlen PC-s *LOTR* játék, nincs olyan ok, ami a kipróbálása ellen szólna. Ha sikerül átvészelnél a lassú, Hobbitfalván játszódnó nyitányokat, a későbbi tettenket már a tündék földön túli költeményei örökölték meg. Éjszerezetek akcióról! **PCF**

PCF Vélemény

☛ Akció, kaland, kardok és mága
☛ Gyorsan kifejlődő de jó érzés

HASONLÓT KERESLE?
Outcast 87%
The Lord of the Rings: The Two Towers 86%
MDK 2 90%

„Lény a főszereplője minden idők legnagyobb kalandjának!”

85%



„Igen, én is jelentkeztem a *Big Brother*-be, de azt mondták egy kopasz hapsi elég.”

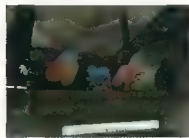


→Mintna semmi sem változott volna azóta, hogy az UT először bemutatkozott.



UNREAL TOURNAMENT 2003

VEGYÉL FEL!



Ha a tabletták vagy a megölt ellenfelek hatására az adrenalin szinted eléri a 100-at, különleges képességek birtokába juthatsz. Különböző billentyű-kombók segítségével extra sebességet oszthatsz ki, dupla sebességgel mozoghatsz, vagy láthatatlanná válhatsz. Csak a legjobbak képesek ezeket kihasználni...

Atari/Infogrames www.unrealtournament2003.com

Tökéletes indok arra, hogy azonnal nagy szávszélességű internet előfizetést köss...

Minimum: PIII-600, 64Mb,
16Mb 3D kártya
Ajánlott: 1GHz P4, 256Mb
64Mb 3D kártya

Ha akkorban nem voltál benne, akkor biztosan nem tudod, hogy négy évvel ezelőtt a PC-k világában is lezajlott egy Anglia vs. Németország, He-Man vs. Skeletor, Blur vs. Oasis, vagy éppen Atomic Kitten vs. Westlife színtű véres összecsapás. Akkoriban a Quake III vs. Unreal Tournament, a multiplayer lövöldözős játékok párbaja élte fénykorát. Ez a fajta játék új volt és izgalmas, PC-s program még soha nem volt

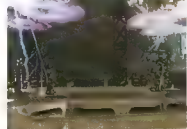
enyire sokoldalú és magával ragadó. Mindenkinnek megvolt a két deathmatch játék közül a kedvence, és mindkét rajongótábor rengeteg dót töltött azzal, hogy a másikat őcsorolja valamely IRC csatornában. Bár egyértelműen az UT-t tartották az innovatívabb programnak, a Quake III valahogy mégis több ideig maradt a játékosok figyelmének központjában.

A Quake IV és a Doom III kiadásával az id leginkább az egyszemélyes játékmód mellett kötelezte el magát. Epp ezért hálát adhatunk a sorsnak, hogy az Unreal Tournament ismét itt van, hogy átmenetileg újra ellőpja a szívünket és leterhelje az internetes kapcsolatunkat.

Ami változott...

Furcsa mód ez a frissítés (nem hinnénk, hogy a folytatás helyénvaló kifejezés lenne) azt az érzést keltette bennünk, mint ha semmi sem változott volna azóta, hogy az UT úgy öt éve először megismertette a játékos-társadalmat az ismételt fellépő inhüvellyelgyulladás fájdalmaival. Az UT2003-ban érzésre semmi új nincs – de ez egy jó dolog. Mivel magunk is UT fanatikusok vagyunk, számunkra szinte extázist jelent, hogy ismét végiggázshatjuk kedvenc játékokunkat, melyet új, frissen csillogó köntösbe öltöztettek. A játék zsenialitásának kulcsa az, hogy minden az

A GRAFIKÁRÓL



Az egyetlen dolog, amiről eddig nem esett szó a leírásban az az UT2003 grafikája – ez nem kevés vitát szított szerkesztőségünkben. A kültéri és űrbéli pályák abszolút megadják a játék alaphangulatát, de be kell vallanunk, hogy a fedett pályák túlságosan is a Quake III-at idézik.

>>A testek olyan valószínűleg roncsolódnak, hogy érdemes végignézni ellenfeleink halálát.

eredeti részre épül, de olyan természetes módon, hogy észre sem lehet venni. A játékmenet, a fegyverek többé-kevésbé ugyanazok, de az UT viszonylagos nyersége tökéletesen ellensúlyozott az új részen.

Nekünk úgy tűnt, hogy az ügyeletlen levő tszinek túl kevés haja volt ahhoz, hogy meggyőző, tisztos tudósok nézzen ki, de azért néhány szóban mégis ki kell térnünk az UT2003-ban jelenlévő fizikai törvényekre. Dupla-ugrások, öklelő-ugrások, fal-ugrások, antigravitációs-ugrások – az UT2003 helyenként mintha sportjáték lenne, a mesten atléta időzítés és az engine működésének megérté-



Győződj meg a tudásodról mielőtt felmész a netre, különben a kölykök lemesároznak.

>>VÁLASZTHATÓ FEGYVEREK

Melyik fegyvert válassz? A válasz: a leggyorsabb, a leghatékonyabb, a legkevesebb... (a lista folytatódik)



01 A jó öreg plazmaágyút a Link váltotta fel. Ha másodlagos tüzet eresztés egy ugyanilyen fegyvert használó csapattársadba, dupla sebzést kapsz!



02 A Shock Rifle is maradt, de a másodlagos tüzzel lödd ki a tüzelőjét, és mielőtt becsapódik lödd szét – iszonyú nagy robbanásban lesz részed.



03 A Lighting Gun a Sniper Rifle-t helyettesíti. Rakozhatóságot a célpontra – találd meg a mesterlövészeket a környező épületek tetején.

se kulcsfontosságú a játék során. Leginkább azonban mégis a halál fizikai törvényeségei nyugoztak le bennünket. Az UT2003 a saját „rongybaba” rendszerét alkalmazza. Ha maga a környezet nem lenne ennyire rajzfilmszerű, akkor a halálesetek még a Soldier of Fortune 2-nél is sokkal inkább lennének. A játék olyan valószínűleg roncsolódik össze, csavarodik és roncsolódik, hogy érdemes végignézni ellenfeleink halálát, ahogy testük szépen összezuhan, lassan vonaglik, majd teljesen megmerevedik.

Véres sport

Ironikus módon a deathmatch az Unreal Tournament 2003 leggyengébb része. Kétséget kizáróan eszeveszett, jól átgondolt, és tele van olyan új képességekkel, melyeket mesteri fokra lehet fejleszteni, de nagyjából a „volt már, lesz még” esztétikája van. Igazából a különböző játékmódok különülnek el az UT2003-at más hasonló játékoktól. A Capture the Flag természetesen a zászlóért folyó küzdelmet jelenti, néhány elképzelt pályával

kiegészülve, például a Facing Worlds legújabb verzióival. Aztán itt van még a Bombing Run és a Double Domination, amely két új, szenzációs játékmód. A Bombing Run teljesen elvárásolt bennünket, az UT2003 demójával (űgye kéznél van az e havi melléklet?) véget nem érő ebédidőket toltottunk el az Anubis pályán. Tulajdonképpen ez az, ahol a kórszálloda találkozik a vérral, az adrenalin-turbózt sport és lövöldözés játék keveréke minden korábbi hasonló próbálkozást maga mögé utasít.

Egy labda, két kapu és két csapat – valakinél meg kell ragadnia a labdát, és elég hosszán életben kell maradnia ahhoz, hogy az ellenfél kapujába lőhesse. Tíz alkalomból kilencszer nem fog sikerülni, de ha mégis, akkor az nagyon sok verítékbe kerül. Ez a mód teljesen megújítja a már ismert játékokat. Nem lehet, amíg nálad van a labda, úgy kell tehát időzitened, hogy néhány méterrel magad elé passzold a labdát,

lemészárolod a hátad mögött lévő ellenfelet, majd a translocator segítségével oda teleportárod magad, ahol éppen a labda van.

Elanyagiasodott világ

Ja, a translocator: Egy ravasz kis ketyere, amely azt is jelenti, hogy hetekig kell majd gyakorolni, mert különben a neten lőgő kölkök szétrúgák a hátsód valahányszor rácsatlakozol a legközelebb eső szerverre. A szerkezet segítségével sokkal gyorsabban járhatod be a pályát mint az labon lehetséges, ez a védelem és a támadás során kiemelkedően fontos. Példa: vezetsz a Bombing Run-ban, amikor két perccel a játék vége előtt egy klántag (fel fogod ismerni őket, csupa X-ből, Z-ből, cséjejelekből és számokból áll a nevük) csatlakozik az ellenséges csapatához. Innenről csak masszív védekezéssel van esélyed. Elsősorban tehát a translocator gombját nyomkodod, és a saját kapud előtt verj tanyát. Az utolsó másodpercekre a mocskos szemetek már

Valamilyen oknál fogva rengeteg a gyilkos indulat egyiptomi az UT2003-ban.





Bárkinél is van a labda a Bomb Run-ban, hirtelen nagyon láthatóvá válik – íme, ahogy tudsz!

majdnem behoztak. Az egyikük pont a bázisod szívében áll, lenyomva az egész védelmedet – ekkor nyomod be a translocator, az agyiasodsz mögötte, és egy jól irányzott lövéssel visszaküldöd oda onnan jött a pokolba.

Csapattaktikák

Itt van még a Double Domination, amely a régi „aknek a legtöbb bázisa van, annál az előny az utolsó pályán” című játékot helyettesíti. Két irányító pont van, akkor lehet pontot szerezni, ha egy csapat legalább tíz végtelennek tűnő másodperc irányítása alatt tartja mind a kettőt. Ez a mód hozza ki a legjobban a csapat-közponúságot, ha nem tudod, hol helyezkedj el a csapatod többi része, szinte kizárt, hogy mindkét pontot kézben tudod tartani. Ugyanez igaz a Capture the Flag-re vagy a Bombing Run-ra – kell valaki a

>>Lenyűgöző, hogy ugyanezek az irányelvek igazak az egy-személyes játéokra.

védelemben, valaki előre támadni, és szükség lesz még néhány középpályásra, akik szabadon kilóhatnak bárkit, aki esetleg átcsúszik a hálón.

Lenyűgöző, hogy ugyanezek az irányelvek igazak az egy-személyes játékokra. Annak ellenére, hogy az UT2003 első-sorban multiplayer játék, az offline részbe is meglehetősen bele lehet merülni. Egy irányításhoz rendszer segítségével cserélhetsz és toborozhatsz játékosokat az eredményeik alapján, ezáltal itt is többről van szó, mint gondolkodás nélküli mé-

szárlásról, a program mesterséges intelligenciája pedig igenis képes csapatként gondolkodni. Persze az igazi játékot azért nem helyettesítheti az egyszerűbb mód. Az UT2003 nem forradalmi, de a tömegesen megjelenő Counter Strike klonokkal szembeállítva ez a legnagyobb-szerűbb játék, amellyel online lehet – és érdemes – játszani. **PCF**

PCFVélemény

▲ Algoritmod, zsenális a Bombing Run mód
▲ Kéves játékmód, grafikailag nem lenyűgöző

HASONLÓT KERESÉL?
Unreal Tournament 92%
Quake III Arena 94%
Battlefield 1942 84%

„A Tournament-et örjítően, észvesztően moderné teszi.”

92%

NE HAGYDKI



A Facing World egy régi Capture the Flag pálya az UT-ben, de a 2003 teljesén újradolgozta a játék egyik legemlékezetesebb helyszínét: az egész színt a levegőben őrsk, mindkét szélén egy-egy bázissal, amelyeket egy vékony folyosó köt csak össze. Tőled függ, hogy hogyan mozdogsz – a translocatorral, vagy akár lábon – de a teljesen szürreális játék kedvéért állítsd be a csökkentett erejű gravitációt.



>>HOGYAN JÁTSZHATSZ MÉG?

Hatalmas mennyiségű mód van a játékban, de a legjobbakat válogattuk ki neked.



01 Deathmatch vagy csapatos deathmatch – teljesen mindegy, az győz, aki a legtöbb ellenfelet lőtte le. Csapatban mindenesre sokkal élvezetesebb a játék.



02 A Capture the Flag sosem volt a legizgalmasabb, de a 2003-ban található rengeteg lift, teleport hosszú pályá azért tartogat meglepetéseket.



03 Ha a megfelelő emberekkel játszol, a Double Domination lelegzetlenül izgalmas is lehet. A lényeg, hogy egy helyben maradj – jó sokáig.



04 A Bombing Run olyan, mintha a pokolban játszanal főt. A pontszerzés sokkal büszkébb érzéssel tölti el, ha a gól miatt kapod. Ez a kedvencünk.

NEHAGYDKI



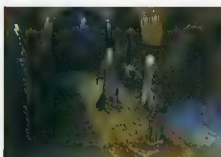
A kviddis játékot semmiképpen ne hagy ki. Remek szórakozás és kelő nagy kihívás mindenkinek. A levegőben röpködés seprőlton talán még nem annyira látványos mint a filmben, de szégyenkezés nélkül megadja a helyét.



Idefigyelj, nekem akkor is szükségem van a slusszkuksra.



Küssz, mássz és ugorj, hogy eljuss a titkos ladákhoz.



Ugye nem is vagy már egyedül?



Keresd meg úknagypa képét és ajándék cuclrot kapsz.

HARRY POTTER: CHAMBER OF SECRETS

Electronic Arts www.ea.com

Valóságghú stratégiájáték lépésről-lépésre.

Minimum: P300 32Mb,
4Mb 3D kártya
Ajánlott: PII-600, 128Mb,
32Mb 3D kártya

Végre újra átéthetjük a kedvenc mágustanoncunk, Harry Potter kalandjait, mely a közneveléssel ellentétben nem csak és kizárólag a legfiatalabb korosztálynak készült, hiszen az idősebbek is kellemes órákat tolhatnak vele. Természetesen ez a rész is J. K. Rowling sikeres bestseller regénysozátán alapszik majd. A *Harry Potter* and the *Chamber of Secrets*-ben (magyarul *Harry Potter és a Titkok Kamrája*) hősünk újabb kalandokba kiseredik a máguskola ősi falai között. Iskolátsai valamilyen rejtélyes oknál fogva egyenként kővé változnak. Potter megpróbálja felkutatni a Titkok kamráját, mely talán gyogyírt jelenthet társai nem túl kellemes halmozállapotára, gyanúja szerint gonosz bűbáj áll a háttérben. Kérdés ki mester-

>>Az első percben megfogja az embert, a kellemesen lágy, ám egy idő után andalító muzsika.

kedik a háttérben? Ellenfelei ellen természetesen varázslatokat is bevetet, ám ezeket most még pontosabban kell végrehajtania (vagyis nekünk a képernyőre ragolni). Ezért kellőképpen nagy figyelmet kell szentelnünk ezek betanulására. Mivel nebuliónk második lett ezért varázslatai is sokkal összetettebbek, ám ezért hát Istennek – hatásosabbak is lettek. A mágikus praktikákból közel 10 darab elsajátítására van lehetőség, sőt épülhet akár boszorkányos autól, megtanulhat új, izgalmas trükköket is, mint a Tisztító Bűbáj, vagy a Csiklandozó Átok. Megmérkőzhet varázspárbajban, belevethet magad a kviddis küzdelmekbe. Számátlan minijáték és mellékuldtéssel is találkozhatunk majd. A játék természetesen a könyv történetét dolgozza fel, mindegyik fontos esemény és helyszín játszható benne. Meghódíthatjuk a Sárkányölveget, az Elveszett Erdőt, de természetesen Roxfortot is környékát. A bejárható terület mérete is megnőtt, mivel most már bemerészkedhetünk az erdő mélyére is. A hangulatot szintén garantálja, hogy nem egyedül ka-

landoznak, számos kedves barátunkkal is találkozhatunk majd a játék folyamán, így Hermionével, Ronnal és Gilderoy Lockharttal is.

Az első percben megfogja az embert, a kellemesen lágy, ám egy idő után andalító muzsika. A hangeffektusok teljesen helyükön vannak, legyen szó a varázspálcák susmorgó hangjáról, vagy a varázsszavak kejtéséről. A grafikai megoldásokra most sem lehet egy rossz szavunk sem. Teljesen új 3D dimenziós világba csöppenthet bele a játékos, mely valóban csodaszép. Am ehhez megfelelő vassal kell rendelkezni, mely kicsit távolnak tűnik a korong dobozának hátulján feltüntetett minimum követelménysztíll. Véleményem szerint ekkor egy 600MHz-es processzorral 32Mb-os videokártyával és sok-sok RAM-mal felszerelt számítógép a tökéletes futtatáshoz. Az irányítás kellemes és logikus.

Összesen hét platformra fog megjelenni a *Harry Potter and the Chamber of Secrets*, vagyis PC-n kívül az összes konzolra is leadják. Lehet, hogy elkészül mikroosztóré is hűtőszekrényre is egy átrát jövő év elejére. **PCF**

PCFVélemény

✓ Sok titkolatos felleldeznivaló
✓ Elég a magas gépigény

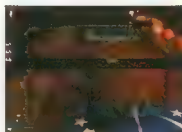
„Mielőtt folytatás, sok újdonsággal és megpetéssel.”

86%

TANONCOK



Gyűjtsd a kártyákat, extra bonusz jutalmat kapsz érte.



Előfordul majd, hogy párbajoznod kell egy másik nebulóval. Készülj fel, nem lesz könnyű!



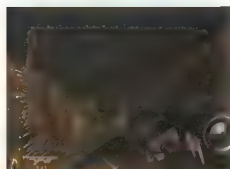
Ugyelj minden lépésedre, mindenhol ott a gaz ellen. Mielőtt átszaladnál egy folyosó előtt némiel, nehogy észrevegyen egy ellenfél.



En lesznek a csali, te meg majd levedázdod (vagy inkább elkapod a grabancát).



>>Hozz végre békét egy olyan világba, amely ötven éve nem ismer mást, csak pusztítást.



A Súlyom végvesztélyben – az az ellenséges kopter pont jól jön nekik.

IRON STORM

Wanadoo www.stormgame.com

Az I. Világháború 1964-ben még mindig tombol: nyugaton a helyzet mégsem változtatlan.

Minimum: Pilli-600, 256Mb
32Mb 3D kártya
Ajánlott: 1 GHz Pilli, 64Mb 3D kártya

Képzeld csak el, hogy az I. Világháború mégsem ért véget az 1918-as békeszerződés aláírásával. Gondolj bele milyen lenne a világ, ha a XX. század első nagy háborúja további ötven évig tombolt volna. A zajos hatvanas évek felszabadult, hedonisztikus

hangulata helyett Európát egy Orosz-mongol birodalom árnyékolná be. Németországot pedig még mindig lövészárkok kilométerei, szögesdrót és tömegfegyverek szabdalnák darabokra. Az *Iron Storm*-ban a képzeletbeli történelem egy vonzó szeptetével találkozhat, a játék készítői bajonettek egymásra szegezésével és a lövészárkok között dúló akcióval próbálták új hullámot indítani a lövöldözős játékok világában.

A programban James Anderson főhadnagy bőrébe bújhat, aki a véget nem érő háború tipikus keményvonalú vezetője (ahogy az a közhelyek nagykönyvében meg van írva). A feladatot, hogy milyen az ellenséges vonalak mögé juss, feltárta a szintista igazságot a háborúról, megsemmisítést Mad Baron Ugenberg, az Orosz-mongol erők vezetőjének tervei, és végre békét hozt egy olyan világba, amely ötven éve nem ismer mást, csak pusztítást.

>>LESIPUSKA ÉLVEZETBŐL

Azért főbbrel van szövege, mert úgy éreztük, hogy a játékban is van szöveg.



01 Az *Iron Storm* éles mesterlovész küzdelmek megkapóak és sokszor az *Enemy at the Gate* klasszikus csatájait juttatták eszünkbe.



02 Végig kell magad vergődni a senkiföldjén, ki kell választanod a célpontodat, miközben az ellenséges gyalogságot is félig szemmel tartod.



03 Ha már egyszer kiszúrtad őket, ideje kibiztosítani és már kaphatják is az ólmot a szemük közé.

Harc a végsőkig

De hát senki sem mondta, hogy könnyű dolgod lesz a seregben, és az *Iron Storm* háttértörténete valóban háborúzó keveréket adja a bozótharcnak és a modern technológiának, sőt ezt még helyenként a Vietnámból ismert „égéből pottyant halál” taktikai elemeivel is ötvözi. A játék tehát tele van lehetőségekkel, de a cselekményvezetés és a missziók szerkezete valahogy mégsem áll össze egészen. Az átvezető képsorok és a videobejátások gyakorisága ellenére az *Iron Storm* nem túl magával ragadó, nincs meg az a sűrű, kézzel tapintható atmoszférás hangulata, egyszerűen körülbelül annyi hús van benne, mint egy vetetáncos uzsornájában.

Ami az *Iron Storm*-ból hangulatilag



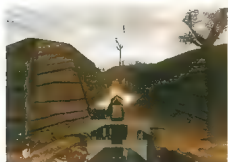
A pszichedellikus hatvanas évek – szállj fel a zöldgáz gránát expresszre!

>>>A trükkös gázgránátok röhejesek – végül is a hatvanas évekről van szó.

hiányzik, azért talán kárpótolhat az egész pofás kis játék engine, amely bár nem próbál új dimenziókat nyitni, mégis remek kis csatajeleneteket és bozótárci akcióit képes életre hívni. Jóllehet már évek teltek el, mégis még mindig nehéz nem figyelembe venni a *Half-Life* befolyását. Bár az *Iron Storm*-nak vannak ki-fejezetten hangulatos pillanatai, például amikor a nehéztűzesség támadásai alatt kell a lövészárkokban fedezéket találni, bekerítésekben kikerülni, vagy fura helikopter csatákat vívni, ezek nagyon ritka pillanatok, amelyek közel sem versenyezhetnek a nagyszerű *Medal of Honor: Allied Assault* egyetlen részével sem. Az esetek többségében véget nem érő árkokon kell keresztelverekedni magad, hogy a végén egy föllelenséget vagy megerősített fedezéket győzz. Ezek után pedig jöhet a következő cél – és szépen kezdődik minden előről.

Vihar kávéskanálban

A játék leghangosabb része kétségkívül a közelharc, és ebben az *Iron Storm* legalább valamivel többet kínál, mint a hasonló típusú programok. Leginkább az egy az egy elleni közelharc és az igazán mesterlövész csaták egészséges egyvelegéről beszélhetünk. Ezek minden bizonnyára a játék leginkább emittésre méltó részei, szennázós ahogy a sárban és elhagyott épületek között küzdesz meg az ellenséges gyalogosokkal a senkiföldiek közepén.



Még több hullzásakat! Még több hullzásokat! Mint marhák a vágóhídon...



Ezt a kutyust nem a Téliapó hozta. Hallgassd el a dögöt – véglegesen.

Az egyszemélyes lövöldözős program veteránjai minden bizonnyal értékelni fogják az *Iron Storm* kiterjedt pusztító arzenálját, amely könnyű- és nehéztűzgyverekből, gyilkos gázokból, hallucinogén és robbanó gránátokból áll. A trükkös gázgránátok egyébként röhejesek (végül is a hatvanas évekről van szó), de nagyon idegesítő, és a játék kategóriájától teljesen idegen, hogy egyszerre csak egy fegyvert hordhatsz magadnál.

Becsületkereszt

A viszonylag jó játék engine, és az eltalált fegyverek alapján azt gondolhatnád, hogy a program legalább multiplayerben mutat valami rendkívül, de a csupán négy – bár nagyon is valószínű – multiplayer pályának és a fantáziátlan játé-

módoknak köszönhetően még ez sem mondható el. Nagy kár, mert az *Iron Storm* háttértörténete tényleg ötletes és kreatív, sajnos a gyenge megvalósítás, az elnagyolt design és néhány idióta hiba nagyon elrontja az összképet. **PCF**

PCFvélemény

- Feszült csaták a senkiföldjén
- Kidolgozottan szereplők és cselekmény

HASONLÓT KERESÉL?

- Half-Life* 95%
- Return to Castle Wolfenstein* 92%
- Medal of Honor: Allied Assault* 94%

„Ígértes kezdeményezés, de ennél sokkal nem is jut tovább.”

74%

VÉDD A FÉSZKED!

Adj nekik a saját halálos gyógyszerükből...



Égess ki egy ellenséges géppuskafészket, és a saját fegyverükkel veheted célba őket. Ideje, hogy kicsit megritksuk az odakint masírozó katonákat!



Egy gyors és halálos villanás a jó öreg Vickers-ből...

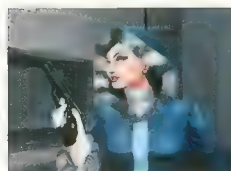


...mintha csak patkányokra lövöldöz-nénk tiszta szórakozásból.





Mézd fog a vizet. Már
már minden más ki ilyen
jól a NOLF2-ben, több-
ségében azért nagyon
iradeti a grafika...



Szilusz és megfontolt, helyszíntől függet-
lenül – az ellenállhatatlan H.A.R.M.-er.

NO ONE LIVES FOREVER 2 A SPY IN H.A.R.M.'S WAY

AL-
ME-
ZEN

Vivendi Universal <http://nolf2.sierra.com>

A hatvanas éveket idéző kémdráma újabb epizódja...

Minimum: PIII-500, 128Mb,
32Mb 3D kártya
Ajánlott: 1GHz PIII, 256Mb, GeForce4

A Half-Life óta egyértelműen a
NOLF a műfaj királya, tartalmát il-
letően is a legjobb. Elég nagy ki-
hívás ennek megfelelni

Visszatérő szereplők

Egy évvel járunk az első rész eseményei
után, és ahogy azt a cím is sugallja, Cate
Archer, a szuper szexikémmő visszatért
egy második menetre, hogy végre lesz-
moljon a gonosz H. A. R. M.-mal és leg-
újabb ármányos tevével. Sok korábbi
NOLF szereplő feltűnik valamilyen alak-
ban vagy formában, ismét találkozhat
Cate mesterével, Brunóval, a kettős ügy-
nök Blitzny-vel, a nemzetközileg is ismert
bérgyilkos Volkovval, valamint az állítólag
jó útra tért Magnus Armstronggal. A tör-
ténethen olyan korábbi ismert epizó-
dszereplők is helyet kapnak, mint Mime
King és a pantomim gyilkosokból álló

hadserge, Isako a gyilkos erejű nindzsa,
vagy az új H. A. R. M. főgonosz, akit folya-
matosan telefonon zaklat az anyja.

Rajzfilm-univerzum

Mindzek ellenére a NOLF2 már nem
annyira komikus, mint az első rész.
A cselekmény sokkal feszesebb, a hát-
térben egy gonosz és veszélyes összees-
küvés szálai bontakoznak ki (melyet a
külső "rakétás krízis" ihletett), rengeteg
helyszín és szereplő váltja egymást, vala-
mint a humor is sokkal kifinomultabb.
A valóságban cselekmény nem minden
esetben vág össze a komédiával. Míg
az első rész némi túlzással egy megsza-
kítás nélküli körút volt Rajzfilmország-
ban, a második epizódban azért vannak
már drámai pillanatok – gondolunk itt
például Isako próbádszolgálatára, a
megkínzott katonára, aki tudományos
kísérletek alá vetettek, vagy arra az alka-
lomra, mikor a H. A. R. M. halálosztaga
egy egész utcányi indiai lakost írt ki. Ha
az első részt kicsit eltűzöttnek tartottad,

**>>>Nekünk hiányzott
az előző epizód gör-
dülékeny, oldott
hangulata.**

akkor biztosan tetszeni fog – a NOLF2
továbbra is komédia marad, de nekünk
hiányzott az előző epizód gördülékeny,
oldott hangulata.

A játék grafikája azonban egészen
szexi. Az első pár pálya egy nindz-
sák által megszállt japán faluban játszód-
dik, a részletek egész elképesztőek.
A vízfelszínek gyönyörűen tükröződnek,
az ellenséges nindzsák kecses mozgással
támadnak rád a tetőről, a lángyelvek
közt szinte látni lehet a parázis szarát-
nokokat, még mintha a szélet is hallanád,
ahogy a hajaddal játszik. Az ezután kö-
vetkező szubériai pályák ónási hófödte
sztyeppéről majdhogynem ordít a korlát-
lan szabadság érzése, India utcái pedig

NEHAGYDKI



Ahogy egy bungalóban a le-
vegőben repkedsz, csak cen-
timéterek választanak el a
H. A. R. M. legveszélyesebb bérgyl-
kosától. Bocsass meg, repülést mond-
tunk volna? Igen, egy propeller segit-
ségével minden megoldható. Ne
akadj fent a részleteken.

>>EGY EGYSÉG

Gyere ki a hóra Ms Archer-rell!

BUJKÁLJ ÉS LOPAKODJ!

Ikonok tájékoztatnak arról, hogy pillanatszerűen elbújál-e, meg vagy-e mérgezve, lebeuultál-e, vagy történik-e veled bármi érdekes.

ÉLETERŐ

A páncézat sokkal több sebzést bír, mint Cate bőre, érdemes tehát erre odafigyelni az életben maradáshoz.



IRÁNY NYUGAT!

Az irányítót használhatod arra, hogy eligazodj a küzdőterekben található térképek között, de mutatja a következő célpont irányát is.

FEJSZERKŐ

Az új HUD-nak köszönhetően sokkal könnyebben változtathatsz a fegyverek között.



Az ilyen, lézertűzölő szörnyetegek biztos, hogy a frászt hozták majd rád.



„Igen” – gondolta Cate – „ettől a tiuktól már rég meg kellett volna szabadulnom.”

>>Egy kiváló lövöldözős akciójáték – de hiányzik belőle az előző rész színpompázó zsenialitása.

rogyásig vannak zsúfolva véletlenszerűen ismétlődő apró részletekkel, és a Goodness Gracious Me-ből vett komikus akcentusokkal.

Az öldöklésen kívül

A játék készítői tanultak a leckéből. A játék központi filmbajbejtásának a szereplők grimaszolnak, forgatják a szemüket, és mérföldekkel valószínűben viselkednek az első rész felelhető képsorainak báziszerű figuráiról. Ebben a részben is van egy lopakodós misztó, ahol fegyver nélkül kell teljesíteni a pályát úgy, hogy nem vesznek észre, s bár ez továbbra is kemény dió, a játéknak nincs vége, ha mégis elkapsz. Hála Istennek viszonylag kevés a SafeCracker stílusú küldetés, a pályák szinte mindegyike töltve van apró inyenccségekké. Példának említhetnénk azt a katana párbajt, melyet egy tornádó közepén kell vívni, vagy azt a hőmotoros üldözési jelenetet, mikor egy szöveg katonai bázisról kell elmenekülnöd. Sosem tudod előre mi történik a következő pályán, és nem valószínű, hogy csalódni fogsz, mikor kiderül.

Sajnos a Monolith fejlesztőgárdája túlságosan is a szívére vette a kritikákat. Az eredeti rész bejtsásai kicsit túl hosszúak sikerültek, de a NOLF2-ben szinte

észrevehetetlenül rövidek lettek – a történet nagy részéről most a pályák közötti töltések során értesülhetsz, így pedig nem jut elég idő arra, hogy a karakterek kidolgozott jellemrajzot kapjanak. Másrészt azonban a készítőik helyenként teljesen félreértették a kritikát. Nem az volt a panasz az első részrel kapcsolatban, hogy a játékban szereplő tárgyak feleslegesek, csupán annyit mondtunk, hogy nem volt elég szerepük a cselekmény befolyásolásában. Most pedig pont azok a tárgyak kerültek túlsúlyba, amelyek egyébként is zavaróak voltak: bizony még több kulcsot kell majd megszerezned. Lehet, hogy robbanószerkezetek, székfalkombinációként, vagy dekdolokként álcázzák magukat, mégis mindig ugyanarról van szó: egy teljesen üres pályát kell végigkutatnod csak azért,

hogy kinyithass egy ajtót, ahelyett, hogy valami sokkal stílusosabb megoldáshoz folyamodhatnál. Válságossal örjítetek az olyan szituációk, mikor egy adott célpontot kell felforbottanod, de előtte végigcsáskálhatod az egész pályát a bombáért kutakodva, vagy mikor a megfelelő ajtóhoz kell megtalálnod a megfelelő kulcsot. Ezek a pillanatok, mikor a NOLF2 megcsillogtathatta volna az ötletességét, de az esetek többségében a játék készítői elszalasztották a lehetőséget.

Negatív egyenlet

A No One Lives Forever 2 egy kiváló lövöldözős akciójáték, talán az idei év legjobbjá. Változatos, vicces, élénk fantáziájú, és tele van kihívásokkal (kivéve az Easy fokozatot, amelyet vakon is lehet teljesíteni). Mindennek ellenére azonban

hiányzik belőle az előző rész zsenialitása és eredetisége. Ha mindez kicsit negatívan hangzik, az csak azért van, mert picit csalódtok vagytok, hogy csupán egy nagyon jó játékról van szó, és nem egy klasszikus méltó folytatásról. PCF

PCFVélemény

➤ Ötletes, stílusos akciójáték
➤ Nem felel meg az elvárásoknak

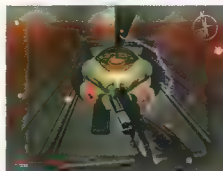
HASONLÓT KERESSE?
No One Lives Forever 95%
Deus Ex 94%
Soldier of Fortune II: Double Helix 85%

„Többórányi élvezetes, humoros kikapcsolódás.”

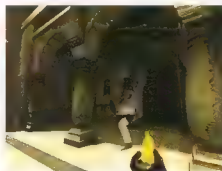
87%

>>TÉLAPÓ MŰHELYÉBŐL

Mindenképpen nézzél azokra a hovájuktólakokra: Kínvínkra, Csillagok bigvokra.



01 Ez a maskara egy igen hatékony bénító, amivel bárkit kiűthetsz. Amíg alszanak, ellopható a fegyvereiket. És nevetthetsz. Hahahahaha.



02 Ez egy... Igen ez egy banán. Dobd a rendőrök elé, és elesnek anélkül, hogy le kellene ütnöd őket. Dobás után vigyázz hova lépsz!



03 A Utility Launcher bénít, kamerákat semlegesít, és képes elektro-mos lövedékek kiövéseire is. Ha habverőrt csatlakozatsz hozzá, tortát is süthetsz.

PCFormat

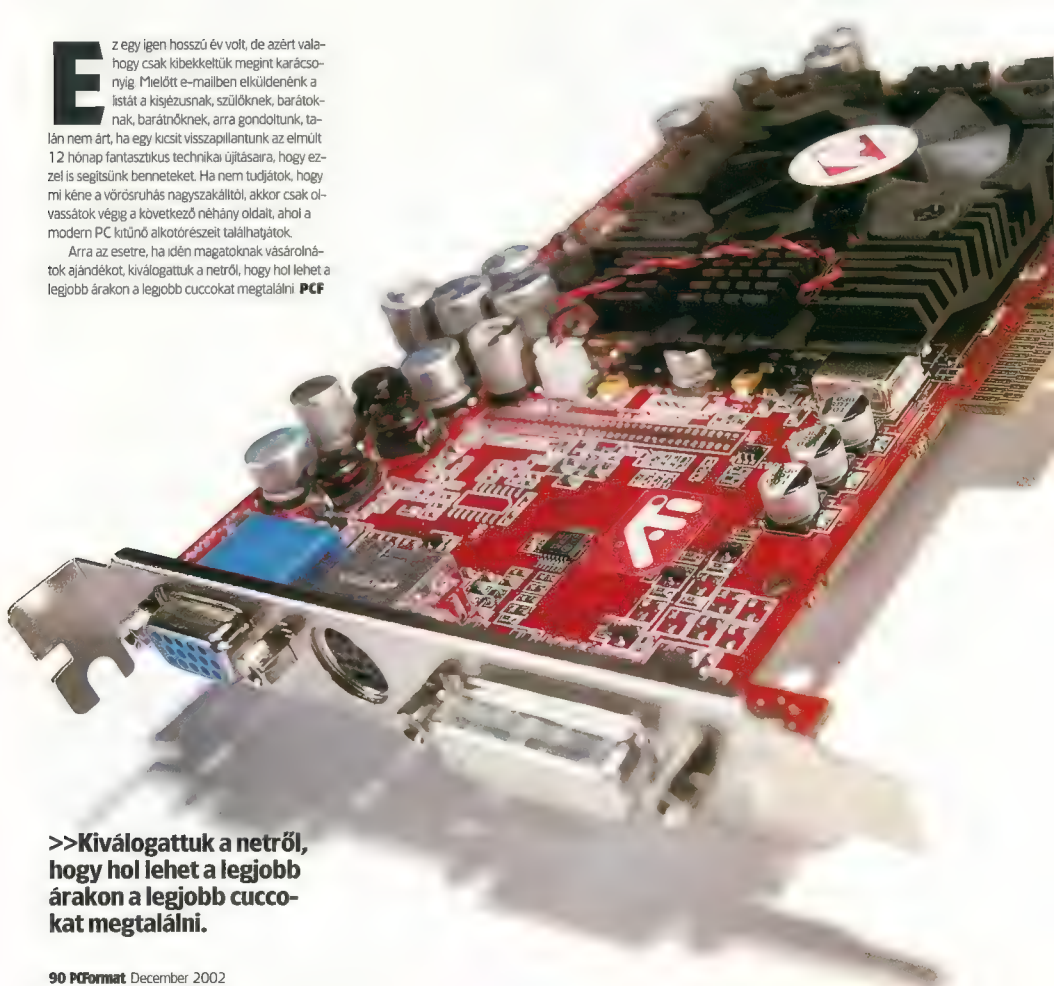
A 2002-ES ÉV CUCCAI

Melyik PC tartozékot vegyük idén karácsonyra?

Ez egy igen hosszú év volt, de azért valahogy csak kibekeltünk megint karácsonyig. Mielőtt e-mailben elküldenénk a listát a kislemeznek, szülőknek, barátoknak, barátnőeknek, arra gondoltunk, talán nem árt, ha egy kicsit visszapillantunk az elmúlt 12 hónap fantasztikus technikai újítására, hogy ezzel is segítsünk benneteket. Ha nem tudjátok, hogy mi kéne a vörösruhas nagyszakálltól, akkor csak olvassátok végig a következő néhány oldalt, ahol a modern PC kitűnő alkotórészeit találhatjátok.

Arra az esetre, ha idén magatoknak vásárolnátok ajándékot, kiválogattuk a netről, hogy hol lehet a legjobb árakon a legjobb cuccokat megtalálni. **PCF**

**>>Kiválogattuk a netről,
hogy hol lehet a legjobb
árakon a legjobb cucco-
kat megtalálni.**



>>Honnan akasszunk le...

Az év cucca díjazásának részeként a legjobb PDA-t, a legjobb mobil számítógépet, a legjobb mobil számítógépet, a legjobb mobil számítógépet...



Shop4PDAs

>A legjobb árszínhasonlító oldal a PDA-khoz. A keresés a legjobb árat mutatja, és a site a legjobb forgalmazóknál és net áruházaknál keres. Nagy választék, gyakran frissítik.



Dealtime

>Mindenféle fogyasztói termékkel foglalkozik, de arra is alkalmas, hogy a legjobb árban lévő notebookokat, és PDA-kat megkeresse. Ez az összehasonlító oldal független termékekértékeléseket is szolgál.



PC Buyer

>A legalacsonyabb árértékű vásárlási oldal, ami a számítástechnikai cuccokra specializálódott. Meg sem kell közelebbi a Dabs.com-ot, de azért érdemes néha megnézni.

>>MOBIL SZÁMÍTÓGÉP

Mozgásban az információ...

A fél életünket azzal töltjük, hogy ide-oda rohangálunk, mert elég messze lakunk az irodától, és mert sokszor van másmerre is dolgunk. Így a mobil dolgok számunkra elengedhetetlenek. Ebben az évben elkényeztettek minket mobil eszközökkel – tartsatok velünk az áttekintésben...

XDA

www.o2.co.uk

AZT MONDTUK: „MP3 lejátszó, PDA, telefon, és drótnélküli PC; szexi, minimalista fémborítással, és nagy terhelhetőséggel.”

PCF33



Az év cucca

Arany Formát



Az év cucca

Arany Formát

HP JORNADA 928

HP

www.vodafone.co.uk

AZT MONDTUK: „Egy abszolút csodálatos mobil PC, ami az egész drótnélküli netet egy lépéssel közelebb hozza.” **PCF31**



Az év cucca

Arany Formát

TOSHIBA PORTEGE 2000

Toshiba

www.dabs.com

AZT MONDTUK: „Különlegesen kompakt, a súlya nagyjából a harmada egy hagyományos laptopnak.” **PCF33**



Aria

>Egy szépen kivitelezett oldal, az Aria mindig a diszkont listák élén áll! Azért figyeljünk oda a nehézkes postaszásra, és a csomagolási díjra.



Jungle

>A Jungle-nek a hatalmas PC alkatrész tára mellett, széles választéka van szórakoztató elektronikából is. Az árak nem a legjobbak, de az oldalnak nagyon jó híre van a vásárlás utáni szolgáltatások révén.



Insight

>Az Insight általában tele van friss cuccokkal, amik mind a kereskedőknek, mind a nagykozónságnak elérhetők. Egy nemzetközi láncolat része, és nagyon könnyű alkalmi vételt kapni.



Dabs

>Eredeti, és még mindig az egyik legjobbját. A Dabs már akkor internetes vásárlással foglalkozott, amikor a legtöbben még csak a postai rendeléssel tartottak. Ne hagyjuk, hogy a barát-ságtalan oldal megtevésszen minket.

>>ÖRÖM ÉS KREATIVITÁS

Mert a bézs még nem feltétlenül jelent unalmasat is.

Ahogy azt a pszichológus évekkel ezelőtt nagyon helyesen megállapította, a szerkesztőségben mindenki szeret babrálni. Tehát a kedvenc PC-nk tele van mindenféle perifériával, és egyéb gizmókkal. Legyen az zene, film, vagy fotó, a technológia révén leszünk egyre kreatívabbak.

CREATIVE MUVO

Creative Labs

<http://uk.europe.creative.com>

AZT MONDTUK: „A MuVo meg-hökkentő hangminőséget produkál ahhoz képest, hogy milyen kicsi.” **PCF33**



Az év cucca

arany
Format



TLP-261 PROJECTOR

Technica

www.dabs.com

AZT MONDTUK: „Ha most elkezdész gyűjteni, a szobád falán is játszhatod a Doom III-at.” **PCF31**



COOLPIX 5700

Nikon

www.insight.com

AZT MONDTUK: „Ideális kamera mind a profik, mind a nagyzoó kezdők számára.” **PCF33**



eBay

>Természetesen a legjobb alkalmi vétel-
leket akkor ejtjük meg, amikor kom-
promisszumot kötünk, és nem a leg-
jobb dolgot vesszük meg. Az eBay az
egyik legjobb aukciós oldal, védelem-
mel a becsapások ellen.



Computerprices

>Nem a legfrissebb oldal, de legalább
van néhány jó ajánlata. Például egy
nVIDIA GeForce4 4 200 40 000
Ft-ért. Nem rossz.



Microwarehouse

>Egy hatalmas, de kevésbé ismert
nemzetköz vállalkozás. A Microware
általában ugyanazon a szinten ha nem
olcsóbban adja az áruát, mint a közis-
mertebb riválisai. Habár a site lassú-
sága gyakran idegcsináló lehet.



Smcdirect

>A néhány remek exkluzív ajánlat –
mint HighTech grafikus kártyák – azt
jelenti, hogy itt gyakran lehet olyan jó
minőségű dolgokat kapni olcsón, amit
máshol egyáltalán nem.

>>JATEK

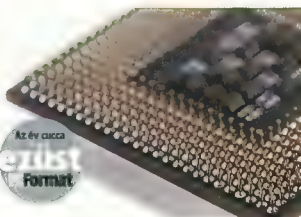
Költsünk kevesebbet, játsszunk gyorsabban.

Szeretjük a pofás számítógépeket, amiken egy csomó pe-
riféria van, de a fő kritérium akkor is a sebesség és a telje-
sítmény marad. Azt akarjuk, hogy a gépünk fantasztikusan
adja vissza a játékokat, és ebből nem engedünk.

EXCALIBUR RADEON 9700

www.insight.com/uk

AZT MONDTUK: „Bármely más
kártyánál gyorsabban adja
vissza a játékokat.” **PCF33**



PENTIUM 4 2.8GHZ

www.simply.co.uk

AZT MONDTUK: „Lehet, hogy ennyi pénz-
ért nagyobb sebességű AMD-t kapnánk,
de a P4 technikailag akkor is felette áll.”



Z-560

www.dabs.com

AZT MONDTUK: „Általában a hangfalak
nem nagyon izgatnak fel minket, de a
Z-560 egy különleges eset.” **PCF30**

Második helyezettek...

Nézzük meg, hogy melyek voltak a második helyezett díjazottak. A Minolta DiIMAGE 7i, a Creative Jukebox 3 és az NVIDIA GeForce 4 Ti4600.



Minolta DiIMAGE 7i

>A manuális zoomolás, egy lépéssel közelebb viszi a Minoltát az SLR szintű kamerák felé, de a Nikon Coolpix 5700 még nála is jobb volt.



Creative Jukebox 3

>Minden bizonnyal a legjobb MP3 lejátszó a piacon (pláne az új 40Gb-os modell), csak hogy a Jukebox 3 nem annyira hordozható, mint a riválisai.



nVIDIA GeForce 4 Ti4600

>Úúú, majdnem! Néhány hónappal ezelőtt biztosan ez kapta volna az aranyat, de mostmár sajnos a Radeon 9700 uralja a 3D-s kártyákat.

>>>STILUS

Egy könyvet mindig a borító alapján ítél meg.

Lehet, hogy egyeseknek elég az, hogyha a gépük hasít, de nekünk az is fontos, hogy jól nézzon ki. Kit érdekel az órajel – adatok egy gépet és néhány perifériát, ami jól néz ki, és semmit sem fogunk kérni Karácsonyig.

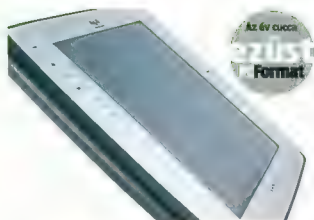
SHUTTLE SS51G XPC

www.dabs.com

AZT MONDTUK: „Le az ATX béklyóival! Meneküljünk el a zajtól! A MicroATX örökre megváltoztatja a világunkat.”

PCF31

Az év cucca
**Arany
Format**



TABLET PC V1100

ViewSonic

www.dabs.com

AZT MONDTUK: „A Tablet PC vitathatatlanul az egyik legizgalmasabb dolog az évben.” **PCF34**



OFFICE KEYBOARD

Microsoft

www.jungle.com

AZT MONDTUK: „Ez egyszerűen nagyszerű. Ha szeretjük a Microsoft cuccokat, akkor ez sem lesz kivétel.” **PCF24**



Epson Stylus C60

>Kicsi a bors, de erős. A C60-as az egyik legjobb fotomínőségű nyomtatót nyújtja számunkra. Mégsem kap díjat, mert nem néz ki elég ol



Panasonic NV-GS5B

>Ez a kis kamera ami a legtöbb DV Szupertesztet nyerte döntően befolyásolhatja a VHS és DV kamerák közötti harcot. Ennek ellenére nem valószínű, hogy ezzel veszik fel a következő Star Wars részt.



SiMP3 Ethernet MP3 Player

>Egyszer minden háztartásnak lesz egy ilyen készüléke, amivel bárhol lehet digitálisan zenét hallgatni. Viszont nehéz beüzemelni – talán jövőre.



Xerox Phaser 8200 DP

>Ez a nyomtató villámgyors, többek között képes dupla oldalas nyomtatásra is, és talán csak kávét nem főz.

>>>A JÖVŐ CUCCAI

A következő év nevezettjei...

CREATIVE ZEN

A hang óriása kiadta az iPod-ra készült választát, a Zen karcos vonalainak formájában. Olcsóbb, és állítjuk, hogy jobban néz ki mint műanyag riválisa, reméljük a hangja is van olyan jó.



NV30

Az nVIDIA viszonylag csendes a GeForce4 utódjával kapcsolatban, pedig hamarosan bemutatják.



SMART DISPLAYS

Az intelligens képernyők következő generációja drótnélküli hozzáférést biztosít majd a gépünkhöz az egész házból.

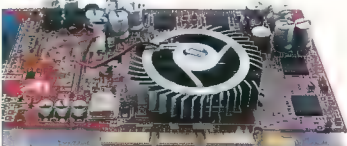
MEGAWORKS 550 THX

E havi számunkban elemzett Audigy hangkártyához kapcsolva a hi-fi elképesztően jól szól, legyen a zene Queens of the Stone Age, vagy akár valamelyik klasszikus komolyzenei mű.



SAPPHIRE RADEON 9700 ATLANTIS PRO

Az új chipkészlettel felszerelt videokártya elképesztő sebességgel birkózik meg bármilyen grafikai feladattal, egy Doom III meg se kottyan neki...



PAINT SHOP PRO 5 RÉSZ

Hihetetlen de igaz – a *Paint Shop Pro* még jobb lehet.



Bizony! A *Paint Shop Pro 5* a legjobb dolog a szeletelt kenyér után. Ezt nem sokan vonnák kétségbe. Leírhatatlanul könnyebb használni mint a *Photo-shop*-ot, ráadásul ezredannyira kerül, és majdnem ugyanolyan jó.

Azért van egyetlen laci-pici probléma. Egyetlen kép, minta, textúra vagy keret sincs az eredeti programban, és maszkból is csak három elég unalmas található. Úgyhogy ha grafikus kielégülésre vágunk, akkor fel kell használni a *Paint Shop Pro Xtras* kiegészítő programcsomagot.

Kezdesnek mindjárt ott van az, hogy az *Xtras* keretei sokkal jobbak, mert születésnap, karácsonyi, és házassági témák közül is válogathatunk. Ennek köszönhetően bármilyen különleges alkalomra küldhetünk valakinek egy képet. Vannak vicces minták és textúrák is. A *PSP5* példái csak természetes anyagokat imitálnak, de az *Xtras* sokkal taláékonyabb. Például bizzar, vagy smiley mintákat is alkalmazhatunk.

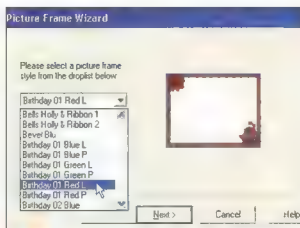
Rengeteg előre meghatározott dologból válasszhatunk, ideértve azokat is amikkel elkészíthetjük a saját puzzlekat, és egy rakás remek maszkot. De kétségkívül a legjobbak a képcsatornák – ezeket aztán órákat lehet játszani. Akkor meg mire várunk? Vágjunk bele! **PCF**

>>HOGY KÉPBE LENGYÜNK

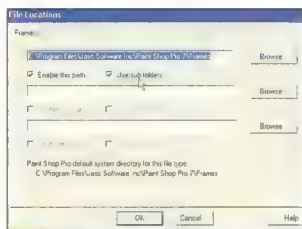
Könnyen bekeretezhetjük az aktuális főalkotásunkat.



1 A *Paint Shop Pro 5* lehetővé teszi, hogy bekeretezzük a képeinket, csak nem nyújt elég választási lehetőséget. Menjünk az *Xtras*-ba a *Digital Workshop*-ból. Az alaphelyzet az, hogy szeretnénk egy képet küldeni az új jégárgányunkról a mami születésnapjára.



2 Most válasszunk egy keretet. Az alapheretek között nem sok különbség van, az *Xtras* kereteit pedig a lista alja felé találjuk meg. Válasszunk ki egy születésnapi keretet, és a továbbiakban haladjunk a varázsló szentent.



3 kattintsunk az *Image/Picture Frame*-re. Ha biztosítani akarjuk, hogy a varázsló megtalálja az *Xtras* kereteit, kattintsunk az *Edit Paths*-ra. Győződjünk meg arról, hogy a *Use sub folders* be van-e jelölve.



A kész képet mentjük el. Kattintsunk a *File/ Send*-re, és a *Paint Shop Pro 5* megnyitja a levelező programunkat, és eleve csatolja a levélhez a képet. Így módon megnyugtathatjuk anyukánkat, hogy az új kocsi teljesen biztonságos.

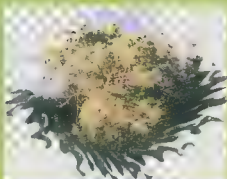
>>A PSP5 példái csak természetes anyagokat imitálnak, de az Xtras sokkal taláékonyabb.

>>Gyorstippek nagyszerű képekhez



Backup

>Mielőtt bármit is tennénk, készítsünk egy másolatot a képről amivel dolgozni fogunk, hogy ha valamit nagyon elrontanánk, akkor se menjen veszendőbe minden. Kattintsunk a **Window/Duplicate**-re, vagy nyomjuk le a **[Shift]+[D]**-t. Mostmár nyugodt szívvel változtathatunk meg akármit.



A maszk mögött

>A maszkok nagyon komplex teremtmények, de az **Xtras** maszkjai olyan briliánsak, hogy azonnali és szemégyönyörködtető eredményeket érhetünk el velük azzal, hogy a háttér rétegén alkalmazzuk őket.



Te vagy a sztár

>A **Stars** maszk automatikusan kivágja a nem kívánt területeket – ez más módszerrel egy örökkévalóságig tartana.

10 PSP gyorsgomb

10 PSP gyorsgomb

- 1. **Alt+F7** - Képforgatás
- 2. **Alt+F8** - Képforgatás
- 3. **Alt+F9** - Képforgatás
- 4. **Alt+F10** - Képforgatás
- 5. **Alt+F11** - Képforgatás
- 6. **Alt+F12** - Képforgatás
- 7. **Alt+F13** - Képforgatás
- 8. **Alt+F14** - Képforgatás
- 9. **Alt+F15** - Képforgatás
- 10. **Alt+F16** - Képforgatás

PSP plug-in vs Xtras

Hogyan hozzuk ki a legtöbbet a **Paint Shop Pro**-ból.

OK, a **Paint Shop Pro**-hoz tényleg nem jár sok csatorna, minta, textúra, keret vagy maszk, ami meg eleve benne van az meg nem annyira jó. De vannak hozzá plug-in-ek. Hogy ezek miben különböznek az **Xtras**-tól?

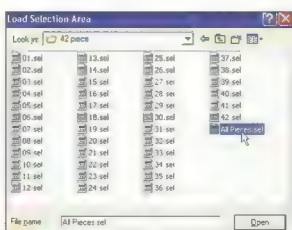
Kedzettek mindjárt abban, hogy a legtöbb **Paint Shop Pro** plug-in csak demó, nem lehet őket rendszeren használni ha nem vesszük meg őket. És – csodák csodája – ezek szoktak a legjobbak lenni. Röviden, használhatjuk ugyan ezeket a tulajdonságokat, de csak korlátozottan (pl.: a **Star** csak egy piros és egy kék csillagot rak a kép közepére). Mi a helyzet az **Xtras**-zal? Kinézetre nincs benne semmi különös. Viszont ha okosan használjuk a tulajdonságait, amiket maszkokkal és rétegekkel meg ki is egészítünk, akkor olyan effektusokat is elérhetünk, amiket amúgy lehetetlenség lenne megcsinálni. Ha valami jó kis plug-in-re ácsingózunk, akkor a következő oldalakon keresséjük: <http://ravingconcepts.com/home.shtml> <http://thepuginsite.com/products/plugingalaxy/plugingalaxy.htm> www.elisablaze.com



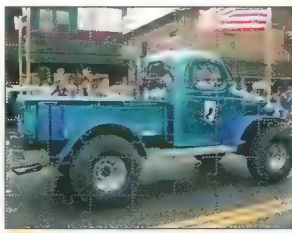
Ez egy **Eye Candy 3.1** és **Antimatter** plug-in. Ha igazán jó effektet akarunk, akkor nem árt ha kettőt egy szerez használunk. Próbáljuk ki, hogy használunk egyet a plug-in-ekből, és egyet az **Xtras** maszkjából. Lehet, hogy a végeredmény egy kicsit furcsa lesz.

>>ESSÜNK SZÉT

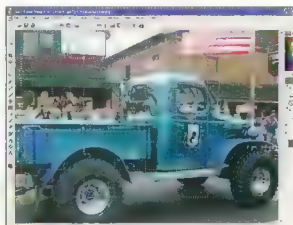
Bármilyen képet könnyedén kirakóssá arprithatunk.



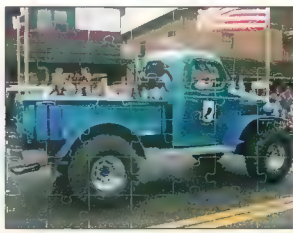
Az **Xtras** egy csomó jópofa tulajdonságot hozd magában. Nyissunk meg egy képet, és kattintsunk a **Selections/Load From Disk**-re. Itt menjünk a **Paint Shop Pro 5/Selections/Xtras/Jigsaw** mappába. Válasszuk ki az egyik alkönyvtárat, és nyissuk meg az **All Pieces** tulajdonságot.



Szinte kész van a kép, de ettől még nem lesz belőle kirakós: először ki kell vágnunk és be kell illesztenünk mint egy új képet. Kattintsunk az **Edit/Cut**-ra, majd az **Edit/Paste/As New Image**



Eddig minden oké, hacsak a kép nem túl nagy. Kattintsunk az **Image/Resize**-ra. Állítsuk be a képet a megfelelő méretre, a méret százalékanak változtatásával. Ha ezzel kész vagyunk, észre fogjuk venni, hogy a kirakós minta eltűnt. Alkalmazzuk újra, és babráljunk addig a mérettel amíg megfelelő nem lesz.



Nyomtassuk ki a képet a szokott módon, és azt az eredményt kapjuk, hogy a kirakós hálaja lefedi a képet. Kerítsünk egy jó olót, és váguk ki a darabkákat. Óvatosan.



Játék a százalékkal

>Lehet, hogy a Percentage maszk nem túl hasznos, de legalább jópofa, úgyhogy ki érdekel? Sokminden szílo kizárólag az élvezet mellett.



Tegyük különbséget

>Egy kicsit komplexebb, de meg mindig nagyon egyszerű. Az Xtras Ocean textúráját kitöltőként alkalmaztuk egy új képretegen, aztán ennek a rétegnek a Blend módját Difference-re állítottuk. Tényleg nagy különbség.



Ez nem égő

>Egy újabb furcsa darab. A kép mögötti üres réteget kitöltöttük az Xtras Planet Glare mintájával, majd a Burn blend módot alkalmaztuk rajta. Az Opacity értékét is megváltoztattuk 72%-ra. Csinos.

>>Csodás weboldalak

Digital Workshop
www.digitalworkshop.com/
messageboards/psp7.shtml

Digital Workshop

www.digitalworkshop.com/
messageboards/psp7.shtml



Ha ide bármilyen a Paint Shop Pro-val vagy az Xtras-szal kapcsolatos kérdést békülünk, több mint valószínű, hogy választ fogunk rá kapni. Ha szerencsések vagyunk, akkor meguk a Digital Workshop-osok fognak nekünk segíteni.

Paint Shop Pro Resources

http://graphicssoft.about.com/
cs/paintshoppro/



A Graphics Software egy csomó általános tanácsot szolgál. Ez a link a Paint Shop Pro-ra koncentrál. Rengeteg ingyenes cucc és nagyszerű oktatóprogramok forrása.

PSP Books

www.pspbook.com



Rengeteg remek link online könyvekhez, oktatóprogramokhoz, és egy halom ingyen képsátor-nához, és Clipart-hoz. Lehet, hogy nem vetekszünk Picassóval, de még a saját munkáinkat is sikerrel árulhatjuk online.

PSPPower

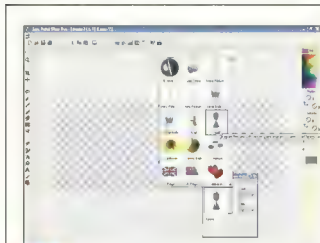
www.psppower.com



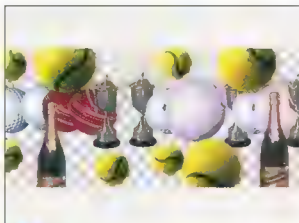
Ha mindent tudni akarunk a programról, akkor iratkozzunk fel a Paint Shop Pro havi újságára a PSPPower-ra. De ha mindig friss hírekre vagyunk, akkor csak olvassuk el a per-cenként frissített cikkeket.

>>KÉPCSATORNÁK

Hogyan használjuk a képsátor-nákat a transzparenszek vagy levelek készítéséhez.



1 Nyitunk meg egy új ablakot, és állítjuk a méreteit 800x300 pixeleire (de ezen később is változtathatunk). Katintunk a **Picture Tube** eszközre, és bizonyosodjunk meg arról, hogy a **Tool Options** eszköztár látható. Menjünk a lista alján található Xtras csatornára.



2 Használjuk a **Picture Tube** eszközt és rajzoljunk a **Sports**, **Tennis Balls** és **Bottles** csatornákkal. Ha válogatni akarunk, akkor csak próbáljuk ki az összeset. Kisebítézzünk kicsit a **Scale** és **Step** beállításokkal.



3 Írjunk be valamilyen vektorszöveget. Válogassunk a betűtípusok, méretek és a szín kitöltés különböző lehetőségei között addig amíg úgy nem vesszük, hogy megfelelő, majd ezek után rakjuk a képre.



4 Válasszuk a **Layer 1**-et (kivéve szöveget) a **Palette**-ről, és állítsuk be az opacity és blend módokat. Egy maszk alkalmazása (például a Spotlight-é) még jobbá teheti az összetást.

Éljen a Winamp

Az új Winamp megérkezett – és ha szépen kérjük, még a Thinger-ét is megmutatja.

A Nullsoft Winamp-ja (www.winamp.com – de az e havi mellékletben is rajta van) az egyik legnépszerűbb MP3 lejátszó a világon, csakhogy a 2-es verzió minden jó tulajdonsága ellenére kezdett körgedni. De minden megváltozott a 3-as verzió érkezésével, amit az alapoktól újraindított, és telepítették egy csomó új tulajdonsággal. A Playlist ablak sokkal jobb lett, a Media Library segített, hogy mindig megtaláljuk a kedvenceinket, és a vadíró Thinger lehetővé teszi, hogy megtaláljuk amit keresünk. Dobjunk be egy kis MP3 mixelést, és egy új tulajdonságot, amivel félig átlátszóvá válik az ablak, és máris kiderül, hogy van azért még élet ebben a programban. **PCF**

>>KURBLIZZUK FEL

Hogyan igazodjunk el a programon.

FOUR ARKAT

Minden itt kezdődik, akár zenét akarunk lejátszani, akár új ablakot akarunk megnyitni.

EMULÁTOR

Kijelzi, vagy elrejt a Winamp más ablakait.

AVS

Olyan animációkat nézhetünk vele, amik a ritmusa mozognak.

FEHÉRTÉK

Rendezz a trackeket előadó vagy hangulat szerint.

THINGER

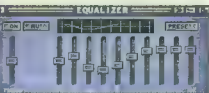
Gyors hozzáférést biztosít a Winamp tulajdonságaihoz.



ÁTÁLLÍTÁSOK

TEKERD FEL

A Thinger egy eszköztár, gyors hozzáférést biztosít a Winamp tulajdonságaihoz, video ablakhoz, képekhez, média könyvtárhoz, stb.



Ha az MP3-aink egy kicsit doboszerűen szólnak, kattintsunk az EQ gombra. Válasszunk a beállításokból, vagy próbálkozzunk magunk javítani a minőségen.

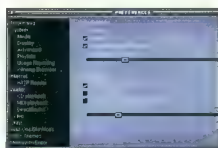


A Media Library minden zenére és videóra emlékszik amit lejátszottunk a Winamp-pal, így később könnyen újra elérhetjük őket.



>>MIX MÁGIA

A Winamp képes egyetlen számmá mixelni az MP3-ainkat.



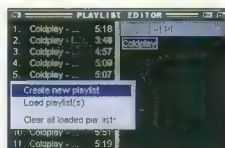
Alapbeállításban a Crossfader (Preferences/Audio) eltüntet a számok közötti szünetet, és egymásba mossa őket, de ezt akár komoly mixelésekre is beállíthatjuk.



A Shuffle tulajdonságot a System/Playlists-ben állíthatjuk be. Alacsony értéknél a Winamp nem ugrik sok számot ide-oda; a nagy érték véletlenszerűbbé teszi a lejátszást.



Az egymásba mosás a CD track-ekkel is működik, de bizonyosodjunk meg róla, hogy a CD Audio Extraxtion be van kapcsolva az Audio/CD Playback-ben.



Az újraszerveztet Playlist Editor lehetővé teszi, hogy több lejátszólistát is készítsünk, vagy elérhessünk, így sokkal könnyebben tudunk albumok között váltogatni.

Bakelit a PC-n

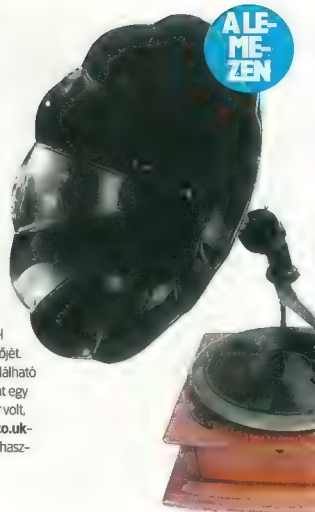
Változtassuk a poros bakelit lemezeinket ropogós digitális fájlakká. Ehhez csak egy pár kábel és egy egyszerű program kell.

Mindegy hogy az Omega vagy Hungária lemezeinket és kazettáinkat utazás miatt akarjuk MP3-ba konvertálni, vagy csak azért akarjuk CD-re írni őket, hogy megvédjük őket az idő vasfogától, ezzel a programmal elképesztően egyszerű lesz. Egy alap hangkártyával és néhány ingyenes szoftverrel máris 21. századivá varázsolhatjuk a nagy öregeket (már-mint a bakelitet).

Divathullám

Rengeteg hangkártya és szoftver közül válogathatunk – például nekikéért ott a Creative Audigy-je, ami olyan tulajdonságokat is magába foglal mint a bakelit hangjának megtisztítása. Két kulcsfontosságú területre koncentrálunk: a zene digitalizálása, és a fájlok javítására, hogy a legtrókétebb hangzást érjük

el. Ha van egy különálló lemezejátszónk, akkor először egy erősítőt kell hozzánkötünk, majd az erősítőt kell a hangkártyánk bemenetébe dugni; ha olyan midi rendszerünk van aminek nincs kimeneti csatlakozója, akkor egyszerűen a fejhallgatókimenetet kössük össze a hangkártyával. Ha mindent összekötöttünk, akkor a bemeneti hang állítgatásával, és néhány egyszerű szoftverrel meg tudjuk teremteni az ősi felvételeink digitális megfelelőjét. Az általunk használt szoftverek a – meglehetősen megtalálható – *MusicMatchJukebox* (www.musicmatch.com), valamint egy nagyon olcsó és hasznos kis alkalmazás a *Wave Corrector* volt, ami mindösszesen 5 000 Ft-ba kerül a www.wavector.co.uk-nál. Egyébként teljesen mindegy, hogy milyen programot használunk: az egész eljárás baromira egyszerű. **PCF**



>>A LEMEZLOVASOK VÉGE

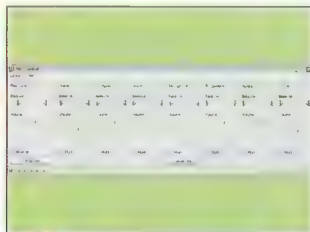
A recsegő számok digitális fájlá konvertálása gyerekjáték: csak egy kábel és a *MusicMatchJukebox* kell hozzá.



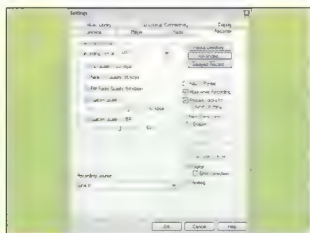
01 Mielőtt bármit is felvennénk, csatlakoztatnunk kell a hi-fi-nket a hangkártyánkhoz. Tehát kössük össze a hi-fi fejhallgató kimenetét, vagy phono csatlakozóját a hi-fi hálóján található erősítővel



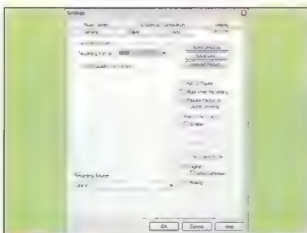
02 Ha bedugtuk a kábelt a hi-fi-be, a következő lépés az, hogy összekössük a hangkártyával. Győződjünk meg róla, hogy a bemeneti csatlakozót használjuk, ami valószínűleg egy 3,5mm-es standard jack aljzat.



03 Duplaktatt a Taskbaron a hangvezérlőre, és el-lenőrizzük, hogy a **Mute** hely ne legyen bejelölve a **Line-In** hang alatt.



04 A *MusicMatch*-ben kattintsunk az **Options/Recorder/Settings**-re. Változtassuk a felvételi forrást a **Line-In**-re, és ha csak MP3-akat akarunk csinálni, akkor a felvételi formátumát állítsuk **MP3-ra**.



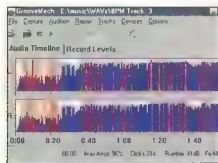
05 Ha az MP3 készítése előtt szeretnénk megszerkeszteni a fájlt, akkor először inkább **Wave (.WAV)** fájlát készítsünk. Állítsuk be ezt a **Felvételi Formátumnak**, és kattintsunk az **OK**-ra.



06 A felvételi ablakban írjuk be az előadó nevét, és a szám adatait. Indítsuk el a lemezt, vagy a kazettát, és kattintsunk a **Record** gombra; ha vége a számnak, kattintsunk a **Stop**-ra, hogy leállítsuk a felvételt.

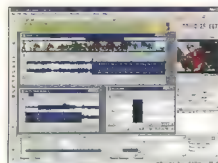
A NÉGY NAGY

Csak egy kis hibajavítás kell, vagy komoly audio helyreállítás? Rengeteg alkalmazás közül válogathatunk. Itt van a négy...



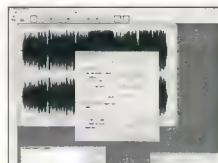
GROOVE MECHANIC
www.coyotes.bc.ca

Rossz minőségű felvételek javítására tervezték. Olyan tulajdonságokkal bír, mint a pop filter, és a hiss removal. A teljes verzió kb. 10 000 Ft, de van egy 15 napig kipróbálható ingyenes verziója is.



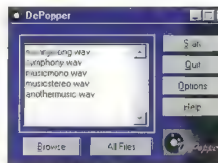
SOUND FORGE
www.sonicfoundry.com

A PC hangszerkesztés atyja mindent tud – pénzért. A legolcsóbb verzió – a Studio – nagyjából 20 000 Ft-ba, a teljes verzió pedig megközelítőleg 130 000 Ft-ba kerül.



PRISTINE SOUNDS LITE
http://accuratesound.net

Ha a lemezeink igazán szörnyű állapotban vannak, akkor valami erősebb audio szoftver kell. A Pristine Sounds Lite oldalán profi restauráló eszközöket kaphatunk kb. 30 000 Ft-ért.

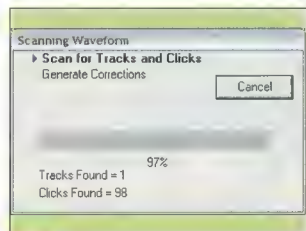


DEPOPPER
www.droidinfo.com

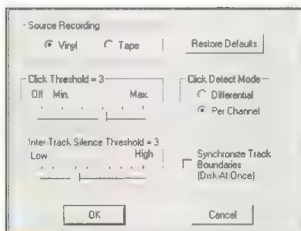
Mindössze 5 000 Ft-ért egy gyors hangtiszító programot kapunk. Kötegfeldolgozó tulajdonságának köszönhetően egyszerre több órányi munkát is adhatunk neki.

>>DIGITÁLIS PORTALANÍTÁS

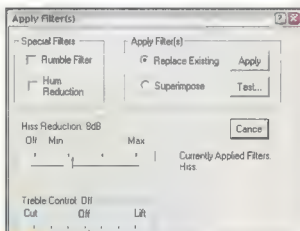
Ha szeretnénk megszabadulni a pattogásoktól, és füttyölő hangoktól, akkor a Wave Corrector-ra van szükségünk.



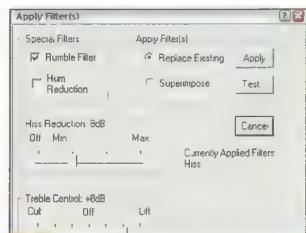
Töltsük be a fájlnkat a Wave Corrector-ba. Amikor ezzel végeztünk, a program automatikusan végigellenőrzi, hogy vannak-e benne nem kívánt kattogások, és kivágja őket. De természetesen a legjobb eredmény eléréséért meg kell dolgoznunk.



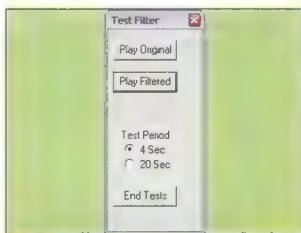
Kattintsunk a Waveform/Auto-Scan Options-ra, megadjuk a program alapbeállításait. Különböző alapbeállításokból választhatunk attól függően, hogy bakelitról, vagy kazettáról veszünk fel.



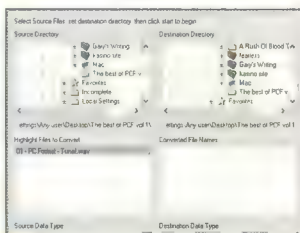
Kattintsunk az eszköztáron a Filter ikonra, hogy elérjünk néhány komolyabb beállítást. Ha az eredeti fájl egy kazetta felvételt volt, használjuk a Hiss Reduction csúszkát, hogy visszavegyünk a kellemetlen füttyölő háttérzajból.



Ha bakelitról veszünk fel, próbáljuk ki a Rumble Filter-t és a Hum Reduction-t, hogy megszabaduljunk a lemeztárhoz zajától. Itt használhatjuk a Treble Control-t is, hogy egy kicsit jobban hangozzon a dolog.



Nem kell végig megszálltanunk egy fájlt, hogy halljuk, hogy hogy fog hangzani. Kattintsunk a Test-re, és használjuk a Play Original-t és a Play Filtered-et. Így leellenőrizhetjük a beállításainkat.



Mentsük el a fájlnkat, nyissuk meg a Music-Match-et, és válasszuk a File/Convert Files-t. Válasszuk ki a .WAV fájlt, és állítsuk be az MP3 opciót a saját ízlésünk szerint; Start hogy átkonvertáljuk MP3-ba.

Az első regényünk

A Bestsellerek szerzői gazdagok, és akkor dolgoznak amikor nekik tetszik. Álomhivatás.

ANYARCSÁVAR

LEHETŐSÉGI SZINT

Eleg kemény vagy?



ELSŐ PILLANTÁS

Tanácsaink, hogy sikeresen használj a programot

Fejlesztjük a cselekményt
Rendezzük a kutatásunkat
Kerüljük el az íráshiányt

IDŐMÉGTANARITÁS

Stresszoldó tippek, hogy okosabban dolgozzunk

Írjuk le azt amit tudunk –
még egy ismeretlen beállítás is használható fel elemeket az életünkben, hogy meggyorsítsa az írást.

Mindenkiben van egy regény, csak az emberek többsége sohasem írja meg. A legtöbb első regényt sohasem adják ki, és a meg nem írt lehetséges regények száma exponenciálisan növekszik. Ha valaki neki is ül, hamar elcsúszhat és abbahagyja.

De most változások előtt állunk, mert a *Newnovelist* egy olyan kerettel tud segíteni, ami véglegesen megalkotja a procedúrát. Amellett, hogy remekül rendben tartja a jegyzeteket a karaktereiről, jeleneteiről és a kutatásokról, a *Newnovelist* analízisa a sikeres regény felépítését, így nem kell újra feltalálnunk a kerekelt. Egyszerűen csak döntünk el, hogy milyen történetet szeretnénk írni, és részletezzük mindegyik fejezetet. A cselekményben még tömöríteni kell a fejünket, hogy meggyőző karaktereket alkothas-

sunk, és megtaláljuk a megfelelő szavakat, de a *Newnovelist* segítségével magabiztosabbak lehetünk, és a végeredmény regény lesz nem pedig egy halom paragrafus amiknek nincs semmi közük egymáshoz. **PCF**

Jeffrey Archer:
korunk talán legjobb történetírója.



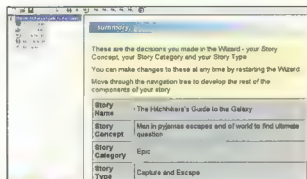
MIKISZT

OLVASÓI AJÁNLAT

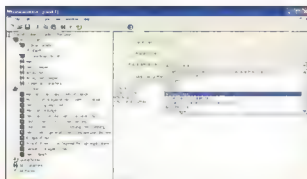
Az e havi mellékletben szereplő *Newnovelist* csak annyiban tér el a teljes verziótól, hogy nem tudjuk elmenteni benne a munkánkat. Ne aggódjatok, a következő hónapban kiadunk majd egy kupont, amivel kb. 11 000 Ft-ért frissíthetitek a teljes verzióra. Figyeljétek a következő havi számot, hogy hogyan használhatjátok a teljes verziót.

>>>A LEGJOBBAK ÉS A LEGROSSZABBAK...

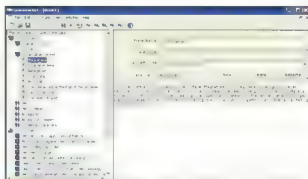
Nem lesz könnyű megírni a nagy művet, de a *Newnovelist* segít, hogy kisebb részekre bontsuk az ijesztő feladatot.



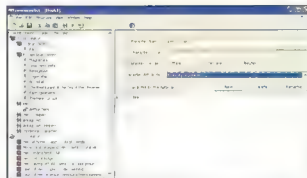
1 Kezdjük azaz, hogy találjunk ki valami munkacélt a történetünknek, és egy egyszerű összefoglalást. Ezután a program megkérdezi, hogy milyen kategóriát (cselekményközpontú, karakterközpontú, vagy elbeszélő) és milyen típusú cselekményt alkalmazzunk a történetben. Ezeket később megváltoztathatjuk.



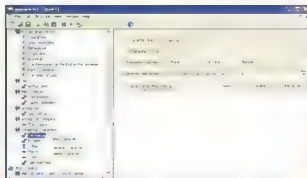
2 Most határozzuk meg a főbb helyeket, és a történet főbb beállításait. Az *Ordinary World* rész valószínűleg nem sokat változtat a történeten, mert csak a főbb karakterek mindennapi életét írja le, viszont jól jöhet egyes karakterek háttértörténetének megírásakor.



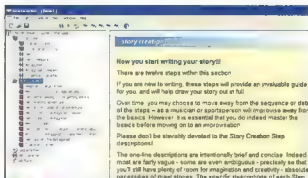
3 Az *Extraordinary World* rész azokkal a helyekkel vagy beállításokkal foglalkozik amik valamilyen módon befolyásolják a regény cselekményét. Csak gondolkodjunk a mozi jelenetekre. Minél jobban kitöltjük a részleteket, annál könnyebben tudunk majd észérül, meggyőző jeleneteket kreálni a karaktereinknek.



A legtöbb történet egy vagy két főbb szereplő köré épül, és az olvasót gyakran szép fokozatosan megismerterik a múltjukkal valamint a jellemvonásaikkal a regény folyamán. Szerzőként ezeket a dolgokat már tudnunk kell mielőtt elkezdünk írni.



4 Ugyanez a helyzet a negatív karakter (ha van ilyenünk) és a véletlenszerűen felbukkanó szereplők megalkotásával. Természetesen nem kell annyira részletes mint a főbb esetekben, de akármilyen apró információ segít abban, hogy minden szereplő dialógusai később és részletesebbek legyenek.



5 Már csak az írás maradt hátra. A *Newnovelist* egy kis kivonatokat mutat, az alapján, hogy milyen típusú cselekményt választunk kezdetekben. Ha minden részhez külön fejezetet írunk, akkor egy nagyon szakszerű végeredményt fogunk kapni, ami legalább az alapvető követelményeknek elegendő tesz a cselekmény terén.

Nagytakarítás

Töröljünk le minden szükségtelen szolgáltatást, hogy felgyorsítsuk a gépünket.



→MEHEZSÉGI SZINT
Egég kemény vagy?

→ELSŐ PILLANTÁS

Melyik XP alkalmazás kell, melyik nem. Leszedni a szolgáltatásokat

→IDŐMEGTAKARÍTÁS

Sok XP szolgáltatás szükségtelen, úgyhogy ne iktassuk le mindent ha nem muszáj. Állítsunk fel egy visszatérési pontot mielőtt bármit is teszünk.

→ERRE KÁTRINTS...

Több kéne? Itt keresd
www.owoclockers.com/windowsxpservices.shtml
www.microsoft.com/technet/windowsxpservices/technet/treewiew/default.asp?url=/Technet/WindowsXP/wnx/asp/platinum/predcpu.asp

>>>A Windows XP is megszenvedti a programfólségeket



Corbis

>>>SZOLGÁLTATÁSOK AMIK MÁR NEM KELLENEK

Hogyan tiltuk le az idegesítő feladatokat a Windows XP-ről.

A hogy a sok csoki töltrezteti az egészünket, a Windows XP is megszenvedti a programfólségeket. Ezek főleg a szolgáltatások formájában jelennek meg, gyakran csak üzleti célokra alkalmasak, viszont teljességgel használhatatlanok otthoni célokra. Mindazonáltal ezek a programok futnak, és lefoglalják a processzor értékes idejét. Azt az időt amit arra is fordíthatna, hogy egy kicsit többet hozzon ki egy jobb grafikai játékból, vagy egy videó lejátszásból.

A szolgáltatások seregét a **Control Panel/Administrative Tools**-ban találhatjuk. Beállíthatjuk, hogy minden szolgáltatás automatikusan, manuálisan, vagy egyáltalán ne induljon el. Ha manuálisan állítjuk, akkor csak akkor indulnak majd el ha egy programnak szüksége lesz valamire. Az a legjobb, ha azokat a szolgáltatásokat amikre nincs szükségünk manuálisan állítjuk, míg azokat amikre biztos, hogy szükségünk van automatikus indításra hagyjuk. **PCF**

Egy túlsúlyos Öprendszert pusztítás okozhat a PC-nknek.

MEHETŐS SZOLGÁLTATÁSOK

>>>AKI BÚJT, AKI NEM

Íme egy lista a nemkívánt XP szolgáltatásokról. Szabadítsuk meg tőle a gépet.

ALERTER

Rendszergazda figyelmeztetéseket gyűjt. Nem kell hacsak nem hálózunk van.

AUTOMATIC UPDATES

Egy igaz határoltó erő. Ne engedélyezzük, inkább menjünk el magunk a Windows Update-re.

COMPUTER BROWSER

A hálózaton szereplő gépekről ad listát. Ha nincs hálózat, nem kell.

DCHP CLIENT

A hálózati szerver által kiosztott IP címmel foglalkozik. Magányos gépeknek nem kell.

DISTRIBUTED TRANSACTION COORDINATOR

Tranzakciókkal foglalkozik, amik több forrást használnak. Otthoni használatra felesleges.

INDEXING SERVICE

Ez jelöli a fájlok a helyi és távoli számítógépeken.

NET LOGON

Arra való, hogy egy domainre bejelentkezzünk. Kis hálózatoknak, és otthoni gépeknek felesleges.

SECONDARY LOGON

Szükség van arra, hogy más néven végezzünk el feladatokat?

SECURITY

Lehetővé teszi, hogy bizonyos eszközöket keressünk az otthoni hálózaton. Nem életbevágó.

TASK SCHEDULER

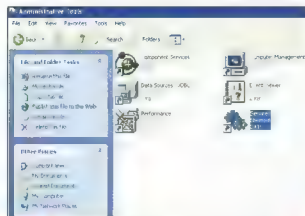
Tényleg nem te. (Töredékmentesítjük a gépet?) Szabaduljunk meg tőle.

REMOTE STORAGE

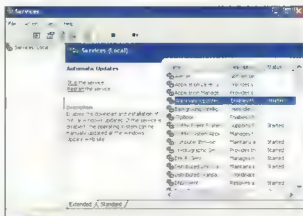
Hacsak nem akarunk a neten lévő fájlokat módosítani, akkor ezt is hagyhatjuk.

WIRELESS ZERO

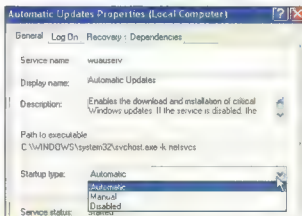
Ha nincs drótnélküli hálózatunk, akkor ezt is lehet a szeméte.



Állítsunk fel egy visszatérési pontot a **Start/All Programs/Accessories/System Tools/System Restore**-ra, és kövessük a tippeket. Indítsuk el a **Control Panel**-t a **Start Menü**-ből. Kattintsunk a **Performance and Maintenance** linkre, és válasszuk az **Administrative Tools**-t. Itt található néhány kulcsfontosságú tuningoló beállítás.



Kattintsunk kétszer a **Services** ikonra, más szóval, mutassa a helyi szolgáltatásokat, más szóval, minden olyan eljárást amit a Windows XP futtat. Nézzük meg a **Status** oszlopot. Mindegyik eljárás azt fogja mutatni, hogy „**Started**”, vagyis hogy éppen fut. Kattintsunk a **Stop**-ra, hogy leállítsuk valamelyiket. Nyomjunk jobb klikket az eljárásokon, és válasszuk a **Properties**-t.

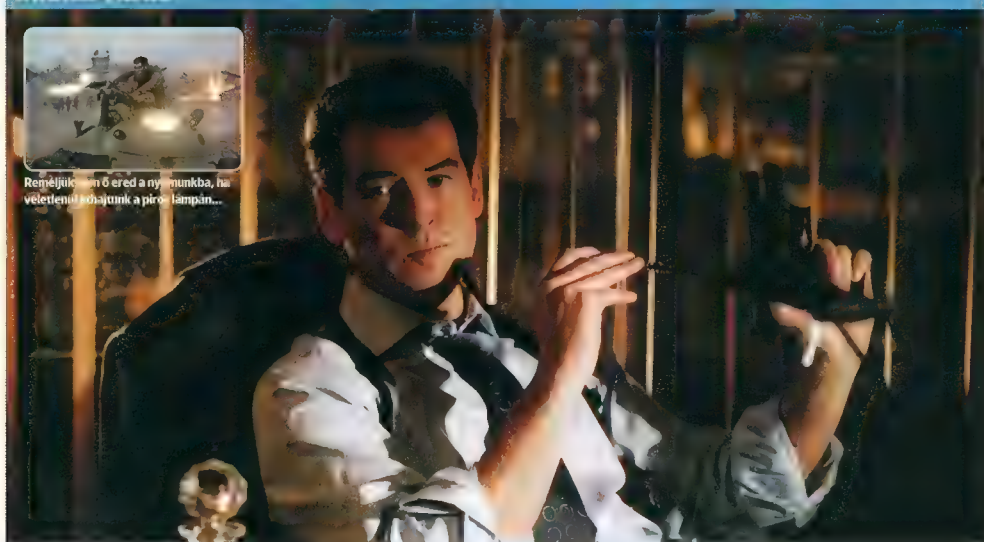


A **General** tabulátorban nyissuk meg a legördülő menüt a **Startup type** mellett. Állítsuk át **Manual**-ra. Így most már csak akkor fog elindulni, ha mi szeretnénk. Ha nem engedélyezzük a szolgáltatást, akkor egyáltalán nem fog elindulni. Az **Automatic** beállítás a szolgáltatás elindul akár tessék, akár nem.

A HÓNAP FILME



Reméljük nem ő ered a nyakunkba, ha véletlenül rohajtunk a piros lámpán...



HALJ MEG MÁSKOR!

Ian Fleming újságíróként dolgozott. Rengeteget járt Moszkvában, ahol bepillantást nyert a kémhálózatok működésébe. Goldeneye-nak keresztelt nyaralójában fejezte be első könyvét, a *Casino Royale*-t, amelyben éppen ötven éve alkotta meg James Bond figuráját.

Eredeti cím:

Rendező:

Forgatókönyv:

Operatőr:

Zene:

Szereplők:

Forgalmazó:

James Bondot (Brosnan) legújabb titkos küldetése az Észak- és Dél-Korea közötti demilitarizált övezetbe szölija, azonban nem teljesítheti feladatát, mert egy áruló aknamunkájának eredményeként fogságba kerül. Hónapok telnek el, amíg az NSA vezetője, Falco (Madsen) nyíltan út egy fogollyes-re-akció: a kiszabadításra. Bondért a korábban Dél-Koreában leleplezett Zaot ajánlják fől a britnek. A csereüzletnek azonban nagy ára van: Bondnak – mivel lelepleződött az ellenség előtt – M (Dench) utasítására fől kell hagynia ügynői tevékenységével, és végversenyesen ki kell lépnie a titkosszolgálat kötelékéből. 007-est a Falkland-szigetekre számúzik, ahol kutatómunka vár rá, Bond azonban nem olyan ember, aki egykönnyen feladja. Noha korábban mindig szemlénak tekintette felettesi szavát, ezúttal fitymát hárít főnökei utasításaira, megszökik, és – egy hongkongi, illetve kubai kitérő után – Londonba indul, hogy felkutatassa és leleplezze titok-

zatos kletű árulókat. A 007-esnek természetesen segítőtje is akad, a csásós Jinx (Berry) személyében.

Az előző két Bond-film forgatókönyvíróinak tollából született meg a *Halj meg máskor!*, amelyet a Föld legváltozatosabb részen, többek között Izlandon, Hawai-on, Spanyolországban és Nagy-Britanniában forgattak. A kényesebb helyszíneken, mint például a Buckingham Palota fölött és kertjében zajló éjtüremys jelenetnek különös engedélyeket kellett Tamahonéknak beszerezniük. Ráadásul, hogy a királynő nyugodtan pihenhesen, csak egy délelőtti kaptak a bonyolult jelenetsorozat felvételére és csodák-csodájára a határidő előtt tíz perccel le is vonult a helyszínről a közel százfős stáb.

Ennek a csapatnak egyik legmeghatározóbb tagja volt: Chris Corbould, a speciális effektek felelőse, aki a *Hegelek 2*, a *Hudson Hawk*, az *Interjú a vámpírral*, a *Jarkasokkal táncoló*, a *Múmia*, a *102 kiskutya*, a *Tomb Raider* digitális látvány-

világéért volt felelős. Sőt Pierce Brosnan első 007-es, *GoldenEye*-beli alakítása óta a Bond-filmek speciális effektusait is Corbouldra bízzák. Az eltelt hét év alatt számtalan kihívással kellett szembenéznie, hiszen a filmszakmán belül az ő szakterülete fejlődik a legrohamosabb mértékben. De ahogy az eddigiek, ez az epizód is igen nagy örömmre szolgált: „Elképesztően hatásos akció-jeleneteket, robbantásokat sikerült összehoznunk. És ami mindennel fontosabb számomra, hogy senki sem sérült meg.”

Ahogy Corbould az utómunkák során, úgy Berry kasszóra a forgatás alatt tett meg mindent a 20. Bond-film sikeréért. Az egykon tini-szépségkirálynő ugyan márcusban kénytelen volt otthagyni a Londonban dolgozó stábot az Oscar-díj átadás ünnepség miatt, de amikor visszatért a szobrocskával meg nagyobb lelkesedéssel állt vissza a kamerák elé. Amíg a hölgyek részről-része megújulnak a 007-es sorozatban, addig néhány karakter



megformálóját csak szükségéből váltják le. Ilyen John Cleese, akit három éve *A világ nem elég*-hez kértek fel először, hogy játssza el Q helyettesét, mivel Desmond Llewelyn, a technikai kutyák szülőjét alakító színész, aki az eddigi 19 Bond-filmből 18-ban jelenített meg Q mestert, autóbalesetben elhunyt.

PCF

PCF Vélemény

„Pont ott hat, ahová Fleming annak idején a Bond-történetekkel célzott, a gyomorszáj és a comb közötti magasságban.”

ALI G INDAHOUSE (ALI G INDAHOUSE)

Rendező: Mark Mylod Forgatókönyv:
J. Mizer Zene: Adam F. Operatőr:
Szereplők: Sacha Baron Cohen, Michael
Falgalmazó: UIP-D



Ali ifjúsági klubot vezet a Nyugat-Staines-i Szabadidőközpontban, amelynek igazgatója egy nap közli vele, hogy a létesítményt anyagi okokból be kell zárni. „Most akkor ezek a kis-csávók hogy kapaszkodnak ki a gettóból?” – teszi föl Ali a kérdést, majd tiltakozásul odalöccöl magát egy oszlophoz. Pechére éppen arra jár a miniszterelnök-helyettes, olyan bakok után kutatva, akik bevonhat aljas özszeesküvésbe. A politikus meggyőzi őt, hogy a központot csak akkor tudja megmenteni, ha politikai pályára lép. Ali rögtön be is dobja magát a közéletbe...

Hogy Ki Ali G? A kérdés jogos, hiszen a Cohent itthon maximum a stockholmi MTV-gála házigazdájaként vagy a „Music” című zenei videóból ismerhetjük, ahol Madonna sorfőjét alakította. Cohen időtje feje Ali G-ként először a *The 11 O'Clock Show* című tévéműsorban tűnt föl. 1999-ben ezért az alakításáért legjobb komikus kategóriában a Brit Televíziós és Filmakadémia díjra jelölték. A díjat végül tavaly kapta meg, miután sikerre vitte a *Da Ali G Show*-t. Az *Ali G Indahouse* Cohen első nagyjátékfilmje, amelynek zenei betétjében még egy slágergyanús duettet (Ali Mr. Boomastic) is énekel Shaggyvel, akinek új lemeze ebben a hónapban jelenik meg (lásd Zene oldall).

TÉLAPU 2 (THE SANTA CLAUSE 2)

Rendező: Michael Lembeck Forgatókönyv:
F. J. Zene: George S. Cinéma Operatőr: A
Szereplők: Tim Allen, Wendy Crewson Forgalmazó:



Közeledik a karácsony, és *Téliapú* – ahelyett, hogy az ünnepekre készülne – feleséget keres. Scott Calvin ugyanis immár nyolc éve áll a jeges Északi Sarki vártán, és hűsége manó szerint ő minden idők legjobb Mikulása. Scottot azonban most gondok gyötrik. Fiával az iskolában komoly bajok vannak, őt magát pedig az a veszély fenyegeti, hogy ha karácsonyig nem sikerül oltár elé vezetnie valakit, elveszti állását. Scott tehát hazaindul, hogy segítsen fián, és Téliapút keritsen magának, az északi sarkú ügyek intézését pedig egy helyettes Téliapóra bizza.

A történet gyermektelnek tűnhet, de Lembeck neve biztosíték a felhőtlen szórakozásra, hiszen 1996-ban megkapta a legjobb komédiarendezőnek járó Emmy-díjat a *Jóbarátok* rendezéséért. A *Téliapú 2* ráadásul technikailag sem akármilyen animatörök viszonylag új szakkifejezés, amely az animáció és az elektronika szavak összeházasításából született, és olyan számítógépes technológiát jelöl, amelyet bábo és más modellek rádióvezérelt mozgására használnak a filmekben. „Sokat profitalunk az elmúlt évek hatalmas műszaki fejlődéséből, amely lehetővé tette egyedek között a számítógép-vezérlést és a szélszinkronit. Ezáltal a *Téliapú 2* rendszeresít még kifejezőbb és mulatságosabbak lettek, mint az eredeti film figuráit” – állítja Woodruff, Hollywood nagy varázslója, aki a Jól áll neki a halál című filmet Oscar-díjjal tüntette ki.

HÍREK

MADONNA KUDARCA



A popcsászár és férje, Guy Ritchie filmrendező nemrég első közös produkciójukat mutatták be Londonban. A *Hullámhegyet* (*Sweet Away*) mindkettejük pályáján fordulópontnak jósolt a szakma, és a jövőbe látóknak igazat lez. Ez a film ugyanis mindkettejük eddigi legnagyobb bukása. Amerikában két hét alatt került le az egy-szerre romantikus, ironikus és kalandos film a mozik műsoráról, így a stúdió úgy döntött, hogy Európában nem is bocsátja közönség elé a történetet, amelyben egy elkényeztetett milliomos nő és egy öntudatos matróz hajótörés szenved, majd kénytelen elvieselni egymást a lakatlan szigeten. Madonna, mint a címszereplője a *Hajj meg mások!* sikerében bízt, rajongói pedig abban, hogy a *Hullámhegyet* legalább videón és DVD-n forgalmazzák majd idehaza.

BAZI NAGY GÖRÖG SIKER

Amerika a görögöket ünnepli. A *Bazi nagy görög lagzi* (*My Big Fat Greek Wedding*, hazai bemutató: 2003. januárjában) ugyanis nemcsak egyszerűen az év meglepetése, hanem minden idők legsikeresebb független filmje is. A film alapjául szolgáló egy-személyes kabaréműsorban Tom Hanks felesége, a görög származású Rita Wilson látta meg a nagy lehetőséget. Az ő javaslatára Hanks is megnézte az előadást, és egy hét múlva már szerződést is ajánlott az írő-előadó Nia Vardalosnak, aki – micsoda véletlen – rég megírta a forgatókönyvet, csak éppen egy stúdió sem volt kíváncsi rá. Pedig ez a lagzi csupán öt millió dollárba került, és miközben méregdrága szuperprodukciók tűntek el egymás után a süllyesztőben, Vardalos filmje nyolc hónapot töltött az amerikai Top 10-es listán.

RODRIGUEZ A RENESZÁNSZ EMBER

Meglehetősen furcsán fest a *Kérmőkölkök 2* (*Spy Kids 2* – hazai bemutató: 2003. január 16.) című családi akciófilm stábjistája. A legfontosabb feladatok mellett ugyanaz a név szerepel: Robert Rodriguez. Ő a film forgatókönyvírója, rendezője, operatőre, zeneszerzője, vágója, hangmérnöke, sőt trükkmestere is. Miért ez az álláshalmazás? Válaszoljon ő maga. „En már csak ilyen reneszánsz ember vagyok, az égvilágon mindenhez értek, és a világot csak azért nem vállaltam, mert nincs harmadik kezem. Igazából arról van szó, hogy pontosan olyanak akartam, amelyeket megálmodtam. A srácimnak azért megengedtem, hogy itt-ott beleszóljanak, mert baromni jó ötletek szoktak lenni. Mondjuk ezen sem kell csodálkozni, elvégre őket is én csináltam...”



Foto: B. J. Gengely

KÖNYVSAROK

Mark Bowden
A drogbaró halála



Az Amerikai Egyesült Államok azóta próbálja megoldani a „Kolumbia-problémát”, amióta kokain létezik. Még odáig is elmentek, hogy fontolára vették, a dél-amerikai ország 52. államként történő integrálását, ha az engedni kívánóknál a drogbaróit, és főlhangja a drogtermelés és kereskedelem minden formájával, azaz romba dönti saját gazdaságát. Persze a papíron jól mutató terveket az élet mindig átírja. Így történt ez az Escobar-térvel is, amelyet a kolumbiai és amerikai kormányok „együttműködésben”, mégis a saját érdekeiknek megfelelően rajzoltak.

Pablo Escobar 1989-ben az USA-ba áramló kokainmennyiség ötven százaléka fölött rendelkezett, ezért az Államoknak holtan kellett a maffiafejez. A kolumbiai kormány azonban nem vállalkozott az erőszakos likvidálásra, inkább alkut kötött az első számú közellenséggel Escobar-tól kezdve az általa építtetett luxusbörtönből, szinte házi őrzetből irányítható szervezetét. Ahogy az amerikai nyomás nőni kezdett a drogbaró kivégzésével kapcsolatban, Escobar úgy vette a kalapját és sietett ki a cellájából. Ekkor azonban komoly hadjárat kezdődött, amelynek végén Kolumbia legbefolyásosabb „üzletembere”, aki a nemzeti összjövdelem felét teremtette elő, már nem menekülhetett.

A tényfeltárási újságíró elsődleges célja könyvével az, hogy az eddig széles körben ismeretlen esetek körül eloszlassa a ködöt. Bowden ugyanakkor komoly kérdéseket generált munkáját. Ha azonban nincs kedved azon morfondírozni, hogy miért érzé Washington úgy, hogy jogosan tűzheti ki kell más országok állampolgáraitak legyilkolását, akkor olvasd egyszerűen kalandregényként A drogbaró halálát. (Athenaeum)

A HÓNAP DVD-JE

MIIB – SÖTÉT ZSARUK II.

Régió 2 Columbia Pictures, Amblin Entertainment

Tommy Lee Jones és Will Smith a két feketedöntőnek úgy tűnik viszont, hogy megmentsse a Földet az újabb csillagközi katasztrófától. Legutóbbi bevetésük óta K ügynök (Jones) a posta alkalmazottjaként éli neutralizált életét, míg J ügynök (Smith) folytatja munkáját a földönkívüliek felügyelő központban. J fölledzi a vorzó fehérnemű álmódel, Serleena (Lara Flynn Boyle) ördög cselszövését, és miután sikerül egykori társát visszacsábítania, együtt küzdenek az idegen sötédek ellen. K ügynök, a hajdani sötét zsaru, ugyanis az egyetlen ember, aki tudja mi fán terem zarthai fény, és hogy miben sántálk elbűvölő lábával Serleena. A két mindenre elszánt ügynök ezúttal több segítő, vagy inkább hátráltató társal kénytelen együtt dolgozni, bevetésre kerül ugyanis Frank, az ügynökök kűs kutatóút feketeterűs eb, és újra előkerülnek az élvhajász, nőre éhes kukakok is.

„Úgy gondoltam, hogy olyan helyes kis filmet csinálunk, amelyben van egy kis fűst meg néhány tükör, csak hogy meglegyenek a so-fi elemek – mesélte a rendező az első rész váratlan sikere után – De fantaszikusan indult, és úgy héttel később már három másik film újsághirdetése is úgy jelent meg, hogy a színészek napsemzőveket viseltek. Will dalát pedig mindenütt játszották. Nagyon jó érzés volt látni, hogy milyen órási hatása van.”

„Az egyik legnagyobb problémánk az volt, hogy a sikeres figurák közül melyek szerepeljenek a folytatásban – mondja Sonnenfeld. Tommy és Willen kívül újra találkozhatunk Jeébessel, a zálogház-tulajdonossal, Frankkel, a kutával, akit egyébként ugyanaz az eb (Mushu) játszik, mint az első részben. A gilisztalényeknek most nagyobb szerep jutott, mert nagyon jól kitalált figurák. Nem szépek, de legalább visszatartoztak.

A fegyverek közül a régi kedvenc Zajos Tűscsőket persze most is használják az ügynökök, de a sötét zsaruknak vannak új eszközök is. Ilyen például a Kék fény puská, a proton detonátor, a háromcsövű puská vagy a nagyon nagy páncélöklő. J, aki az első részben igencsak lefitymálta K ügynök Ford-ját, most kínosan ügyel arra, hogy megfelelő autót mozogjon. Így aztán egy Mercedes E 500-assal jár. A gilista-lények garzonját akár Sinatra is megirigyelhetné, de sajna ezt a kékít csak 90 centiméter „magas” lényeknek tervezték.

A *MIIB* a moziban már bizonyította, hogy nem pusztán fölösleges folytatás lett, hanem pontban az, amire számlítottunk: újabb másfél óra vegyítiszta szórakozás az első rész stílusában. Most a dupla DVD-n a sor, hogy fajsúlyos



extrakinlátalát legalább olyan közkedvel legyen, mint az első rész lemeze.

PCF

PCF Vélemény

„Újabb másfél órányi megállás nélküli, vegyítiszta szórakozás az első rész stílusában.”

Film **71%**
Megvalósítás **88%**

A SKORPIÓKIRÁLY

Régió 2 WWF Entertainment

A sötéttség korában a gonosszal szemben csak egy ember mer kiállni. A pankrátor szupersztár, Rock játssza a harcos szerepét, aki szembeállt a birodalommal, hogy legendává válva egyesítsen egy népet. A kibővített változatban és megnövelt képfarmatummal lemeze került kalandfilm extrakinlátalát színt lehetetlen felsorolni, a mű még az az érzést kelti, hogy ez már csak az utolsó bőr lerántása a Múmia-sorozat sikeréről. A dögös kísérendővel és 5.1-es magyar szinkronnal ellátott film ettől függetlenül az egyszerű nézhető kategóriába tartozik.



Kép: 2.35:1 anamorf
Hang: Magyar (5.1), angol (5.1 és dts)
Extra: Audio-kommentár, bakik, kűsleletek, kűsleletek alternatív verziói, verifikálások, mozeztetes, konzoljáték...

JÉGKORSZAK

Régió 2 Twentieth Century Fox

Az alkotók észak-amerikai környezetbe helyezték a történetet, amely éppúgy meghatározta a film kulturális, zenei világát, mint a színeket és világítást. A Ray Tracinggel trükköknek köszönhetően ami a vásznon megjelenik, az végül egészen lenyűgöző és tapintható lesz. Ennek ellenére az alkotók nem feledkeztek meg a papír és a ceruza jelentőségéről, de nem nélkülözhetők a Blu Sky gépeket sem, amelyen a szobrok digitális 3D-s változatai készültek. A rajzok így gazdag és organikus érzetet keltenek, de a szíton meglehetősen laposra sikeredett.



Kép: 1.85:1 anamorf
Hang: Magyar, angol, lengyel, cseh, héber
Extra: Bónusz rajzfilm, 6 kímáradt jelenet, 3 rövid kaland Scratteal, az öltöztetés művésze...

AQUAGEN NIGHTLINER

Kiadó: Record Express

Az északnémet producerek, Olaf Dieckmann és Gino Montesano első átutó sikere az *Ihr seid so leise* volt. A DJ-páros első LP-je, a *Abgehakt* 2001-ben jelent meg, és szerepelt jó eredményekkel a különböző eladási listákban. A nemzetközi sikernek köszönhetően a második nagylemez már angol címet kapott (*Weekender*), és a róla

megsmeret *Hard To Say I'm Sorry* Chicago-feldolgozás akkora sláger lett, hogy a német DJ playlist első helye után a harmadik albumra is felkérkedezkedett.



➤ Az Everybody's Free feldolgozása
➤ Amúgy elég egyhangú produkció

„Az elektronikus zene megállíthatatlanul tovább zakatol.”

52%

PHIL COLLINS TESTIFY

Kiadó: Warner Music

Az elmúlt negyed század során kalakult gyakorlat szerint, aki kiad egy lemezt, az két évig utána azzal tölti az idejét, hogy körbeutazza a világot, és mindenhol koncerteket ad. Phil, aki 51 éves, kossi fia van, és a pletykák szerint egyre rosszabbul hall, nem akarta bevállalni ezt, ezért az utóbbi időben új utakat járt. Végül miután ígéretet kapott, hogy nem lesz túl-

né, megszülettek a most megjelenő lemez dalai. De megérté kívánni, mert olyan anyag készült, amely optimista hangulatot sugároz, és bizonyítja, hogy a mindig vidám Philt kár volt leírni



➤ A világgal és önmagával elégedett előadó
➤ Kicsit sokat kellett várni rá

„Collins újra megerősíti helyét az igényes popzene világában.”

85%

SHAGGY LUCKY DAY

Kiadó: Universal

A melanokollikusabb nóták ugyan kiszámíthatóak, de amit fölporog a tempó Shaggy a pop-reggae örült professzora-ként már vegyíti is a műfajokat. A tangó ritmusként sem nélkülöző lemezen így helyet kaptak olyan slágergyanús főlételek is, amelyek joggal pályáznak a legutóbbi Shaggy-album fő dalának, az *It Wasn't Me* című szerzeménynek a ba-

bénjaira. Az ügyeletes szívtörő lemeze automatikusan letöltő a *Universal Media Player*-t, így számítógépeden is meghallgathatod a *Lucky Day*t.



➤ A *Hey Sexy Lady* videója a diszkón
➤ A asszú számok nem túl erősek

„Már csak egy mendeke kell a karibi hangulathoz.”

76%

NIRVANA NIRVANA

Kiadó: Universal Music

1994. január 30-án, vasárnap Kurt Cobain beszél a Seattle-i Robert Lang Studiobba. Krist Novoselic és Dave Grohl már két napja vártak rá. Kurt, aki akkor már egy éve nem rögzített egy számot sem a Nirvanával, minden különösebb mentegeltőzés nélkül toppant be. Egész nap játszottak, de csak egy számot vettek föl. Ez volt a *You Know Your Right*, amely

14 újra masterelt klasszikus Nirvana felvétellel együtt most végre lemeztől is hallható, sőt a korábban csak koncerten előadott dal videóját meg is nézhető a <http://geffen.com/nirvana> honlapon.



➤ „Jú” Nirvana-szám a válogatás-albumon
➤ Nem lehet elég hangosan hallgatni

„Érlekezett az 1993. november 18-i MTV Unplugged adásra.”

96%

ÁKOS ÚJ TÖRVÉNY

Kiadó: EMI Music

A rendkívül sűrű, emberpróbáló anyag 12 új daltól áll, amelyek egységes és kiforrott szerzői-előadói-produceri munkáról tanúskodnak. Külön öröm számunkra, hogy Ákos a számítógéphasználatról sem feledkezett meg. Így a multimédia-kiterjesztésben megtalálod Ákos stúdiójának bemutatását, az *Állig hitted* klipjét, remix-variációt és a stúdió-

munkáiról készült kisfilmet. Ákos megújult kísérőzenekarának bemutatását, a 2002-es év fotóit, valamint egy remix-programot és diszkográfiát.



➤ Rengeteg multimédiás extra
➤ Még öt hónap a lemezbemutató koncertig

„Mondhatjuk ez az év leginkább várt magyar albuma.”

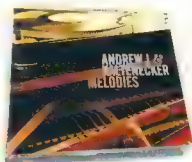
93%

ANDREW J & KALTENECKER MELODIES

Kiadó: Underground Records

Andrew J. és Kaltenecker Zsolt valami kaprázatosat hoztak össze zenészársárral erre az ezüstösen csillogó lemeze. A csapat rendszeres vendége a fesztiváloknak, a nyitott kluboknak és sok más olyan helyen is beléjük futunk, ahol kikerülhetetlenül felülénkbe másznak nótáik és szabadulni sem tudunk (nem is akarunk) tőlük. Végre a kezünkbe

vehetjük azt a nagylemezt, amelyen rajta vannak olyan slágerek mint a *Fresh* és a *Funqui Beet*, mellettük még 10 nagyon komoly darab a downtempo a new jazz és a hip-hop határvidekérdő



➤ Kellermes bárméne ritmusközpontú alapok
➤ Nehéz túlagasgani a visszafogott

„Rendelj egy költőt a és hagyd, hogy megálval ragadjon”

88%

internet

Hírek / Játékok / Sport / Zene / Vásárlás **Klikkelj ide!**

Az étkeztetés fénykora

Karácsonyi hangulat lett úrrá a városon, s kicsiny szerkesztőségünkben egyaránt. Fényőillat, ünnepi áremelkedések, tavalyról megmaradt bejgli, amit a sarki boltos celofánba csomagolva próbál meg nekünk eladni, iholás és nagybevásárlás, és persze az újságárusoknál a decemberi PCFormat, hogy a nagy ünnepi mizériában le ne maradjunk a legnagyobb újdonságokról. Ehhez mérten nem csoda, ha az internetes rovat is díszbe öltözött, s karácsonyi oldalak bemutatásával kíván kedveskedni minden Kedves Olvasónak. El sem hinné az ember, hogy mennyi csodálatos, kedves, vicces és ridió site található a világhálón a karácsonnyal kapcsolatban, így most e havi tematikánk kicsit mélyebben ugrik fejést ebbe a kultuszba, mert van mivel díszíteni a virtuális karácsonyfát. Az ünnep persze ettől még nem lesz sem szebb, sem gazdagabb, de abban azért reménykedünk, hogy összeállításunk okoz néhány kellemes percet azoknak, akik a téli pihenés és ünnepek táján lekuporodnak a számítógép elé, hogy ismételten tájéksák fejüket a nagyvilág csodáival. Mindemeleltt néhány hasznos és kellemes oldalt is görcső alá vettünk, s persze a Kedvesek rovatba is lesz anyag bőven, csak győzzé az ember frissíteni az adatbázisát. Elrohant ez az év is, s mi csak lógtunk a hálón, de reméljük, hogy jövőre ugyanígy, ugyanígy ez a rovat is tovább él, addig is kellemes, békés karácsonyt és boldog újévet kívánunk mindazoknak, akik figyelemmel kísérték az internetes rovatot. Jöjjen tehát a karácsonyi net-dömping, ki-ki válogassa ki a neki tetsző ajándékokat, s továbbra is örömmel várjuk az ötleteket, észrevételeket. Kellemes böngészést 2003-ban is! **PCF**



FENYŐILLAT A VILÁGHÁLÓN

ÜNNEP Ha egy ünnep beindul...



Ilyen és ehhez hasonló karácsonyi díszek is készíthetők az oldalain található praktikák segítségével – ha van türelmünk.

Nincs szebb, mint egy interaktív ünnep, amelyet most a www.merry-christmas.com munkatársai hoztak el nekünk. Persze a dolognak kissé amerikai szaga van, de azért még emészthető (mint a gyorséttermi hamburger). Az ötlet és a dizájn az, amely felkeltette érdeklődésünket, ugyanis Ünnepi köntösben prezentált portállal van dolgunk, ahol a család minden tagja megtalálhatja a karácsonyhoz szükséges dolgokat. Legyen ez az online vásárlás, rendelés, receptek és házi praktikák – a karácsonyos szerkesztők mindenről gondoskodtak. Külön öröm, hogy még a gyereket is a gép elé ültethetjük, mert számos játék is letölthető az oldalról, persze szigorúan Ünnepi témában (ezeknek értelmi szintjét ne firtassuk, általában a Mikulással kell ezt-azt csinálni). Ha még ez sem lenne elég, akkor e-mailt is küldhetünk Santa bácsinak, amelyben kifejtethetjük (szigorú adatvédelmi elvek figyelembevételével), hogy mennyire jó voltunk az évben, s mit is szeretnénk a fa alá. Kedves Mikulással! Mi egy kis fizetés-emelést szeretnénk!

Bár könnyen elképzelhető, hogy kérelmünk, s a gyermekek kívánságai csupán egy marketinges cég adatbázisának részévé válnak, az ötlet azért kedves, és szórakoztató. Mindent egybevetve a Merry Christmas oldal tetszetős site, az ünnepi hangulat minden kellékét magába foglalja, mindezt kellemesen színes, de mégsem hivalkodó köntösbe bújtatva. Az angolul tudók számos hasznos praktikát, a fiatalok pedig kedves játékokat találnak rajta, tehát az ünnepek alatt unalmas percekben nyugodtan keressük fel, talán gazdagabbak leszünk. Modorunk viszont messze kerülje el, mert bizony az oldal igen lassú és tele van animációkkal.

Mire jó a netes rovat?

Időt takarít meg

Minden számban sok-sok remek web-oldalt kutatunk fel számodra, így Neked erre már nem kell külön időt áldoznod.

Pénzt takarít meg

Megkeressük a legjobb ingyenes cuccokat és a legkedvezőbb online ajánlatokat.

Információt ad

Ki korán kel, aranyt lel. Az elsőik között lehetsz, akik értesülnek egy-egy új honlap létezéséről.

Klikkelj ide

Ha a kék róka látod egy honlapon, akkor oda mindenkepp érdemes ellátogatni. Ezt csak a legjobbba érdemlik ki.

Klikkelj ide!

5 új
csak a legjobb
oldalak érdeme.

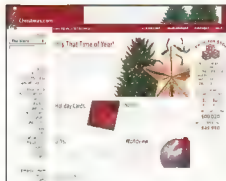
ADD HOZZA A
KEVENCEINKET!

Most már akár
a tiéd is lehet.

→ **Klikkelj ide...**
www.merry-christmas.com

TISZTA AMERIKA

VASÁRLÁS Te is legyél fényűző amerikai!



Új év, új kínálat, új árak – csak itt, csak most, csak Önnek, és kedves magamutató családjának!

→ **Klikkelj ide...**
www.chrstmas.com

Nincs olyan karácsonyi film Amerikában, ahol ne lehetne látni, hogy a kertváros minden lakója roskadásig díszíti a házat, hogy kellő giccsel és fényárral csalogassa oda a Télapót (vagyis náluk a jó öreg Santa). Rendszerint az unatkozó és keletgetett háziaszszonyok ilyenkor versenyre kelnek, hogy kinek is legyen a legcsicsásabb háza a környéken, s pénzt, energiát nem sajnálva nekiesnek a dekorációs munkálatoknak, aztán lehet villogni a szomszéd előtt. Ez annyira szokássá vált, hogy a www.chrstmas.com oldala meg is jelentette saját online katalógusát, ahol a kerti díszektől kezdve, a mikulással szobron át, a rénszarvasszág műveszkálcsig minden megrendelhető. Számunkra ez inkább vicces, sőt röhejes próbálkozás, ezért csak és kizárólag fanatikus ünneplőbolondoknak és a nevetni vágyóknak ajánljuk.

Az oldalon található giccses és felesleges dolgok tárháza ugyanis csak azoknak lehet szép, akik tényleg esztétikai kihívásnak veszik az ünnepet, s sokkal fontosabb nekik a külsín. Ezen felül a hangulat adott – mint ahogy ez jobbra is látható a vidám amerikai életkép háttörzsongató tökéletességében, bár nem ígérjük, hogy ha esetleg valaki innen rendel a díszeket, hasonló élményekre számíthat az ünnepek során. Hiszen ez csak reklám!



AHÁNY HÁZ, ANNYI FÉLE

KEVERÉSEK Hogy is van ez a karácsony?

Teljesen véletlenül bukkantunk erre az oldalra, ugyanis éppen az ünnep kapcsán keresgettünk a nagyvilágban, amikor is a <http://www.algonet.se/~bernadot.chrstmascalendar.htm> címet ajánlotta egy kedves banner valami alaszka portálon. Megnéztük, s kis szívünk örömmel telt el, ugyanis pont ilyesmit kerestünk: A Világ-karácsony oldal lényege nem éppen a szépség, viszont rendkívül hasznos oldal azoknak, akik kicsit többet szeretnének megtudni arról, hogy Földünkön mit is jelent a karácsony ünnepe más-más kultúrában. Sajnos ez az oldal is csak angolul nézhető meg, de nem igényel különösebb profizmust a megértése, mert a készítők a környező érthető dolgokat preferálták, s ennek mi is nagyon örültünk.



Minden egyes ajándék alatt egy ország kultúrája bújkál meg.

→ **Klikkelj ide...**
<http://www.algonet.se/~bernadot/chrstmascalendar.html>

Klikkelj ide!

A TÉLAPÓ-TAGADÓK SZÖVETSÉGE

ÜNNEP Márpedig Mikulások nincsenek!

A keresztény értékrend képviselői gondoltak egyet, s megtagadták a Télapót, meg a vidám hőembert, s a Szent Karácsony kizárólagos védnökelvé léptek elő. Az ötlet bizonyos szempontból érthető, az oldal nagyon nagy és csodálatosan rendszerezett – szinte biztos, hogy aki mélyen vallásos, örömmel keresi fel a www.nwebworks.net/christmas oldalt, hogy tanulmányozhassa az

ünnepek mélyebb értelmezését. Mi ugyanakkor kicsit röhejesnek találjuk, hogy a Télapó pirossal áthúzza szerepét az oldalon, mint valami Antikrisztus-лого, s a készítő a hőembereket sem tartják nagyon etikusnak. A krampuszokról szó sem esik, ez már biztos túl sok volt. De a tartalom ettől függetlenül megér egy misét. Egy karácsonyt.



OUR MISSION is to illuminate the true meaning of Christmas. This site is designed to provide a strictly spiritual alternative to the commercialization of one of our faith's most sacred times. You'll find no "Santa ads" here.

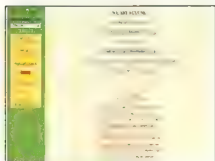
"Christmas in Cyberspace" is here to provide the Christian perspective. God demonstrated his love for us by entering our world under the most humble of circumstances. His incarnation has made possible the most glorious of futures. If we can appreciate the significance of the infant in the manger, we have the audacious hope of someday hearing the angel choirs on the day when we, like the shepherds on that first Christmas, go to meet Him.

ADD HOZZÁ A KEDVENCEDNEK



www.rtkklub.hu

A név ismerős, s nem is a csatornát szeretnénk itt életetni, vagy lelétni, azonban az online oldaluk éppenséggel a közelmúltba újult meg teljesen, s stábjuk is megvizsgálta az eredményt. A tartalmi fejlődés érezhető, bár kassé túl "koridoros" lett a dolog, a menürendszer nagyon jó, viszont a dizájnra ráérne egy kis szakmai továbbképzés.



Elő a fakanallal!

www.konyhamester.hu

Az ünnepek tájékn könnyen elképzelhető, hogy új és friss ételek elkészítésére adjuk a fejünket, ilyenkor a világháló előnyeinek köszönhetően már nem a nagymama receptjét kell előkotornunk a kamrából, vagy a padláról, hiszen csak két kattintás, s a nagyvilág receptkönyve kinyílik előttünk. Hát tessék is használni!



Hé Haver, hol van Kenny?
www.comedycentral.com
tv_shows/southpark

Bár mostanában nem nagyon árasztanak el minket South Park epizódokkal, a lár nem múlhat el. A magyar oldalt láttuk már, nem valami nagy szám, viszont az eredeti site-ot mindenképpen érdemes felkeresni, ha az ember egy kis kacagásra vágyik. Mindazonáltal megtudhatjuk, mi is történt Kenny végső távozása után.

A HÓNAP OLDALA

KÜLDJ TE IS EGY LAPOT!

Vége a képeslapok aranykorának. Az Interneten a jövő!

Nem tudtunk az ünnep varázsa alól szabadulni, ezért úgy gondoltuk, talán Neked is hasznos, ha a w2levlap.com címet ajánljuk figyelmedbe, mint a hónap legjobb és leghasznosabb oldalát. Ma már nem újdonság, hogy az Internet vívmányainak köszönhetően a távirat, mint üdvözlési forma lassan értelmét veszti, de lassan a képeslapoknak is leáldozik, pláne ha az ember egyszer ellátogat a Levlap oldalára. Itt a hagyományos vicces, meseleírás és állatos üdvözlőlapok mellett számtalan virtuális üdvözlési forma akad, többek közt virtuális jeggyűrű, torta, vagy éppen zenés köszöntő áll rendelkezésünkre. A kategóriák között a karácsonyi is megtalálható, amelyet egyébként a <http://w2levlap.com/christmas.shtml> címen tudunk azonnal elérni. Az oldal készítői interaktív oldalt tettek le az asztalra (vagy éppen a fa alá, ahogy tetszik), így akár a razpályázaton is indulhatunk két

lelap.com PlayStation 2 **Medchip**
A KÉPES LAP

M. GYARONCSÁG L. GNACIOBB ÉS L. GISMERTÉB K. PESLAPKÖLDŐ SZ. IGAZGATÁSA



Angol és magyar oldalon az összes ismert és új képeslap tárháza – csak egy gombnyomással!

üdvöző e-mail küldése közt. Remek produkció, színes kínálattal, minden érdeklődési kör éntve, s mindemellett nagyon könnyen kezelhető mind az angol, mind a magyar verzió is. Így ünnepek táján szükség lehet rá, érdemes felkeresni ezt az ingyenes szolgáltatást, már csak azért is, mert kicsit egyszerűbb és gyorsabb, mint ilyenkor sorban állni a postán.

→ **Klikkelj ide...**
w2levlap.com



AZ ÜNNEP TÖRTÉNETE

EDUCATION Minden, amit tudni akartál a karácsonyról...



Nem túl szép, de annál hasznosabb kalauz a karácsony feltérképezéséhez.

→ **Klikkelj ide...**
www.nexus.hu/szallast/unnepel/karacsony

Azokra is igyekeztünk gondolni, akik hadilábon állnak az angol nyelvvel, de szeretnénk megismerni a karácsony kultuszával, már ha szabad íyet mondanunk. A www.nexus.hu/szallast/unnepel/karacsony/oldala pont erre hivatott, az ünnep kapcsán szóba jöhető összes témakört érinti, s igyekszik tömören, úgyanezokor tartalmasan képet adni az egyik legszebb ünnepéről. Mivel a Hónap Oldala éppen egy üdvözlőlapp-küldő oldal lett, így most idéznénk az Nexus oldalán leírt történetet a karácsonyi levelezőlapok kialakulásáról.

Egy angol ünnepről, Sir Henry Cole nevéhez fűződik az első karácsonyi képeslap ötletének kivitelezése. Ő volt a londoni Viktória és Albert Múzeum első igazgatója.

Üzletember volt, de nagyon érdeklődött a művészetek iránt. 1843 decemberében nem maradt elég ideje, hogy személyes üdvözlőket írjon a barátának, ezért úgy döntött, hogy üdvöző kártyákat fog nyomtatni. John Calcott Horsley festő rajza kerültek a kártyára: egy család, illetve játékkönyvkodást bemutató képek – így született meg az első karácsonyi képeslap 1000 darabot nyomtatott beldő, és darabját 1 shillingért árulták.

Az oldalon egyébként olvashatunk az Adventről, a magyar szokásokról, a karácsonyi konyha történetéről, s leghíresebb receptjeiről, a jelképekről, vagy éppen a dalok és énekek világát is feldézhetjük. Egyszerű, de kellemes produkció, mindenkinek ajánlott látogatása.

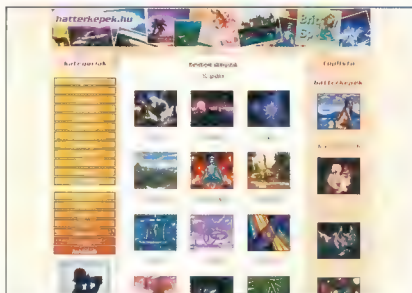
VARÁZSOLJ KARÁCSONYI HANGULATOT GÉPEDRE!

Klikkelj ide!

KÉPEK Háttérképek a Te ízlésedhez... magyar módra.

A www.kep-tar.hu oldalt talán már nem kell bemutatni, itt ugyanis szinte minden témakörben találhatunk csodálatos minőségű fotókat és grafikákat, melyeket barátainknak vagy családunknak küldhetünk tovább, vagy háttérképként lementve a munkaszállt dobhatjuk fel kissé. A produkció gyakorlatilag a nálunk nemrégiben tesztelt és bemutatott www.webshots.com oldalnak a magyar megfelelője, ezáltal sokkal könnyebben áttekinthető és kezelhető. A kínálat magáért beszél, de külön említenénk a nálunk eddig még nem nagyon támogatott celebrity rovatot, vagy éppen az animált GIF-ek és az ikonok oldalát, ahol számtalan eddig még nem nagyon látott mókás és látványos dolog található. Azok számára, akik inkább a karácsonyi szellemet szeretnék kompatibilissé tenni az áldott nevű Windows Desktoppal, a [http://www.hatterkepek.hu/index.php?subcat=](http://www.hatterkepek.hu/index.php?subcat=368)

368 címet ajánljuk, amely szintén a Kép-Tár szolgáltatási között szerepel. Hasonló indítással szintén gyakori használatra javasoljuk a http://kep-eslap.alien.hu/gallerybrowser2.php?cat_id=12 linket, ahol karácsonyi képeslapok találhatóak, melyeket ugyancsak le is tölthetünk gépünkre, hogy háttérképként színesítsük szűrke hétköznapijainkat a számítógép előtt. Szíveszerző előtt is érdemes visszatérni ezen oldalakra, hiszen az újvívi üdvözlőlapok kiküldése, s a pezsgős háttérképek letöltése sem okozhat problémát a továbbiakban, ha ránk hallgatsz. Összesítve eddigi tapasztalatainkat bátran kijelenthetjük, aki ezen a két oldalon nem találja meg kedvenc képét, az nem is igazán akar képet találni az Interneten. A kínálat tehát adott, a karácsonyi hangulat csatolva – innen már csak rajtunk múlik, hogy milyen díszbebe öltözzük munkasunkat az ünnepek alkalmából!



Mostantól nem lehet szűrke a munkaszed, hiszen itt minden megtalálható!

→ **Klikkelj ide...**

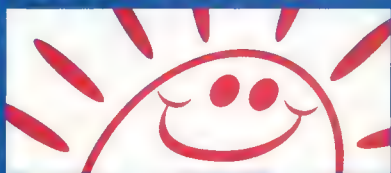
www.kep-tar.hu, www.hatterkepek.hu, kep-eslap.alien.hu

Home of the Evening English Show 7-10 PM.

Minden este angol nyelvű műsor 19–22-ig

Celine Dion Will Smith Sugababees Bon Jovi Pink George Michael Nelly Moby
 Safri Duo Avril Lavigne David Gray Vanessa Carlton
 Muse Westlife Atomic Kitten Ed Bbmak Minuteman
 Shalene Lenny Kravitz Elton John Puddle of Mudd
 Jewel Anastacia Sita Smetana Lily Furtado Aerosmith
 Red Hot Chili Peppers Bruce Springsteen Mariah Carey
 Jamie Benson Trixie Taylor Mathmore Marc Anthony
 Sheryl Crow Appleton Michelle Barnch Shakira
 Travis Jennifer Lopez Day Alanis Morissette
 Calling Beverley Knight Fatboy Slim Natalie Imbruglia
 Seven And Thu San Lighthouse Family Pet Shop Boys Def Leppard Toploader

BRIDGE



102.1

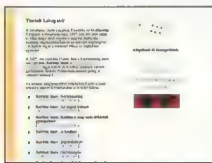
'ALL YOUR FAVORITES & TODAY'S BEST MUSIC'

KEDVENCEID ÉS A LEGJOBB MAI ZENÉK

ADD HOZZÁ A KEGYELCEKHEZ



Igy kutya nőtt ki
www.snoopy.com
Akárhogy is, ami macskában a Garfield, az kutyaiban a Snoopy. A nyolcvanas évek óta egy feleltetetlen raglimgaléria, akinek hatalmas weboldala nem csak gyerekeknek készült. Elmebajos humorfestíval egyetlen helyen, ahol a fekete-fehér kutyák a főszerep. Ja és persze a sárga fogatósok márdról sem feledkezhetünk el!



Így kutyá nőtt ki
www.neumann-haz.hu
Magyarország kicsit szegényezett, amikor Kertész Imre megnyerte az irodalmi Nobel-díjat, s mi nem is nagyon ismertük a nevet. Most az összes könyvesboltból és úton-utófélen Kertész Imre kötetek adnak a boltokból, s mindenki rohan, hogy elővehassa eddig ismeretlen könyveit. Mi ennél okosabbak vagyunk, csak egy címet szeretnénk ajánlani, ahol az összes regény online olvasható, vagy letölthető



Így kutyá nőtt ki
members.surfline.fi/kkaine/primebar.html
Ne monda senki, hogy mindenek van értelme! Az élet újra és újra rafaletti erre, most például egy olyan weboldal segítségével, ahol teljesen funkcionális módon egy hatalmas maci prímáskodhat azokkal a nagy semmibe. Ezek persze idővel valami matematikai rendszert alkotnak, de mért kell ehhez a kákló maci, az számunkra örök rejtély marad

OLVASÓI AJÁNLAT



A vicces fiúk ünnepe
„Egy csehszlovák hidegburkoló arckifejezéssel koncentrált” – szólta el magát egyszer egy sportoripari, s az ország lenyire derült, ilyen és ehhez hasonló képek, poénok, olvashatóak az Iba.hu oldalon, ahol természetesen a Mikulás és a karácsony is terítékre kerül



Ingyen programok
Egy jól kivitelezett portált találhatunk ezen a címen, ahol ugyan számos jópofa mini-játék és online moka található, de mindemellett számos képernyővédő, háttérkép, rendszerbiztonság program segít abban, hogy összekussuk a kellemes és hasznos



A freeware mennyország
Freeware és shareware játékok minden mennyiségben. Választhatunk platformot, felhasználó rendszert, sőt még hírlevelet is értesítést is kaphatunk, ha valami újdonság érkezett. Van nem reklám, de egy ilyen helyen meg is kell élni valamiből

RAKÉTA SEBESSÉGGEL AVILÁGHÁLÓN

Klikkelj ide!

LETÖLTES Mondd, mi kell, s mi megszerezünk!



Ha már olvasónk is hasonló témában küldözgetett linkajánlatokat, mi is megtöltjük a kínálatot egy nagyon hasznos, s ugyanakkor kellemes site bemutatásával, amely a www.rocketdownload.com található, s amely produkció arra hivatott, hogy a gazdag érdeklődési kör, de fizetni nem nagyon akaró felhasználókat lássa el a termetek freeware illetve shareware szoftverrel. Játékok, filmek, felhasználói és multimédiás cuccok, könnyen és gyorsan letölthetők innen (nem bizonyított, de talán a Rocketdownload név lehet valamilyen kapcsolatban a kapacitással, s bi-

zony piszok gyorsan jönnek le a szoftverek) sőt, még java alapú cuccokat is találhatunk az oldalon, ha esetleg mobiltelefonunkhoz keresnénk valami kellemes kiegészítőt. Az oldalon kategóriák, időrend, népszerűség alapján is rendezhetők a letölthető szoftverek adatbázisát, plusz egy könnyen használható keresőmotor is segít munkánkat. Így viszonylag könnyű dolgunk lesz, ha erre tévedünk. Háttérképek és képernyővédők is akadnak a gazdag kínálatban, bár karácsonyi témát mi még nem találunk, de ez persze nem jelent semmit (lévén, hogy lapzártá jóval a Mikulás-dömping

kezdete előtt volt, s még a direkt oldalak sem nagyon mutattak aktivitást a tartalom frissítésének irányában), talán az ünnepek tájának előbukkan egy animált GIF Téliapó, karácsonyi munkaszalt, vagy egyéb kellemes butaság. Vagy akár karácsonyra meg is dobhatnánk néhány új ingyenes szoftverrel a srácok, elvégre itt reklámozzuk az oldalunkat. Nem igaz?

→Klikkelj ide...
www.rocketdownload.com

Kérdezd a mestert...

És kérdéseid választ nyernek



Gerhák Zsolt

Gyorskvíz

Tudsz annyit, mint Zsolt?

Ha igen, ettől még nem lesz gazdag, vagy híres.

1 Melyik I/O bus-nak van 64-bit-es adat path-je?

- a) ISA
- b) PCI
- c) LPX

2 Melyik processzornak van teljes sebességű L2-es cache-je?

- a) Pentium MMX
- b) Pentium II
- c) Pentium III

3 Milyen fájlrendszer van a Windows lemezekben?

- a) FAT12
- b) FAT16
- c) FAT32

4 Hogy jelenik meg a kép a nyomtató EP dobján?

- a) lézersugárral
- b) piezoelektikus töltéssel
- c) hőközléssel

5 Melyik protokoll formálja újra a hálózati csomagokat egy késleltetés után, ha sérülés történt?

- a) TCP/IP
- b) IPX/SPX
- c) CSMA/CD

Válaszok a 119. oldalán

Kérj segítséget!

Üveges szemek, megkövült kifejezések, acélos elhatározottság – Zsoltit elő lehet állítani a 3D Studio alpmintáinak összevágásából.

BIOS

Rossz méretű HD

Munkahelyemről nemrégiben hazahoztam egy régi PII 400MHz-es gépet. A számítógépben nem volt merevlemez, mert ezeket bezzúzá, amikor leselejtezik az öreg gépeket, úgyhogy követtem a másik PC-ből a pót 6GB-os vinceszteremet. A BIOS azonban csak 3Gb-osként észleli a merevlemez. Miután kicsit állítottam a paramétereken a BIOS setup-jában, észrevettem, hogy az észlelt driver mérete mintha véletlenül változna. Bizonyos kombinációk mellett a PC egyáltalán nem működik. Inkább tehát követtem a drit, a másik PIII-as rendszerben viszont teljesen jól működik.

Óré András

Szerintem a BIOS-szal van gond. A korai Phoenix BIOS-okban, (azt hiszem a 4.02-es és 4.03-as verziókban) van egy alig észrevehető hiba. Emiatt az apróság miatt a BIOS nem tudja

Olvasói

Megedits Andrea

A Wintt ben gyorsan valthatsz egyik vago apro a masikra, ha a jobb ako sarokban talalhato

Browse By nyi akat hasznalod Azt is beal lthato, hogy atupor-jak a grafikat, labegyzete- ket, szekooakat, stb

>>...elgondolodod már annyira extrém, hogy szinte csodálatra méltó.

a geometriai paraméterekből kiszámolni a merevlemez méretét. A 6.350 (ez körülbelül 3Gb) cilindresnél kisebb meghajtókat rendszeren kiszámolja a gép, de 6.350 és 8.322 között már kiakad a BIOS setup program. Ennél magasabb értékeket is elfogad, de ekkor rosszul adja meg a setup a lemez méretét. Az, hogy egyszerűen két 3Gb-os részre particionál a meghajtót nem megoldás, mert a BIOS-nak először meg kell állapítania a merevlemez teljes kapacitását, és csak ezután indulhat el az FDISK.

Mi hát a megoldás? Vagy 6.349-re állítod be a cilinderok számát, és csak 3Gb-osként használod a meghajtót, vagy csinálsz egy BIOS update-t. A Phoenix által készített BIOS-okat nem lehet direkt letölteni, úgyhogy az alaplap gyártójánál érdemes érdeklődni, hogy egyáltalán támogatják-e még ezt a modellt. Nem, akkor be kell szerezned egy új alaplapot. De ha a jelenlegi processzort és RAM-t is hasznosítani akarod, akkor megtehető a második alapra lesz szükséges

OS installálás

Hol a DOS?

Mikor kezdtem Windows 98-am volt, minden félelben leformattáltam a merevlemezemet, így nem lassult be a gépem. Most, hogy Windows XP Pro-m van úgy egy féltéve, ismét elkezdett az idő a formattálásra. Csak hogy a Windows nem engedi, hogy MS-DOS-ban indítsak újra, pedig a Win98-ban ez gond nélkül ment. Így formattálni sem tudok. Van valami megoldás erre?

Kovács János

Lefogadom, hogy otthon rendszeresen gyújtasz tüzet, hogy elégedés a felgyülemlett hulladékok és a sok gondot okozó rokonokat. Jönnám igen skeptikus vagyok a rendszeres formattálással szemben, de a te elgondolod már annyira extrém, hogy majdnem csodálatra méltó. Majdnem, de nem egészen. Gondoltál már arra, hogy mennyi idő minden egyes alkalommal újra letölteni a szükséges biztonsági szoftvereket?



>>MONITOR

Bontások szét a képernyőt. A velejébe akarok látni!

VÁRÁRSÓ

Az üveg elől része három különböző színben pompázó foszfor pontokkal van beborítva. A pontok felvilágosítanak, ha elektron csapódik beléjük.

ELEKTRODA

A cső belsejét egy konduktív borítás fedi, amely magába gyűjti az elektronokat, így a cső nem töltődik fel, mint egy Van de Graaf generátor. Az elektróda visszarántja ezt a töltést a katód felé.

IRÁNYÍTÓ ELEMEK

A rétekercssek körbeölelik a cső külsőjét, így mágneseles irányítják az elektronokat, hogy azok a megfelelő vízszintes sorokba rendeződjének.

ELŐFELVETÉS

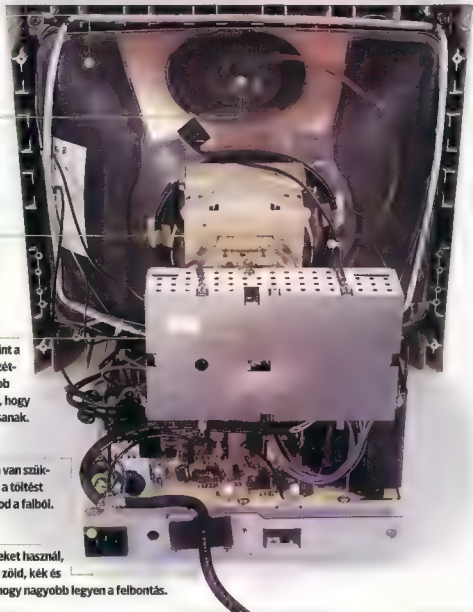
A cső végén három katód izzószál van (mint a villanykörtében), amelyek felhevítik és szétörkítik az elektronokat. Az anódok tovább gyorsítják és fókuszálják az elektronokat, hogy azok három különálló sugarat formálhassanak.

TAPEGYSEG

Az elektron puskáknak úgy 35 000 volta van szükségük a működéshez. A kapacitátorok ezt a töltést óráig tárolják úgy is, ha a monitort kikapcsol a falból.

VGA FEJ

A legtöbb monitor még mindig analóg jeleket használ, de a TV működésétől eltérően itt a vörös, zöld, kék és szinkronizációs jelek mind elkülönülnek, hogy nagyobb legyen a felbontás.



ÖSSZEFOGÁS

Halmazódó hibák

Nálam a Windows XP Home fut, és folyton kapom ezeket az idegítő hibázeneteket, hogy a Windows talált egy hibát, és akarom-e, hogy értesítse a Microsoftot. Mikor az Igen-re kattintok, csatlakozni akar az internetre. Ha minden üzenetet elküldök a Microsoftnak, havonta milliókat fizetnek telefonoszámlára. Van valami módja annak, hogy ezeket a hibázeneteket egy e-mailben küldjem el, mondjuk havonta egyszer?

Barkó János

Hát persze, hogy csatlakozni akar az internetre, mi mást tehetne? Nyomtatnia kellene egy felbélyezett borítékot? Nem tudom, hogy Dél-Afrikában milyenek a telefondíjak, de úgy tűnik nagyon sok hibát észlel a gép. En hováonta egyet vagy kettőt kapok, de azokat is csak a laptopomon, és soha nem küldöm el a Microsoftnak, mert nem hiszem, hogy a jó öreg Bill használja is valaminek őket. Még ha lenne is valamilyen

módja annak, hogy minden egyes hiba forrását lenyomoz, és egybe gyűjtsd őket, ez csak azt eredményezné, hogy a Microsoftnál éppen aktuális ügyfélszolgálatos fogná magát és lefordulna a székéről a sok munka láttán. Vicces, de jobban jársz, ha magad nyomozod le minden egyes hiba forrását, ahelyett, hogy fizetség nélkül teszeled a Windows-t. A hiba-jelentő ablakot kikapcsolhatod a **(Control Panel/Performance and Maintenance/System/Advanced/Reporting/Disable Error Reporting)** parancssor segítségével, és inkább nekem számolj be a tapasztalt hibákról, biztos lehets benne, hogy én majd megoldom őket. Persze ehhez is használnod kell majd az internetet.

RAM vs. vinci

Nemrég frissítettem a gépem, és betettem egy extra 256Mb-os SDRAM-t. Minden rendben ment, ami le nem futattam a 3DMark 2001 SE-t – a PC-m lefagyott és egy KRNL 386 hibáról adott jelentést.



FinFET

Fejvadás a Csillagok

Háborújából?

Ennyire azért nem eladható. A FinFET az IBM új fejlesztésű tranzistorja. A hagyományos Field Effect Transistor-októl (FET) eltérően a FinFET-eknek két kapukuk van az elektromosság vezetésére.

És?

Az egykapsz tranzistorok kicsinyítése során állandó problémát jelent, hogy egyre nehezebb rábíri az elektronokat arra, hogy a kijelölt ösvényen haladjanak ahelyett, hogy csak úgy elugráljanak szerteszét. A chipgyártók által jövőre tervezett 90 nanométeres termelési folyamat során ezek az elkalkuláló elektronok már az össz-elektron-szám felénél is többet tennének ki. Ez nem csak feleslegesen használja az áramot, egyben a chip is szükségletlenül felhevül. A FinFET extra kapu felére csökkenti a már meglévő kapu terhelését, így kevesebb az elszabaduló elektron.

Mit jelent a „Fin”?

A második kapu olyan alakú, mint egy sziklonból készült híd (fin), amely a megfelelő szögben köti össze a tranzistor két oldalát.

Mik a hátrányai?

Bár a FinFET-ek nem annyira radikálisak, mint más lehetséges tranzistor-helyettesítő alkalmasságok – például a szénből készült nanocsövek – még senki sem találta ki, hogyan lehetne a tömeges gyártásokat megoldani. Az IBM egyelőre nem tervezi a FinFET-ek nagyszámú termelését, ami azt jelenti, hogy a kereskedelmi forgalomban való megjelenésük még legalább három évet kell várni. Az első elve a technológiából készült chip így RAM-ok lesznek, mert ezeket sokkal könnyebb előállítani, mint a processzorokat. Mivel az IBM és az Intel két rivális cég, szinte biztos, hogy a technológia még nem lesz jelen a Pentium 5-ösökben.

A rendszer újrafarmatálása XP alatt tulajdonképpen igen egyszerű. Csak nyomd meg az Install CD-t, és várj amíg megjeljen az install menü. Válaszd ki az **Install Windows XP**-t, majd a varázsló kérdéseire üss egy **New Installation (AdvancedC)**-t. Ez majd szépen kitakarítja a merevlemezdet és a régi, megkopott XP helyére egy új, ropogós rendszert telepít majd fel.

Minden bizonnyal ez a legegyszerűbb megoldása a problémának, de bizonyítható, hogy az XP nem takarítja le teljesen a merevlemez. Ha biztos akarsz lenni abban, hogy a meghajtón semmi adat nem maradt, akkor egy Win98 lemezzel keel boot-olnod (ha nincs ilyened, a szükséges fájlokat letöltheted a **www.bootdisk.com**-ról). Az elsődleges bootolási forrásnak a CD meghajtót add meg, majd DOS formátumban tördöl le a merevlemezt. Ezek után indítsd el a setup exe-t a CD-ROM-ról és az XP máns elindul

Újraindítottam, de semmi nem történt, csak a kurzor villogott a képernyő bal-felső sarkában. Megpróbáltam egy bootdisk-ről újraindítani a gépet, de a C meghajtó eltűnt (bár a BIOS észlelte, hogy ott van). Nem tudtam formátálni és újraindítani sem, úgyhogy követtem az új RAM-ot, kicseréltem a merevlemez és váltottam Windows XP Pro-ra (úgyis csak egy megfelelő indokra volt szükségem). Most már minden rendben van, és furcsálhatod, hogy akkor mégis miért írtam, de szeretném tudni: lehetséges, hogy egy hibás vagy nem kompatibilis RAM okozta mindez? Miután leteszteltem a merevlemez, úgy tűnt, hogy az a szektor, amelyet a gyártó állított be, s amely a géppel beüzemelt meghibásodott. Lehet erre a szektorra hatással a Windows?

Szörke Gábor

A low-level formátum az egyetlen adat, amelyet a gyártó a merevlemezre ír, ez osztja a meghajtót szektorokra és track-ekre, valamint ez tartalmazza az információkat, amely az olvasóíró feje működéséért felelős. A Windows természetesen nem lehet erre hatással, kivéve ha egy speciális low-level formátumú programot használ, de ez normál esetben sosem történhet meg a gyáron kívül.

Szerintem az új RAM-od teljesen ártalmatlan, legrosszabb esetben is csak akaratlanul játszhatott közre a helyzet kialakulásában. Lehet, hogy a 3DMark a RAM miatt omlott össze, de egy szoftverhiba normál esetben sosem károsíthatja meg a low-level formátumot. Ehhez fizikai, vagy elektromos külső behatásra van szükség. Másrészt viszont egy rendszer összeomlás során megsérthette a Master Boot Record-ot, az MBR a high-level for-

Kérlek mindenit? Győződj meg róla, hogy a szoftvereidet Bill személyesen hagyta jóvá!



Olvasói

Képes Gábor

Ha újra meg akarod nézni a böngésző-független http hibajelentéseket, mint például a „404: az oldal nem található” üzenetet, menj a **Tools/Internet Options/Advanced**-re, majd kapszold ki a **Show friendly http errors**-t

>>>A LAN-ban az L 'lokálist' jelent, és ez alatt az emeletet kell érteni, nem az azonos körzetszámot.

mátum része, és általában ez sérül meg a leggyakrabban a merevlemezben. Szerencsére ezt a legkönnyebben helyreállítani, egyszerűen az **FDISK/MBR** parancs segítségével. Legalábbis ez így volt – a Windows XP mintha már nem tartalmazná ezt az opciót. A Windows Disk Management-ből és a DISKPART parancsból is hiányzik már ez az opció, úgyhogy legközelebb újra kell formátálnod a meghajtódat (elvesztve az összes rajta lévő adatot). Ezt nevezik fejldődsnek!

Gyalázatos titok

Mre jó a **Windows/Temporary Internet Files/ContentIES/ index.dat** fáj? Ha csak átmenet fáj, miért nem lehet letölteni? Kérleknek? **ROD7007**

Ez az index fájlja annak az átmeneti tartalomnak, amelyet az **Internet Explorer** tárol – ha megnézed a nevében is benne van. A böngésző lementi azon oldalak grafikai, melyeket megnézel a neten, hogy ha visszatérsz ugyanarra az oldalra, gyorsabban be lehessen tölteni a site-ot. Az index fájl azért van ott, hogy gyorsabb hozzáférést biztosítson minden képhez, valamint arról is tartalmaz információt, hogy mikor néztél meg utoljára az adott honlapot. Ez a fájl átmeneti abban az értelemben, hogy az átmeneti fájlok indexe, de magának az indexnek mindig ott kell lennie. Letöltheted, de a Windows újraírja, amit újraindítod a géped. Az, hogy parancsoknak kell-e lenni az ott függ, hogy kinek van hozzáférése a PC-dhez, mennyire ért az illető a számítógépekhez, és hogy mit is tartalmaz valójában az index fájlod. Hogyha olyan dolgok vannak

>>>HELYESÍRÁSI KÉZISZÖTÁR

Vörös/zöld szintezésztő vagyok. Meg lehet változtatni az aláhúzások színét az **MS Word**-ben?

1. By default MS Word uses red wavy under for grammatical errors. In Word 2002 you can Options macro in the Support dot template. "complete" installation, the template is always Office/Office10/Macros.

2. To install Support dot, open Add/Remove Microsoft Word 2002 or Microsoft Office XP/Remove Features. Expand the tree to Micro

Alaphő a Word piros aláhúzás-sal jelöli a betűzési hibákat. A **Word 2002**-ben ezt a **Support** dot sablonban található **Registry Options** makróval megváltoztathatod. Ha a teljes installációval telepítettél a **Word**-ot, a sablon a **c:\Program Files\Microsoft Office\Office10\Macros** mappában található.

A **Support.dot** installálásához nyisd meg a **Control Panel**-ben az **Add/Remove Programs** ablakot, válassz ki a **Microsoft Word 2002**-t, vagy a **Microsoft Office XP**-t, majd kattints a **Change/Add-Remove Features**-re. A **Microsoft Word for Windows**-ban a **My Computer/Update**-ben nyomj egy **Run**-t.

A **Support.dot** installálásához nyisd meg a **Control Panel**-ben az **Add/Remove Programs** ablakot, válassz ki a **Microsoft Word 2002**-t, vagy a **Microsoft Office XP**-t, majd kattints a **Change/Add-Remove Features**-re. A **Microsoft Word for Windows**-ban a **My Computer/Update**-ben nyomj egy **Run**-t.

A sablon használatához keresd meg a **c:\Program Files\Microsoft Office\Office10**-t. Válassz ki a **Winword.exe**-t és **Open**. A **Run** ablakban az idézőjelekkel kívül add egy **/a**-t a filepath-hoz. Nyomj **OK**-t, majd a **File/Open**-ben keresd meg a **c:\Program Files\Microsoft Office\Office10\Macros\Support.dot**-ot.

A sablon használatához keresd meg a **c:\Program Files\Microsoft Office\Office10**-t. Válassz ki a **Winword.exe**-t és **Open**. A **Run** ablakban az idézőjelekkel kívül add egy **/a**-t a filepath-hoz. Nyomj **OK**-t, majd a **File/Open**-ben keresd meg a **c:\Program Files\Microsoft Office\Office10\Macros\Support.dot**-ot.

Kattints a **Registry Options**-ra és válassz ki a **SpellingWavy UnderlineColor**-t vagy a **GrammarWavyUnderlineColor**-t. Kattints a **ChooseColor**-ra, válassz ki a megfelelő színt, majd nyomj egy **OK**-t. Kattints a **Close**-ra, majd indítsd újra a **Word**-öt.

Kattints a **Registry Options**-ra és válassz ki a **SpellingWavy UnderlineColor**-t vagy a **GrammarWavyUnderlineColor**-t. Kattints a **ChooseColor**-ra, válassz ki a megfelelő színt, majd nyomj egy **OK**-t. Kattints a **Close**-ra, majd indítsd újra a **Word**-öt.

benne – mint szinte mindenkinek – amelyek inkább nem mutatnák meg édesanyádnak, akkor a **Tools/Internet Options/Delete Files in Internet Explorer** parancssor segítségével eltüntetheted az áruklódott nyomokat.

FAHÖZMÉNY

Átkozott másolat

Windows XP-m van, és folyamatosan próbálom a Documents and Settings mappát kinyitni CD-re. De ha megragadom a mappát, mindig a következő üzenetet kapom: "A mappa kijelölt célja az eredeti mappa almapája". Ennek pedig nincs semmi értelme.

Varga Balázs

Hát ez bizony elég kusza üzenet, azt elárulhatom neked, de csak azért, mert a rekurzív (szól, és a rekurzív fogalmát elmagyarázni elég trükkös feladat. Ha fájlokat másolsz egy célmappába, akkor tulajdonképpen növeled a másolandó fájlok számát, mert a másolandó fájlok listájában maga a célmappa is szerepel, és ez a lista egyre csak növekszik. Tulajdonképpen a farkába harapó kígyó esetéről beszélünk. Ahelyett, hogy megvárja, amíg a merevlemez tele lesz, a Windows inkább közbeavatkozik és egy időben a „Teljesen Értelmetlen Hibüzenet” stratégiával bombázz téged. Mivel a probléma további elemzése túl bonyolult lenne, inkább elárulom neked a nevetésig egyszerű megoldást: egyszerűen légy egy szintet lejjebb a forrásmappában, jelöld ki mindent, kivéve a célmappát, majd az egészzed másold át úgy, ahogy van.

HATÁZATOK

Kapcsolatok

Miután a PCF 30. számában olvastam a „Drótnélküli Hálózatok Otthon” című leírásokat, elhatároztam, hogy néhány falubeli barátom-

mal közösen csinálok egy saját hálózatot. A barátaim egyszerűen bekapcsolódhatnak majd a hálózatba, mert szót szent egymás szomszédságában élnek, de nekem lehet, hogy lesznek gondjaim, mert úgy 650 méterre lakom tőlük, és egy-két vonatkozálag valamilyen tanácsot?

Budai László

Fizessetek elő valamilyen nagy sávszélességű hálózatra. A LAN-ban az L "lokális" jelent, és ezalatt az emeletet kell érteni, nem az azonos körzetszámot. Minden fogyasztói hálózati standard hatókörén kívül esel, és a pont-ról-pontba típusú hálózati opciókhoz, például a mikrohullámú és infravörös lézer alapú hálózatokhoz látótávolságon belül kell lennie a két hálózati pontnak, amit úgy a te esetekben megátolnak a fák. Az ilyen hálózatok beszerelése amúgy is több száz ezer forintba kerül. Ha a környezeteden se kábel se ADSL nem érhető el (a falubeli szó ezt sugallja), a „lehető legjobb” megoldás a műholdas hálózat. Azért az idezőjei, mert jelenleg egy ilyen hálózat felszerelése mintegy 350 000 forintba kerül, ezek után pedig 20 000 forint a havi előfizetés. Lehet, hogy vannak olcsóbb szolgáltatók is, érdemes megnézni a www.broadbandhelp.com oldalt, de nagy árcsökkenésre ne számíts.

OSTRATISZUS

Túl régi rendszer?

Nem tudom behozni a Windows XP-t, se másmilyen operációs rendszert, mert állandóan azt a hibáüzenet kapom, hogy „nem áll rendelkezésre elég konvencionális memória”. Mi tévő legyek?

Artur

Mit értesz az alatt, hogy behozni? Betöltési, feltelepítési, újraindítási? A konvencionális memória a

A képen éppen egy drótnélküli hálózat antennáját szerelik, vagy a srác csak a tetőn lovagol?



CASH FLOW

GAZDASÁGI MAGAZIN, AMIBŐL ÖN PROFITÁL!

LEGÚJABB SZÁMÁNAK TARTALMÁBÓL:



Szó esik:

E havi számunkban megszólal:

- Erdi Zsolt
- Muszbek Mihály
- Salinger Richárd
- Babarczy Eszter

• A gazdasági bűnözésről

• A Széchenyi-tervről

• Molesztáló főnökökről

• Orosz milliárdosokról

• Autók formatervzéséről

• Flash-technikákról



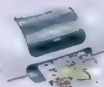
Tanácsot adunk:

• Nyomtatók vásárlásához

• Családi adókedvezmény igénybeviteléhez

• Vállalati Információs Rendszerekhez

• Nyugdíjpénztár választáshoz



Cash Flow Kiadó kft.
Szerkesztőség és Kiadóhivatal:

1025 BUDAPEST, JÓZSEFHEGYI UTCA 28-30.
TEL.: (06 1) 325-5049 FAX: (06 1) 325 50 29

fizikai memória első 640 kilobyte-ja, és csak a Windows 95 előtti operációs rendszerek számára fontos, például ilyen a DOS. Egy ilyen régi rendszernél nem tudod lefuttatni a setup programot a régi operációs rendszerből. Ezért az XP-t egyenesen a CD-ROM-ról kell elindítanod. Ez azonban valóban nagy gond lehet, mert a konvencionális memória miatt aggodó rendszer valószínűleg van annyira régi, hogy a BIOS-ában nem lehet megadni a CD-t elsődleges boot-olási forrásnak. Szerencsére valószínűleg amúgy sincs elég helyed a merevlemezeden az operációs rendszer számára, valamint vélhetőleg a processzorod sem elég gyors. Az ide vonatkozó iratlan szabály szerint csak a következő operációs rendszerre nyergelhetsz át anélkül, hogy változtatnod kellene a hardvered konfigurációján. Másféleképpen: DOS-ról válthatsz Windows 3.1-re, vagy Win95-ről Win98-ra, de Windows 3.1-ről már nem mehetsz át Win98-ra, ehhez túlságosan is sokat változtak a hardver követelmények. Láthatod, hogy a Millennium-ot meg sem említettem, tehát Win98-ról egyenesen válthatsz XP-re. Javasolnám.

A lojális szkennert szigorúan monogám, és nem adja oda magát másoknak.



Haloztatok

Szkennert baj

Mint a PCF rendszeres olvasója, el szoktam olvasni a „Kérdezd a Mestert”, és a 32. számban nagyon érdekelt az a levél, amely a szkennert megosztásáról szólt. Az én szkennereim beállításánál meg lehet adni, hogy milyen szoftvert használjon a gép, és hogy hol használja azt. Talán ha „neo leatherjacket” a másik gépre telepítelné a szoftvert, talán rá tudná bírni a szkennert, hogy onnan érje el a programot?

Szabó Róbert

Sajnos ez nem segít. Csúszni annyira fog történni, hogy a szkennert ehhez csatolt PC (amelyet innenől ScanPC-nek fogunk hívni) el tudja majd érni a másik PC (amelyet sima PC-nek ti-

Olvasói

Váldinger Gábor

Ha az Explorer-ben a címsor-nál megcsúsz az automata kiegészítés, próbáld meg törölni a History mappát (Tools/Internet Options). Nekem bejött!

tulálunk innenől) merevlemezét. Függelentől attól, hogy maga a szoftver fizikailag hol van tárolva, a ScanPC memóriájába lesz betöltve a program, mert a TWIN driver innen tölti be és futtatja. Ahhoz, hogy a szkennert megosztható legyen, a szoftvernek a sima PC-ről is betölthetőnek kell lennie, és a PC-nek a hálózaton keresztül, nem pedig az USB vagy pár-

huzamos porton keresztül kell kommunikálnia a szkennert. Ehhez pedig az operációs rendszer támogatásához van szükség. Ragaszkodom tehát az eredeti válaszomhoz – a problémára egy távirányítási szoftver – pl. Citrix WinFrame (www.citrix.com), vagy Back Office 2000 (www.bo2k.com) – az egyetlen megoldás.

Fajlrendszerek

Támogatottság

A következő néhány hónap során szeretném frissíteni a rendszert. Jelenleg két IBM Deskstar 40Gb UDMA 66-os meghajtóm van. Szeretném megvenni a legjobb kapható technológiát egy biztos, hogy a gépemem egy ideig minden új játék futni fog. Szükséges-e egy RAID támogatottsági alapot vennem? Hatással lesz-e ez a gép teljesítményére?

Simon Bence

>>Láthatod, hogy a Millennium-ot meg sem említettem, tehát Win98-ról válthatsz XP-re. Én javasolnám is.

A RAID-ek közül egyedül a RAID 0 kínál jobb teljesítményt – ezt szaknyelven striping-nak hívják. Ez az eljárás minden fájlt adott méretű darabokra oszt, amelyeket stripe-oknak hívunk, és elosztja azokat a rendelkezésre álló lemezek között. Egy kétfélemez rendszerrel így esélyel így a felére csökkenthet a fájlok írásához/olvasásához szükséges időtartam. Persze ez függ a RAID irányítótól, és a rendszer bus is beleszólhat a teljesítménybe. A megoldás akkor sem működik túl jól, ha a két meg-

ASC Magyarország Kft.

1033 Budapest, Huszti u. 20., Tel.: 439-08-05, Fax: 439-08-06, e-mail: office@asc.co.hu www.asc.co.hu

EPSON

EPSON hivatalos márkaszervize és alkatrészipartőre

EPSON



- EPSON termékek garanciális és garanciaidőn túli szervize
- „carry-in” szerviz, valamint egyedi termékek helyszíni szerelése
- Epson alkatrészek forgalmazása
- A garanciális termékek meghibásodása esetén vidéki ügyfeleink hívják a TNT-t, amely a mi költségünkre szállítja be a készüléket. TNT tel.: 431-31-31, hívatózási szám: 24414
- Nyitva tartás: 9 - 16 óráig

Alkatrész viszonteladónk részére kedvezményeket biztosítunk!

hajtó kapacitásában és sebességében nagyon eltér egymástól. A RAID 0 legnagyobb hátránya azonban az, hogy az adataid sokkal sérülékenyebbek lesznek, mivel ha tönkremegy az egyik drive, akkor a megosztás miatt értelemszerűen a rendszer össze adatát elveszt. Emiatt a RAID 0-t sokszor kombinálják a RAID 1-el (tükrözés). Ez lehet RAID 01 (striping és tükrözés) vagy RAID 10 (tükrözés és striping). A különbség a kettő között nem túl nagy, és mindkét módszerrel kétszer annyi megnatóra van szükség.

A RAID-et egyébként sosem a teljesítmény növelésére találták ki. A legnagyobb előnye, hogy több merevlemez egyéset észrevétel nélkül, így hatalmas adatbázisok is tárolhatók és könnyebben hozzáférhetőek. Ha csak a teljesítmény növelés érdekel, jobban járj, ha SCSI-t választasz, vagy vársz egy kicsit, amíg kijön a soros ATA.

Inkompatibilitás

Már hetek óta próbálom felinstallálni az XP-t. Minden alkalommal csak a setup feléig jutok el, ekkor megáll a gép és azt mondja, hogy fatális hiba történt, a telepítést nem lehet folytatni. Próbálgattam már az upgrade és a teljes verziónál is, az eredmény ugyanaz. A gépem megfelel a minimális rendszerkövetelményeknek, úgyhogy szeretném tudni, mit akar tőlem Bill. Véraldozatot?

Deme Tamás

Kezd az az érzésem lenni, hogy az XP hibáztatni vagy nagyon specifikus és teljesen elrugaszkodottak, vagy annyira általánosak, hogy semmi hasznukat nem venni. Fatális hi-

>>>Az XP hibáztatni vagy nagyon specifikus és teljesen elrugaszkodottak, vagy annyira általánosak, hogy semmi hasznukat nem venni.

ba. A telepítést nem lehet folytatni." Mint ha erre magadtól nem jöttél volna rá. A te esetében lefogadom, hogy az üzemi következőképpen folytatódik. Kérem lépjen kapcsolatba a helyi Microsoft ügyfélszolgálatlall, de ha ezt teszed - én megpróbáltam - gyakorlatilag semmivel sem jutsz előbbre. A Microsoft Tudástár a következőképp definiálja ezt a hibát (Q311442): „a hibát applikációs összefüggétségek okozza, amely létrejöhét például egy Dell Dimension 8100 PC és egy Turtle Beach Santa Cruz hangkártya inkompatibilitása miatt.”

Hacsak nem valóban Dimension 8100-asod van, azt tanácsolom, hogy a www.microsoft.com/hd/cim alatt böngéssz végig a hardver kompatibilitás listát, mentsd el az adataidat melldti formattalód a géped, és újrainstalláld az XP-t.

Határ

Néma mikrofón

Csak most kezdtem el használni a Windows Messenger-t, hogy beszélhessek az új-zélandi unokatestvéremmel, de nem találak olyan mikrofónt, amely rendszeren működik a Windows alatt. Bár én jól hallok az un-

katestvéremet, ő azt mondja, hogy csak nagyon halkán hallatszik a hangom, akkor is ha szó szerint üvöltök a mikrofómba. Ha ő lejátsszik egy CD-t, vagy felveszi saját hangját, és azt játssza le, csak nála lehet hallani a felvételt. Ha a mikrofónt a Voice Over Net-tel és a Delta Force-al használom, akkor minden rendszeren hallatszik. Már három mikrofónt próbáltam ki, és mindegyikük ugyanazt a helyzett

Balogh Zsolt

Tulajdonképpen mindehárom mikrofónt jó, mert hogy a kiskutya nem itt van elás-

va, ahogy ezt a hibakeresés során már három lépéssel korábban észrevehettél volna. A jelenség csak akkor ölt testet, ha az MSN Messenger-t használod, és ez azért van, mert a 4.5-ös és a 4.6-os verziókban van egy apró hiba, amely elállítja a mikrofón hangerejét, ha azon a Messenger-ből próbálsz változtatni. Ha megnyitod a **Sounds, Speech and Audio Devices** kategóriát a **Control Panel**-ből, majd megnyomod az **Adjust System Volume**-t, akkor megoldható ezt a problémát. Ezután kattints a **Volume/Advanced/Options/Properties** parancsra, majd az **Adjust Volume For** szekción válaszdd ki a **Recording**-ot. Ezáltal a Messengerben a mikrofón hangereje a rendszerbeállításához igazodik, és az unokatestvéred máris hallhatja gyönyörű hangod csillogását. **PCF**

Olvasói

Burk Fásola

Ha rendszerem ugyanazokkal a Registry beállításokkal trükközöm, regedit-ben hozzáadhatok okot a **Favorites** menüporthoz. Ez a Windows ME-ben és az XP-ben is működik, így megszorított magának azt a rengeteg görgetést.

Mikrofóntok: kicsit trükközni kell a Messenger-rei, hogy hallathasd a hangod.



>>Visszhang

Levelek/E-mailek *Ez itt a kérdések helye*

A hónap levele

PCFormat

Tisztelt Szerkesztőség!

A számítógémem egy táphiba miatt szinte teljesen megsemmisült. Megmaradt a CDROM, memória, hangkártya, VGA kártya és a ház. Ebből következik, hogy egy új konfigurációt kell összeállítanom.

Időnként hozzájutok néhány számítógépes újsághoz, próbáltam ezekből megszólalni és összehozni valamit. Véleményüket szeretném kérni az alábbi géptervemről, illetve segítségüket, ha ebből a pénzből (bruttó 150 000 Ft) jobbat lehet kihozni.

AMD Athlon XP 1900
ASUS A7V333 Raid
Maxtor 60 Gb/7200 rpm
256 Mb DDR 333
16/48 DVD Toshiba

Spire Friderock hűtő
10/100 hálózati kártya
3,5 FDD Sony
Midi ATX ház 300W táppal
A régi Geforce pro 32Mb DDR és az SB 128 kártyákat költségkímélés céljából (ill. még jók) még egy ideig használnám. Segítségüket és választukat előre is köszönöm.

Tisztelettel H. György

Váguink a középhe. Processzorból vagy az egyik kisebbet, mivel nem olyan nagy a sebességekülönbség (AMD ATHLON-XP PALAMINO 1800+ 1.53GHz CPU) vagy ha nem számít a 2000 Ft plusz, akkor az egyel nagyobb (AMD ATHLON-XP PALAMINO 2000+ 1.67GHz CPU) tanácsolnám. Az árak kb. így alakulnának

AMD ATHLON-XP PALAMINO
1800+ 1.53GHz CPU 17 380 Ft
AMD ATHLON-XP PALAMINO
1900+ 1.6GHz CPU 20 000 Ft
AMD ATHLON-XP PALAMINO
2000+ 1.67GHz CPU 21 990 Ft
Az alaplapoknál én mindig ABIT-ot tanácsolok. Nekem csak ilyenek voltak, és mindig tökéletesen helytálltak. Nem tudom, fontos-e önnek a RAID funkció. Tulajdonképpen nincs jelentősége 1db vcseszterrel, és árat is lehetne vele csökkenteni.
ABIT KD7 SOCKETA VIA DDR ATX 25 534 Ft

>>Chipset: VIA Apollo KT400
>>6 PCI foglalat, 4/8" AGP
>>4 DVD foglalat, max 3.5Gb RAM
>>Ultra DMA 133
>>Integrált 10/100 hálózati adapter
>>Integrált audio áramkör (6 csatornás ALC650) + gameport kivezetve

>>2 USB 2.0 csatlakozási lehetőség
>>SPDIF kimenet

A 60Gb-os vcseszter tökéletes választás, természetesen a 7200 rpm már alapkövetelmény. 22 211 Ft

A memóriából én a 256Mb-ot minimálnak írom. Ha belefér a keretbe, akkor 512Mb DDR. Nem muszáj 333MHz-eset venni nem sokkal gyorsabb a 266-osnál

A Toshiba DVD ROM-mal nem lesznek problémák.

A hűtőventilátorral nem ismerem. Nekem Titan D5-TB-m van, ez biztosan jó választás.

Hálókártyára nincs szükség, mert integrálva van az alaplapra.

A döntés az ön kezében van.

T. Szerkesztőség!

Nagyon vártam októberi számuk megjelenését a DV kamerák tesztje miatt. Tetszett a teszt és sok információt kaptam, de mégsem tudom eldönteni, hogy a Digital8 vagy a miniDV mellett tegyem-e le a voksot. Most készülök videokamerát vásárolni és két típus között kellene választanom: a Sony dcr-trv740 és a Sony dcr-trv25. Amennyire sikerült körbejárnom a két masint, azt tudtam leírni, hogy tudásom nem sok különbség van, leszámítva ugye azt,

hogy az egyik Digital8 a másik miniDV és persze az árat. Főképpen otthoni felvételek készítésére használnám a kamerát.

Amennyiben rendelkeznek a fenti két kamerára vonatkozóan hasonló tapasztalatokkal mint a tesztben lévő kamerákról, akkor hálás volnék, ha megosztanák Velem.

Köszönettel: Gyula

Ha valóban hobbirol lenne szó, akkor én mindenképpen az olcsóbb kamerát ajánlanám. Mivel nincs sok különbség a két termék között, ezért az ára lehet sorsdöntő a kérdésben.

Kedves PCF!

A Következő problémával fordulok hozzátok: Az SOFII-höz vannak kódjaim, viszont nem tudom hova írjam. Köszi a segítséget.
Egy olvasó

Nyomd meg játék közben a ~ gombot. Utána ird be sv_cheats 1 ezzel aktiválható a cheat mód. Majd újra ~ gomb és a kódjaid.

Tisztelt PCFormat!

A 32. számban volt a DV-kamerák tesztje, ami igen hasznos, sokat segített abban, hogy milyen irányba keresgéljek. Sajnos a keresgélés alkalmával találkoztam azzal a ténnyel, hogy a tesztben szereplő árak és a bolti árak között van egy kb. 20%-os differencia. Például a Panasonic NV-GS5B ára az újságban 246 000 Ft, míg boltban a 4-es volt 299 000 Ft. Én keresek rossz helyen...? A választ előre is köszönöm!
Üdvözlettel, gby

Az áraink netto kiskereskedelmi árak, ezért lehet ez a 20% árkülönbség.

Helló!

A Return To Castle Wolfenstein játékkal játszom, de elakadtam, és jól jönne egy kis 'isten' beavatkozás. Elküldenék az e-mail címemre minél hamarabb? Kösz!
U. I.: az újság nagyon jó!!!

Készít egy parancsikont az asztalodra. kattints rá jobb gombbal és válassz a tu-

>>ÍRJ

Kérdésed, észrevételed van? Írd meg nekünk, mi válaszolunk!



>> United Média Lapkiadó Kft.
1106 Budapest,
Fehér út 10

>> pcfomat@pcfomat.hu

>> www.pcfomat.hu/forum

lajdonságokat, majd a cél sort egészítsd ki az alábbi szöveggel. + set sv_cheats 1 Nyomj OK-t, majd futtasd a játékot ezzel az átalakított kónnal. Játék közben nyomd le a ~ gombot és ird be az alábbi csálások valamelyikét. Például /god - isten mód PCF



magyar nyelvű irodai programcsomag

A szótár alkalmazásával pillanatok alatt kikereshető a szavak jelentését.

--	--

Abstract

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

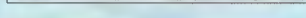
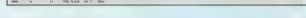
1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

Journal of Management Education 36(8) 907-920

1066 Budapest, Teréz krt. 36., Tel.: 302-4420, Fax: 302-2102, E-mail: ws_1@hotmail.com

Az eredeti teszt dokumentum a Microsoft Office csomag MS Word programjával lett megszerkesztve, majd megpróbáltuk betölteni néhány Office programba. A lehető legegyszerűbb dokumentumon végeztük el a tesztet. Az eredmény magáért beszél.

Jelenleg a világon legelterjedtebb irodai programcsomag a Microsoft Office. Valószínűleg a legtöbb dokumentumot vagy táblázatot Ön is Microsoft formátumban kapja meg, ezért rendkívül fontos, hogy az Ön alternatív irodai programcsomagja ezeket tökéletesen tudja olvasni.



PCFormat PIACI SÉTA

Hardver, szoftver – minden ami kell

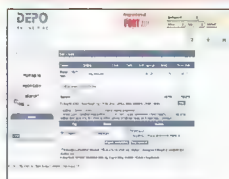
PCF PIACI SÉTA

A PCF Piaci Séta virtuális katalógus, amely a Depo.hu online áruház legkeresettebb áruit kínálja neked, függetlenül attól, hogy milyen cég gyártotta, és hol árusítja portékáját. A lista fejezetekre oszlik, s a termék megnevezése után tartalmazza az annak megvásárlásához szükséges adatokat, a szóban forgó áru néhány szavas leírását, a Depo-n lévő legalacsonyabb és legmagasabb árat, illetve egy kiválasztott forgalmazó elérhetőségét. Az egyes termékcsoportok táblázatán élén kis ízelítésként néhány kiemelt, vagy ajánlott áru fényképét is közöljük.

A PCF Piaci Séta termékskálája a magazin koncepciója szerint rétegződik. Nálunk minden megtalálható, amit egy igényes PC-tulajdonos megkívánhat. Mi nem csupán hagyományos számítógépes alkatrészeket és perifériákat kínálunk, hanem minden olyan eszközt, amely segíti Olvasóinkat az önkifejezésben, a komputer alkotószellemű használatában. Ezért fordítunk különös figyelmet a grafikai- és a zenei, illetve hang-feldolgozó eszközökre és programokra, a multimédiás felhasználásokra. Az árak az ÁFÁ-t nem tartalmazzák.

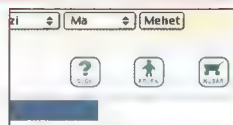


VÁSÁRLÁSI TANÁCSOK



Hol érdemes?

Ha e-mailen, interneten vagy közvetlenül a gyártótól vásárolsz, rendszerint a bolti áraknál olcsóbban kapsz meg az árut. A boltokban ugyanakkor jobb a kiszolgálás, azonnal válaszolnak a kérdésedre és ott rögtön megkapod, amit vettél. Ha e-ben rendelsz, akkor minden a posta szolgáltatásán múlik, s or-



szágon belül is legalább egy nap, mire elér hozzád a küldemény. Mindig tedd el a számláikat, és nagyobb értékű vásárlásoknál használd a hitelkártyádat (ha van).

Az online vásárlás biztonságáról

Ha interneten vásárolsz és megadod a hitelkártyád számát, az nem kockázatosabb, mint ha telefonon közölöd ugyanezt az adatot. Csak olyan internetes áruházból vásárolj, amelyek biztonsági programot (SSL) használnak.



ALAPLAP
DEPO

GYÁRTÓ	TERMÉK	ISMERTETÉS	INTERNET	MIN. ÁR	MAX. ÁR	INFORMÁCIÓ
Abit	AT7	Socket A; AMD-K7 Athlon, AthlonXP, Duron processzorokhoz	www.abit.com.tw	30 800 Ft	36 800 Ft	(1) 273 1316
Abit	K37	Socket A; AMD Athlon, Duron processzorokhoz (1.33 GHz-ig)	www.abit-usa.com	17 300 Ft	35 400 Ft	(1) 273 1316
Abit	K77A-133	Socket A; AMD Athlon, AthlonXP, Duron processzorokhoz	www.abit-usa.com	17 640 Ft	20 800 Ft	(1) 273 1316
Abit	K77A	Socket A; AMD Athlon, Duron processzorokhoz	www.abit-usa.com	17 800 Ft	32 560 Ft	(1) 273 1316
Abit	KX7-333	Socket A; AMD Athlon, AthlonXP, Duron processzorokhoz	www.abit-usa.com	17 799 Ft	23 550 Ft	(1) 273 1316
Abit	KX7-333R	Socket A; AMD Athlon, AthlonXP, Duron processzorokhoz	www.abit-usa.com	23 797 Ft	28 790 Ft	(1) 273 1316
ASUS	A7V333	Socket A; AMD Athlon, AthlonXP, Duron processzorokhoz (2 GHz+)	www.asus.com	23 899 Ft	28 490 Ft	(1) 273 1316
ASUS	A7V333 RAID	Socket A; AMD Athlon, AthlonXP, Duron processzorokhoz (2 GHz+; RAID	www.asus.com	26 399 Ft	36 400 Ft	(1) 273 1316
ECS Elitegroup	K755A	Socket A; AMD Athlon, Duron processzorokhoz	www.ecs.com.tw	13 588 Ft	15 900 Ft	(1) 273 1316
ECS Elitegroup	K756A	Socket A; AMD Athlon, AthlonXP, Duron processzorokhoz	www.ecs.com.tw	13 980 Ft	15 440 Ft	(1) 273 1316
ECS Elitegroup	K7VTA3 (V3. X)	Socket A; AMD Athlon, AthlonXP, Duron processzorokhoz	www.ecs.com.tw	14 068 Ft	16 400 Ft	(1) 273 1316
Epox	8KHAL	Socket A; AMD Athlon, AthlonXP, Duron processzorokhoz	www.epox.com	20 390 Ft	29 854 Ft	(1) 273 1316
Epox	EP-8K3A	Socket A; AMD Athlon, AthlonXP, Duron processzorokhoz	www.epox.com	25 088 Ft	31 350 Ft	(1) 273 1316
Epox	EP-8K3A+	Socket A; AMD Athlon, AthlonXP, Duron processzorokhoz	www.epox.com	27 679 Ft	33 400 Ft	(1) 273 1316
Abit	ST8	Socket 370; Intel PIII-as és Celeron processzorokhoz	www.abit-usa.com	17 118 Ft	20 972 Ft	(1) 273 1316
Abit	VH6-T	Socket 370; Intel PIII-as és Celeron processzorokhoz	www.abit-usa.com	16 200 Ft	25 190 Ft	(1) 273 1316
ASUS	TUSL2-C	Socket 370; Intel PIII-as Tualatin, Coppermine és Celeron CPU	www.asus.com	19 679 Ft	23 980 Ft	(1) 273 1316
Abit	BD7II	Socket 478; Intel Pentium 4-es processzorokhoz	www.abit.com.tw	22 480 Ft	25 400 Ft	(1) 273 1316
Abit	BD7II-RAID	Socket 478; Intel Pentium 4-es processzorokhoz	www.abit.com.tw	25 580 Ft	29 007 Ft	(1) 273 1316
Abit	SD7-533	Socket 478; Intel Pentium 4-es processzorokhoz	www.abit-usa.com	17 540 Ft	22 900 Ft	(1) 273 1316
Abit	TH7 II	Socket 478; Intel Pentium 4-es processzorokhoz	www.abit-usa.com	29 988 Ft	38 199 Ft	(1) 273 1316
Abit	TH7 II-RAID	Socket 478; Intel Pentium 4-es processzorokhoz; RAID	www.abit-usa.com	33 525 Ft	41 195 Ft	(1) 273 1316
Abit	TH7-RAID	Socket 423; Intel Pentium 4-es processzorokhoz; RAID	www.abit-usa.com	23 592 Ft	46 992 Ft	(1) 273 1316
ASUS	P4B	Socket 478; Intel Pentium 4-es processzorokhoz 2 GHz+	www.asus.com	24 399 Ft	33 919 Ft	(1) 273 1316
ASUS	P4B266	Socket 478; Intel Pentium 4-es processzorokhoz (2.4 GHz+)	www.asus.com	26 599 Ft	32 600 Ft	(1) 273 1316
ASUS	P4B533	Socket 478; Intel Pentium 4-es processzorokhoz	www.asus.com	32 848 Ft	42 161 Ft	(1) 273 1316
ASUS	P4S533	Socket 478; Intel Pentium 4-es processzorokhoz (2.4 GHz+)	www.asus.com	23,899 Ft	29 000 Ft	(1) 273 1316
ASUS	P4T533-C	Socket 478; Intel Pentium 4-es processzorokhoz	www.asus.com	34 960 Ft	40 440 Ft	(1) 273 1316
ASUS	P4T-E	Socket 478; Intel Pentium 4-es processzorokhoz (2.4 GHz+)	www.asus.com	34 400 Ft	49 220 Ft	(1) 273 1316

PROCESSZOR

DEPO

GYÁRTÓ	TERMÉK	ISMERTETÉS	INTERNET	MIN. ÁR	MAX. ÁR	INFORMÁCIÓ
Intel	Celeron 1.8 GHz	Socket 370; 1.8 GHz	www.intel.com	20 944 Ft	25 400 Ft	(1) 413 6590
Intel	Pentium 4 1.8	Socket 478; 1.8 GHz	www.intel.com	31 296 Ft	52 751 Ft	(1) 413 6590
AMD	Athlon XP 1600+	Socket A; 1.40 GHz	www.athlonxp.amd.com	13 494 Ft	18 900 Ft	(1) 273 1316
AMD	Athlon XP 1700+	Socket A; 1.47 GHz	www.athlonxp.amd.com	15 500 Ft	26 500 Ft	(1) 273 1316
AMD	Athlon XP 1800+	Socket A; 1.53 GHz	www.athlonxp.amd.com	17 990 Ft	26 950 Ft	(1) 273 1316
AMD	Athlon XP 1900+	Socket A; 1.6 GHz	www.athlonxp.amd.com	20 700 Ft	32 900 Ft	(1) 273 1316
AMD	Athlon XP 2000+	Socket A; 1.67 GHz	www.athlonxp.amd.com	22 700 Ft	33 700 Ft	(1) 273 1316
AMD	Athlon XP 2100+	Socket A; 1.73 GHz	www.athlonxp.amd.com	29 390 Ft	33 480 Ft	(1) 273 1316
AMD	Athlon XP 2200+	Socket A; 1.8 GHz	www.athlonxp.amd.com	38 520 Ft	91 567 Ft	(1) 273 1316
AMD	Duron 1000 MHz	Socket A; 1 GHz	www.amd.com	9 190 Ft	13 354 Ft	(1) 273 1316
AMD	Duron 1100	Socket A; 1.1 GHz	www.amd.com	8 160 Ft	12 100 Ft	(1) 273 1316
AMD	Duron 1200	Socket A; 1.2 GHz	www.amd.com	11 100 Ft	12 400 Ft	(1) 273 1316
AMD	Duron 850	Socket A; 850 MHz	www.amd.com	6 600 Ft	16 350 Ft	(1) 273 1316
AMD	Duron 900	Socket A; 900 MHz	www.amd.com	6 760 Ft	18 200 Ft	(1) 273 1316
AMD	Thunderbird 1.3 GHz	Socket A; 1.3 GHz	www.amd.com	13 392 Ft	30 492 Ft	(1) 273 1316
AMD	Thunderbird 1.4 GHz	Socket A; 1.4 GHz	www.amd.com	20 790 Ft	36 685 Ft	(1) 273 1316

MEREVLEMEZ

DEPO

GYÁRTÓ	TERMÉK	ISMERTETÉS	INTERNET	MIN. ÁR	MAX. ÁR	INFORMÁCIÓ
IBM	Deskstar 120GXP/80Gb/7200	Merevlemez [EIDE]	www.ibm.com/us	23 990 Ft	27 000 Ft	(1) 273 1316
IBM	Deskstar 120GXP/120Gb/7200 RPM	Merevlemez [EIDE]	www.ibm.com/us	34 738 Ft	49 900 Ft	(1) 273 1316
IBM	IC35L040 40Gb/7200 rpm	Merevlemez [EIDE]	www.ibm.com/us	18 200 Ft	30 992 Ft	(1) 273 1316
Maxtor	30.7Gb/7200 rpm	Merevlemez [EIDE]	www.maxtor.com	14 895 Ft	25 992 Ft	(1) 273 1316
Maxtor	40.9Gb/5400 rpm	Merevlemez [EIDE]	www.maxtor.com	16 500 Ft	23 925 Ft	(1) 273 1316
Maxtor	40.9Gb/7200 rpm	Merevlemez [EIDE]	www.maxtor.com	17 480 Ft	28 710 Ft	(1) 273 1316
Maxtor	60.5Gb/7200 rpm	Merevlemez [EIDE]	www.maxtor.com	19 900 Ft	44 500 Ft	(1) 273 1316
Maxtor	61.4Gb/5400 rpm	Merevlemez [EIDE]	www.maxtor.com	18 721 Ft	37 675 Ft	(1) 273 1316
Maxtor	81.9Gb/5400 rpm	Merevlemez [EIDE]	www.maxtor.com	21 215 Ft	25 400 Ft	(1) 273 1316
Maxtor	DiamondMax Plus/80Gb/7200 RPM	Merevlemez [EIDE]	www.maxtor.com	25 496 Ft	28 700 Ft	(1) 273 1316

MONITOR
DEPO

GYÁRTÓ	TERMÉK	ISMERTETÉS	INTERNET	MIN. ÁR	MAX. ÁR	INFORMÁCIÓ
Belinea	102010	15" CRT max: 1024x768	www.belinea.com	25 095 Ft	36 992 Ft	(1) 273 1316
Belinea	102020	15" CRT max: 1280x1024	www.belinea.com	26 145 Ft	42 100 Ft	(1) 273 1316
Daewoo	531X	15" CRT max: 1024x768	www.e-daewoo.com	26 184 Ft	32 742 Ft	(1) 273 1316
Gericom	Neovo F-15B	15" TFT LCD	www.erbert.hu	84 900 Ft	84 900 Ft	(1) 372-0356
Gericom	Gericom	15" multimédiás LCD monitor	www.erbert.hu	94 900 Ft	94 900 Ft	(1) 372-0356
Belinea	103055	17" CRT max: 1600x1280	www.belinea.com	46 980 Ft	52 250 Ft	(1) 273 1316
Belinea	103075	17" CRT max: 1280x1024	www.belinea.com	38 325 Ft	53 393 Ft	(1) 273 1316
Daewoo	719B	17" CRT max: 1280x1024	www.e-daewoo.com	33 200 Ft	44 600 Ft	(1) 273 1316
Daewoo	719BF	17" CRT max: 1280x1024	www.e-daewoo.com	43 250 Ft	56 924 Ft	(1) 273 1316
Daewoo	720D	17" CRT max: 1600x1200	www.e-daewoo.com	44 080 Ft	55 854 Ft	(1) 273 1316
Iiyama	406-MF701U	17" CRT max: 1600x1200	www.iiyama.com	52 395 Ft	62 893 Ft	(1) 273 1316
Iiyama	407-HF703UT	17" CRT max: 1600x1280	www3.iiyama.de	62 895 Ft	69 190 Ft	(1) 273 1316
LG Goldstar	775 FT	17" max: 1280x1024	www.lge.pl	43 200 Ft	78 080 Ft	(1) 273 1316
LG Goldstar	795FT	17" max: 1600x1200	www.lge.pl	57 400 Ft	96 240 Ft	(1) 273 1316
LG Goldstar	700B	17" max: 1280x1024	www.lge.com	37 858 Ft	44 900 Ft	(1) 273 1316
Samsung	SAMTRON 76E	17" max: 1280x1024	www.samsung.com	32 300 Ft	42 500 Ft	(1) 273 1316
Samsung	SyncMaster 753s	17" max: 1280x1024	www.samsung.com	29 998 Ft	45 580 Ft	(1) 273 1316
Samsung	SyncMaster 757p	17" max: 1920x1440	www.samsung.com	44 998 Ft	62 990 Ft	(1) 273 1316
Gericom	Gericom	17" multimédiás LCD monitor	www.erbert.hu	139 900 Ft	139 900 Ft	(1) 372-0356
Samsung	SyncMaster 957 P	Monitor 19"	www.samsung.com	64 997 Ft	79 900 Ft	(1) 273 1316
Samsung	SyncMaster 957DF	Monitor 19"	www.samsung.com	72 997 Ft	107 990 Ft	(1) 273 1316
Samsung	SyncMaster 959NF	Monitor 19"	www.samsung.com	92 995 Ft	112 750 Ft	(1) 273 1316
Belinea	106055	19" CRT max: 1600x1200	www.belinea.com	60 780 Ft	92 983 Ft	(1) 273 1316
Belinea	106080	19" CRT max: 1920x1440	www.belinea.com	94 395 Ft	137 000 Ft	(1) 273 1316
Belinea	106095	19" CRT max: 1600x1280	www.belinea.com	64 540 Ft	72,653 Ft	(1) 273 1316
Daewoo	905D	19" CRT max: 1600x1200	www.e-daewoo.com	51 896 Ft	75 114 Ft	(1) 273 1316
LG Goldstar	Studioworks 900B	Monitor 19"	www.lge.com	59 819 Ft	75 980 Ft	(1) 273 1316
Belinea	108025	21" CRT max: 1600x1280	www.belinea.com	157,395 Ft	207,473 Ft	(1) 273 1316
Samsung	SyncMaster 240T	24" LCD max: 1920x1440	www.samsung.com	989 999 Ft	2 350 000 Ft	(1) 273 1316

DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZŐGÉP

DEPO

GYÁRTÓ	TERMÉK	ISMERTETÉS	INTERNET	MIN. ÁR	MAX. ÁR	INFORMÁCIÓ
Alptek	Mini PenCam Plus	1.3 Megapixeles digitális fényképezőgép	www.alptek.de	19 800 Ft	25 800 Ft	(1) 273 1316
Alptek	Pocket Cam SMC	1.3 Megapixeles digitális fényképezőgép	www.alptek.de	19 800 Ft	26 800 Ft	(1) 273 1316
Canon	Digital Ixus V2	2 Megapixeles digitális fényképezőgép	www.canon.co.jp	93 500 Ft	118 700 Ft	(1) 273 1316
Canon	PowerShot A100	1.2 Megapixeles digitális fényképezőgép	www.canon.co.jp	40 000 Ft	56 000 Ft	(1) 273 1316
Canon	PowerShot A200	Digitális fényképezőgép	www.canon.co.jp	49 500 Ft	56 000 Ft	(1) 273 1316
Canon	PowerShot A30	1.2 Megapixeles digitális fényképezőgép	www.canon.co.jp	69 350 Ft	75 800 Ft	(1) 273 1316
Canon	PowerShot A40	2.0 Megapixeles digitális fényképezőgép	www.canon.co.jp	77 792 Ft	96 000 Ft	(1) 273 1316
Canon	PowerShot G2	4 Megapixeles digitális fényképezőgép	www.canon.co.jp	192 000 Ft	276 000 Ft	(1) 273 1316
Canon	PowerShot S30	3.2 Megapixeles digitális fényképezőgép	www.canon.co.jp	138 599 Ft	152 000 Ft	(1) 273 1316
Fuji	FinePix F601 Zoom	3.1 Megapixeles digitális fényképezőgép	www.fujifilm.com	135 000 Ft	194 920 Ft	(1) 273 1316
Fuji	FinePix S602 Zoom	3.1 Megapixeles digitális fényképezőgép	www.fujifilm.com	189 900 Ft	257 400 Ft	(1) 273 1316
Fujifilm	FinePix A202 és A200	Digitális fényképezőgép, 2.5X Digital Zoom 2.0 Effective Mega Pixel	www.fujifilm.com	48 400 Ft	54 136 Ft	(1) 273 1316
Fujifilm	FinePix A203	Digitális fényképezőgép, 2.0 Effective Mega Pixel	www.fujifilm.com	75 992 Ft	86 400 Ft	(1) 273 1316
Fujifilm	FinePix A303	Digitális fényképezőgép, 3.24 Effective Mega Pixel	www.fujifilm.com	98 000 Ft	101 800 Ft	(1) 273 1316
Fujifilm	FinePix A304 és 3800	Digitális fényképezőgép, 3.24 Effective Mega Pixel	www.fujifilm.com	122 000 Ft	132 000 Ft	(1) 273 1316
Fujifilm	FinePix F401 Zoom	Digitális fényképezőgép, 3X Optical Zoom, 4.0 Mega Pixel File, 2.1 Mega Pixel Super CCD	www.fujifilm.com	108 000 Ft	140 000 Ft	(1) 273 1316
Hewlett Packard	PhotoSmart 120	Digitális fényképezőgép	www.hp.com	34 616 Ft	39 500 Ft	(1) 273 1316
Hewlett Packard	PhotoSmart 320	Digitális fényképezőgép	www.hp.com	46 200 Ft	56 000 Ft	(1) 273 1316
Hewlett Packard	PhotoSmart 620	Digitális fényképezőgép	www.hp.com	65 800 Ft	72 000 Ft	(1) 273 1316
Hewlett Packard	PhotoSmart 720	Digitális fényképezőgép	www.hp.com	80 800 Ft	92 000 Ft	(1) 273 1316
Hewlett Packard	PhotoSmart 812xi	Digitális fényképezőgép	www.hp.com	117 000 Ft	150 590 Ft	(1) 273 1316
Kodak	DC5000	Digitális kamera, Digitális fényképezőgép	www.kodak.com	80 000 Ft	244 800 Ft	(1) 273 1316
Kodak	DX3215 Zoom	Digitális kamera, Digitális fényképezőgép	www.kodak.com	43 500 Ft	58 200 Ft	(1) 273 1316
Minolta	Dimage 7i	Digitális kamera, Digitális fényképezőgép	www.minolta.com	264 000 Ft	400 000 Ft	(1) 273 1316
Minolta	DiMAGE X	Digitális kamera, Digitális fényképezőgép	www.minolta.com	104 000 Ft	152 000 Ft	(1) 273 1316

NOTEBOOK

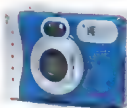
DEPO

GYÁRTÓ	TERMÉK	ISMERTETÉS	INTERNET	MIN. ÁR	MAX. ÁR	INFORMÁCIÓ
Gericom	Gericom A2 Alubook	12.1" TFT/Transmeta Crusoe TM 5800 800 MHz/256Mb RAM/30Gb	www.erbert.hu	349 900 Ft	349 900 Ft	(1) 372-0356
Gericom	Gericom Masterpiece M9	15.1" TFT/Intel Pentium/4 2 GHz 256Mb RAM/20Gb/DVD Combo	www.erbert.hu	419 900 Ft	419 900 Ft	(1) 372-0356
Gericom	Gericom Silver Seraph Per4mance	12.1" TFT/Transmeta Crusoe TM 5800 800 MHz/256Mb RAM/30Gb	www.erbert.hu	389 900 Ft	389 900 Ft	(1) 372-0356
Gericom	Gericom Silver Shadow Per4mance	14.1" XGA TFT/1.5 GHz Mobil int P4 Cel. proc/128Mb DDR RAM/10Gb	www.erbert.hu	299 900 Ft	299 900 Ft	(1) 372-0356
Gericom	Gericom Webshox Per4mance Multimedia	14.1" TFT / Intel P4 Cel./2GHz 256Mb RAM/10Gb/DVD	www.erbert.hu	289 900 Ft	289 900 Ft	(1) 372-0356
Gericom	Gericom Webshox Per4mance Multimedia XL	15" XGA TFT/Intel P4 Cel. 2GHz 256Mb DDR RAM/20Gb	www.erbert.hu	319 900 Ft	319 900 Ft	(1) 372-0356
Gericom	Gericom Webshox Per4mance Office	14.1" TFT/Intel P4 Cel. 1.7GHz 128Mb RAM/10 GB/DVD	www.erbert.hu	259 900 Ft	259 900 Ft	(1) 372-0356
Gericom	Gericom X5 Force	14.1" TFT/Mobil Intel Pentium 4 1.8GHz 384 DDR RAM / 30 Gb / DVD+CDRW	www.erbert.hu	419 900 Ft	419 900 Ft	(1) 372-0356

HÁLÓZAT

DEPO

GYÁRTÓ	TERMÉK	ISMERTETÉS	INTERNET	MIN. ÁR	MAX. ÁR	INFORMÁCIÓ
DrayTek	miniVigor128	USB ISDN TA magyar nyelvű RVS-COM Lite szoftverrel	www.draytek.com.tw	12 000 Ft	12 000 Ft	(1) 372 7180
DrayTek	Vigor2000	ISDN router, 6+1 portos HUB, behívás, 64 és 128K, Virtual CAPI server funkció	www.draytek.com.tw	46 000 Ft	46 000 Ft	(1) 372 7180
DrayTek	Vigor2200X	ADSL/Cable/ISDN router, 4 portos 10/100 switch, 8 VPN csatlama	www.draytek.com.tw	66 000 Ft	66 000 Ft	(1) 372 7180
DrayTek	Vigor2200E	ADSL/Cable router, 4 portos 10/100 switch, 8 VPN csatlama	www.draytek.com.tw	27 900 Ft	27 900 Ft	(1) 372 7180
DrayTek	Vigor2200We	ADSL/Cable router, 4 portos 10/100 switch, 8 VPN csatlama, Wireless AP funkció	www.draytek.com.tw	59 900 Ft	59 900 Ft	(1) 372 7180
DrayTek	Vigor2200Wp	ADSL/Cable/ISDN router, 4 portos 10/100 switch, 8 VPN csatlama, Wireless AP funkció	www.draytek.com.tw	79 800 Ft	79 800 Ft	(1) 372 7180
DrayTek	Vigor2300	ADSL/Cable router, 4 portos 10/100 switch, 16 VPN csatlama, Printer port	www.draytek.com.tw	41 000 Ft	41 000 Ft	(1) 372 7180
Billion	BIPAC 640AE	ADSL/Cable router, 4 portos 10/100 switch	www.billion.com.tw	22 000 Ft	22 000 Ft	(1) 372 7181
CTC Union	UL-01	10/100 BaseT USB-Ethernet konverter	www.ctcu.com.tw	7 960 Ft	7 960 Ft	(1) 372 7180
E-Tech	TWL-A11	Wireless Access Point + Bridge	www.e-tech.ru	48 000 Ft	48 000 Ft	(1) 372 7180
E-Tech	TWL-U11	USB Wireless kliens (802.11b)	www.e-tech.ru	28 500 Ft	28 500 Ft	(1) 372 7180
E-Tech	TWL-C11	PCMCIA wireless kártya (802.11b)	www.e-tech.ru	24 900 Ft	24 900 Ft	(1) 372 7180
Welltech	LAN Phone 101	Analóg + IP alapú telefon egyben, 2 portos switch, 2 soros LCD ekelep	www.welltech.com.tw	54 000 Ft	54 000 Ft	(1) 372 7180



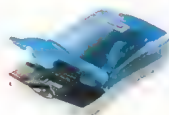
EZONICS EZ-I210 39 600 Ft

2,1 Megapixeles digitális
fényképezőgép; 1600x1200-as
maximális felbontás

[http://216.167.106.79/
index.htm](http://216.167.106.79/index.htm)

Digital World
EAST COMPUTER KFT.

Tel.: (1) 327 8444

www.digital-world.hu


PACIFIC IMAGE PRIMEFILM 1800U SCANNER 58 000 Ft

35 mm filmszkennér

www.scanace.com

Digital World
EAST COMPUTER KFT.

Tel.: (1) 327 8444

www.digital-world.hu

MOST FIZESS ELŐ! MINDEN ÚJ ELŐFIZETŐNK AJÁNDÉK SZOFTVERT KAP!

Ha most rendeled meg magazinunkat, és a kiküldött csekken **december 31-ig** befizeted az előfizetési díjat, már a decemberi számot házhoz visszük neked, ingyenes ajándékként pedig tiéd egy teljes verziós szoftver. Nem kell más tenned, mint kiválasztanod a neked tetsző ajándékot és megrendelned a magazint.



HOGYAN FIZETHETSZ ELŐ?

Telefonon:

A PC Format ügyfélszolgálati számán (H-P: 9-17 óráig) a **(1) 432 0299-en**.

Postai úton:

A mellékelt megrendelőszelvény visszaküldésével címünkre: **United Média Lapkiadó Kft.**
1535 Budapest, Pf.: 954

Interneten:

A **www.pcformat.hu** oldalra ellátogatva és kitöltve az ott található megrendelőszelvényt.

Név _____
Irányítószám _____ Város _____
Utca/hsz. _____
Telefonszám _____ E-mail _____

Egyéves előfizetés

☐ CD-vel 17 990 Ft-ért ☐ DVD-vel 21 990 Ft-ért

IGEN! Megrendelem a PC Format magazint példányban
1 évre és kérem a(z) sorszámu ajándék szoftvert.

PCFormat 34

ELŐFIZETŐI ÁRAK

DVD-vel

1 éves előfizetés esetén
29 880 Ft helyett **21 990 Ft**
26% megtakarítással!

2 CD-vel

1 éves előfizetés esetén
23 880 Ft helyett **17 990 Ft**
25% megtakarítással!

FIZESS ELŐ MOST!

LÉGY A VENDÉGÜNK EGY PROGRAMRA!



01 Európa CD Atlasz

Könnyen kezelhető, részletes adatbázissal rendelkezik, használatra nem igényel különleges számítógépes ismereteket. Nyaralás vagy üzleti út autós útvonalának megtervezésére és útnyilvántartás készítéséhez egyaránt felhasználható.



02 Híres magyarok a nagyvilágban

Multimédiás lexikon, világhírűvé vált magyarokról. Közel 230 életrajzzal, több ezer oldal szöveggel, több száz képpel. Átfordító életrajzokkal, játékos tesztekkel és többféle keresési lehetőséggel.



03 Művészeti lexikon

Mindent megudhatsz a művészetről, amit tudni érdemes. Festők, szobrászok, építészek és iparművészek életrajzait, műveit találhatod a lemezen csaknem ezer képpel és többféle keresési lehetőséggel.



04 Tolnai Világlexikona

A Digitális Lexikon Sorozat tudományos, ismeretterjesztő anyagokat hivatott modern formában megörökíteni az utókor számára. Ez a Digitális Lexikon az 1920-as években íródott, nagy sikerű Tolnai Világlexikona interaktív feldolgozása

05 Nyelvész

A Nyelvész kezdő angol és német CD-ROM segítségével könnyedén elsajátíthatjuk az angol és német nyelv alapjait! A Nyelvész könnyedén tanítja mindkét nyelvet, nincs szükségünk drága nyelvtanára és előzetes nyelvi alapismeretekre sem!

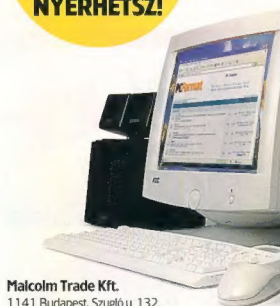
06 Nyelvész 2.

A Nyelvész középhaladó angol és német CD-ROM segítségével könnyedén elsajátíthatjuk az angol és német nyelvet! A Nyelvész 2 könnyedén fejleszti tovább az első rész segítségével megapozított nyelvi tudást, így a nyelvtanár költségeit megspórolhatjuk.



LEGYEN TIÉD EGY TELJES KONFIGURÁCIÓ

**MOST
KOMPLETT
GÉPET
NYERHETSZ!**



Malcolm Trade Kft.
1141 Budapest, Szugló u. 132.
Telefon: (1) 468 3137
FAX: (1) 468 3138
www.malcolm.hu



Ha **december 31**-ig egy évre előfizetsz lapunkra, tiéd lehet egy nagyteljesítményű, multimédiás számítógép a **PCFormat** és a **Malcolm Trade Kft.** közös nyereményjátékával. A komputer és a monitor értéke több, mint **200 000 Ft!** Fizess elő, nem csak magazint, az ajándék szoftvert, de a gépet is megkaphatod!

>>AMD Athlon XP 1700+
>>GeForce4 MX440 64Mb
TV-kimenet
>>Maxtor 30Gb 7200RPM
>>LG 40/12/40 CD író
>>LG 16/40 DVD olvasó
>>Kolink KK791 hangfal
>>LG 17" monitor

Egyéb előfizetési lehetőségeinket hívó ügyfélszolgálatunkat a (1) 432-0299-es telefonszámon, vagy látogass el honlapunkra, a www.pcformat.hu címen.

A DIGITÁLIS JÖVŐ

A PC következő generációja porondra lép

- A PC, mint a modern eszközök központi vezérlője: 14 oldalas beszámoló
- Házimozizás, automatizálás, felügyelet – PC-d mind irányítja!



**ALE-
ME-
ZEN**

TELJES VERZIÓK, ALKALMAZÁSOK, JÁTÉKOK...

Két CD vagy egy telepakolt DVD – Te melyiket választod?



EXKLUZÍV DEMÓ THE LORD OF THE RINGS

A beszámoló után ki is próbálhatod a játékot, csak nálunk!



TELJES VERZIÓ PUBLISHER SUITE

DTP erőmű, ideális webkreatóroknek, digitális fotósoknak.



TELJES VERZIÓ HIPHOP EJAY 1

Tört ütemek, effektek, break, beats – és még mixelheted is.

**PLUSZ!
TELJES JÁTÉK
SOLITAIRE MASTER**

**MEGJELENIK:
JANUÁR
6-ÁN***

*A változtatás jogát fenntartjuk



>nextra webfejlesztés

A Nextra Hungary a Web technológia alkalmazásával segít Önnek abban, hogy cége üzleti folyamatait még hatékonyabbá tegye. Ügyfeleink egyedi céljait és igényeit figyelembe véve személyre szabott megoldásokat kínálunk, amelyek megvalósítása éppúgy hozzájárult ügyfeleink eredményességéhez, mint saját sikerünkhöz. Az értékesítés optimalizálás, a költség ellenőrzés, a kommunikáció és erőforrás-menedzsment, valamint a CRM területén jelentős hazai és nemzetközi tapasztalatokkal rendelkezünk.

Lépjön kapcsolatba velünk, hogy Önnek is bizonyíthassunk!

www.nextra.hu +36 1 48 48 100



**NOKIA
3410****Fogd a mobilt és csússz!**

Itt az idő, hogy megtanulj
snowboardozni!

A Nokia 3410-essel a Java™
technológiának köszönhetően
bármikor átdahatod magad e-
mámorító téli sportnak. Töltsd
le most ingyen a Snowboard X
játékot a wap.nokia.hu oldal-
ról, ahol további nagyszerű
játékok is várnak rád.

NOKIA
snowboard
X WORLD CUP

Nokia Ügyfélszolgálat:
Telefon: 06 1 382-1155
Fax: 06 1 382-1150

www.nokia.hu
wap.nokia.hu

Copyright © 2003, Nokia. Minden jog fenntartva. A Nokia és a Nokia Connecting People a Nokia Corporation bejegyzett védjegye. A Java™ név és a Java névből származó szavak és jelölések a Sun Microsystems, Inc. védjegyei vagy bejegyzett védjegyei. Egyéb említett termékek és szolgáltatások tulajdonosaik védjegyei vagy bejegyzett védjegyei. A Nokia Snowboard X játék a mobilos játékokat előzetes engedély nélkül megalkotásában. A Nokia Snowboard X játék és szolgáltatásai országoktól eltérően lehetnek. Emellett a legkisebbi Nokia márkakereskedelmi értékesíthető. Néhány funkció hálózati- és/vagy SIM-kártyafüggő. Kérjük, ellenőrizd a WAP-szolgáltatások megkötési feltételeit és/vagy WAP-szolgáltatásokról. Egyes szolgáltatások díjmentesek.

A Snowboard X játék letöltése a promóció ideje alatt ingyenes, kivéve a hálózati szolgáltatás által a vonatkozó adatforgalmat fedező díjat. A Nokia nem vállal felelősséget web- és WAP-oldalain folyamatos elérhetőségéről, illetve az adatátvitel során keletkező semmilyen késleltetésről, adatvesztésről vagy kártól.

NOKIA
CONNECTING PEOPLE